

Miejsce
na naklejkę
z kodem

(Wpisuj tutaj przed
rozpoczęciem pracy)

--	--	--

KODZDAJĄ CEGO

MHI-W3G1P-021

EGZAMIN MATURALNY Z HISTORII

STAROŻYTNOSĆ I ŚREDNIOWIECZE

Arkusz III

ARKUSZ III

MAJ
ROK 2003

Czas pracy 90 minut

Instrukcja dla zdającego

1. Proszę sprawdzić, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 8 stron.
Ewentualny brak należy zgłosić przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Arkusz zawiera trzy tematy. Do opracowania trzeba wybrać jeden z nich i podkreślić.
3. Pracę proszę napisać czytelnie.
4. Proszę pisać tylko w kolorze niebieskim lub czarnym;
nie pisać ołówkiem.
5. Niewolno używać korektora.
6. Błędy nie zapisywać, trzeba wyznaczyć i przekreślić.
7. Wszelkie notatki należą do sporządzenia tylko w brudnopisie, który nie będzie oceniany.
8. Do ostatniej kartki arkusza dołączona jest **karta odpowiedzi**, którą wypełnia egzaminator.

Życzymy powodzenia!

Za opracowanie
tematu można
otrzymać
30 punktów

(Wpisuj tutaj przed rozpoczęciem pracy)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESELZDAJĄ CEGO

Dotted lines for writing.

Miejsce
na naklejkę
z kodem

(Wpisuj tutaj cyfry przed
rozpoczęciem pracy)

--	--	--

KODZDAJĄ CEGO

MHI-W3H1P-021

**EGZAMIN MATURALNY
Z HISTORII**

CZASYNOWO ŻYTNE DOROKU 1815

Arkusz III

Czas pracy 90 minut

Instrukcja dla zdającego

1. Proszę sprawdzić, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 8 stron.
Ewentualny brak należy zgłosić przewodniczącemu zespołowi nadzorującemu egzamin.
2. Arkusz zawiera trzy tematy. Do opracowania trzeba wybrać jeden z nich i podkreślić.
 1. Pracę proszę napisać czytelnie.
 2. Proszę pisać tylko w kolorze niebieskim lub czarnym; nie pisać ołówkiem.
 3. Niewolno używać korektora.
 4. Błędne zapisy trzeba wykreślić.
 5. Wszelkie notatki należy sporządzić tylko w brudnopisie, który nie będzie oceniany.
6. Do ostatniej kartki arkusza dołączona jest **karta odpowiedzi**, którą wypełnia egzaminator.

Życzymy powodzenia!

ARKUSZ III

**MAJ
ROK 2003**

Za opracowanie
tematu można
otrzymać
30 punktów

(Wpisuj tutaj cyfry przed rozpoczęciem pracy)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESELZDAJĄ CEGO

Zadanie 44. (30 pkt)**Temat I****Opisz genezę i funkcjonowanie folwarków szlacheckich w Polsce w XVI i XVII wieku.****Temat II****Przedstaw politykę białych i władców polskich w II połowie XVI wieku.****Temat III****Scharakteryzuj filozofię i myślenie społeczno-polityczne epoki Oświecenia.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Miejsce
na naklejkę
z kodem

(Wpisujecie tutaj przed
rozpoczęciem pracy)

--	--	--

KODZDAJĄ CEGO

--

MHI-W3I1P-021

EGZAMIN MATURALNY Z HISTORII

WIEK XIX i XX DOROKU 1991

Arkusz III

Czas pracy 90 minut

ARKUSZ III

MAJ
ROK 2003

Instrukcja dla zdającego

1. Proszę sprawdzić, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 8 stron.
Ewentualny brak należy zgłosić przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Arkusz zawiera trzy tematy. Do opracowania trzeba wybrać jeden z nich i podkreślić.
3. Pracę proszę napisać czytelnie.
4. Proszę pisać tylko w kolorze niebieskim lub czarnym; nie pisać ołówkiem.
5. Niewolno używać korektora.
6. Błędy nie zapisywać i nie przekreślać.
7. Wszelkie notatki należą do zapisania tylko w brudnopisie, który nie będzie oceniany.
8. Do ostatniej kartki arkusza dołączona jest **karta odpowiedzi**, którą wypełnia egzaminator.

Życzymy powodzenia!

Za opracowanie
tematu można
otrzymać
30 punktów

(Wpisujecie tutaj przed rozpoczęciem pracy)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESELZDAJĄ CEGO

Zadanie 40. (30 pkt)

TEMAT I

Ustosunkuj się do słów Aleksandra Świętochowskiego, że po roku 1863 „los zamknął nasze życzenia i nadzieje w praccywilizacyjnej”.
(*Wskazania polityczne*, 1882)

TEMAT II

Pokój zawszelkącenę?
Twoje rozważania na temat polityki appeasementu w 20-lecie międzywojennym

TEMAT III

Dokonaj bilansu przemian społeczno-ekonomicznych w Polsce w latach 1944-1956 oraz oceń ich skutki.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

A series of horizontal dotted lines for writing.

