

**WYPEŁNIA ZDAJĄCY**

**KOD**

--	--	--

**PESEL**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Miejsce na naklejkę.**

*Sprawdź, czy kod na naklejce to*

**E-100.**

*Jeżeli tak – przyklej naklejkę.*

*Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.*

**EGZAMIN MATURALNY  
Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO**

**POZIOM PODSTAWOWY**

DATA: **13 maja 2021 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **14:00**

CZAS PRACY: **120 minut**

LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA: **50**

**WYPEŁNIA ZESPÓŁ  
NADZORUJĄCY**

Uprawnienia zdającego do:



☐

nieprzenoszenia odpowiedzi  
na kartę odpowiedzi

☐

dostosowania zasad  
oceniania.

**Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 15 stron (zadania 1–10). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Teksty do zadań od 1. do 3. zostaną odtworzone z płyty CD.
3. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
4. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
5. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
6. Na tej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
7. Zaznaczając odpowiedzi w części karty przeznaczonej dla zdającego, zamaluj  pola do tego przeznaczone. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem  i zaznacz właściwe.
8. Tylko odpowiedzi zaznaczone na karcie będą oceniane.
9. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.



EJFP-P0-**100**-2105

**Zadanie 1. (0–5)**

Usłyszysz dwukrotnie wywiad z młodym muzykiem, Petit Biscuit. Zaznacz znakiem X, które zdania są zgodne z treścią nagrania (V – Vrai), a które nie (F – Faux).

		V	F
1.1.	Petit Biscuit est connu grâce à un concours musical.		
1.2.	La mère de Petit Biscuit a choisi pour lui son premier instrument.		
1.3.	Le jeune homme a déjà donné des concerts à l'étranger.		
1.4.	Petit Biscuit s'identifie avec les artistes moins connus.		
1.5.	Petit Biscuit garde le secret au sujet de ses études.		

**Zadanie 2. (0–4)**

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi, które łączy słowo „ballon”. Do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) dopasuj odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

**Uwaga:** jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

**La personne**

- A. parle d'une nouvelle source d'énergie.
- B. s'adresse aux gens qui préparent une fête.
- C. explique les règles d'une discipline sportive.
- D. invite à choisir un produit adapté à nos besoins.
- E. présente une invention qui respecte l'environnement.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

### **Zadanie 3. (0–6)**

Usłyszysz dwukrotnie sześć tekstów. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

#### **Tekst 1.**

##### **3.1. La femme a commencé à faire des vidéos**

- A. pour gagner sa vie.
- B. à la demande de sa mère.
- C. pour devenir une star de YouTube.

#### **Tekst 2.**

##### **3.2. Lundi 30 avril,**

- A. il neige en Normandie.
- B. il fait un temps doux à Paris.
- C. il fait froid au Nord de la France.

#### **Tekst 3.**

##### **3.3. L'homme interviewé travaille comme**

- A. médecin.
- B. financier.
- C. animateur.

#### **Tekst 4.**

##### **3.4. Une poule d'un éleveur français**

- A. a battu un record national.
- B. a répété le record de 1956.
- C. a pondu le plus gros œuf au monde.

#### **Tekst 5.**

##### **3.5. Les résultats du travail des lycéens**

- A. seront évalués par le public du festival.
- B. pourront avoir une influence sur la vie scolaire.
- C. seront publiés dans un journal numérique.

#### **Tekst 6.**

##### **3.6. La personne parle**

- A. d'exercices pour la colonne vertébrale.
- B. d'un produit médical.
- C. d'une application santé pour ordinateur.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 4. (0–4)**

**Przeczytaj tekst. Dobierz właściwy nagłówek (A–F) do każdej części tekstu (4.1.–4.4.). Wpisz odpowiednią literę w każdą kratkę.**

**Uwaga: dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej części tekstu.**

- A. Devenir plus sociable
- B. Être plus indépendant
- C. Vivre en pleine nature
- D. Garder un équilibre physique
- E. S'ouvrir à une autre civilisation
- F. Respecter les traditions de son pays

## LE SCOUTISME

4.1.	
------	--

En pratiquant le scoutisme, les jeunes peuvent découvrir leurs propres talents et leur propre nature. Par conséquent, ils ont plus de confiance en eux et peuvent se débrouiller seuls. Il est important que les scouts apprennent à se comporter dans différentes situations. Cela leur permet de résoudre plus facilement les problèmes de la vie quotidienne, en particulier ceux de la vie scolaire.

4.2.	
------	--

Le scoutisme a sa devise : un esprit sain dans un corps sain. Grâce au scoutisme, les jeunes prennent mieux soin de leur corps. Ils apprennent à se lever et à se coucher à une heure convenable. Ils font plus attention à ce qu'ils mangent. Ils consacrent aussi plus de temps aux activités sportives : c'est le jeu et le sport qui occupent une place centrale dans les activités scouts.

4.3.	
------	--

Un jeune scout sait partager avec d'autres personnes et être honnête dans son contact avec elles. Le scoutisme apprend à rendre service, à prendre des décisions en commun et à aider ses compagnons. En développant cette faculté, un jeune laisse de côté son égoïsme pour penser aux autres et les servir. Bref, il apprend à vivre en société.

4.4.	
------	--

Le scoutisme permet de découvrir le monde, sa beauté et ses secrets. Les jeunes comprennent qu'il est possible de changer leurs habitudes et de protéger l'environnement. Pendant les camps scouts, ils se servent de moyens simples en respectant la végétation qui les entoure. Ils utilisent par exemple des morceaux de bois pour faire du feu ou construire une petite cabane, aidés par leur moniteur.

*d'après <https://scoutouest.com>*

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### Zadanie 5. (0–3)

Przeczytaj teksty, które łączy słowo „échange”. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

#### Tekst 1.

##### ÉCHANGER SA MAISON

Nous avons échangé notre maison avec une famille canadienne. Après une longue correspondance par e-mail, nous nous sommes mis d'accord sur une période de deux semaines avec échange de voiture et garde du chien. Personnellement, je vois seulement des avantages. Il n'y a pas de frais d'hébergement. On connaît un autre style de vie. On apprend la culture de l'intérieur. Chez vous, il y aura quelqu'un pour arroser vos plantes et s'occuper de votre animal. C'est une solution économique pour voyager en famille, mais c'est très utile aussi pour échanger son logement étudiant, ou pour voyager souvent quand on est à la retraite. N'hésitez pas ! Essayez !

*d'après [www.lecoindesvoyageurs.fr](http://www.lecoindesvoyageurs.fr)*

#### 5.1. L'auteur du texte présente une réflexion sur

- A. des problèmes liés à un déménagement.
- B. quelques malentendus interculturels.
- C. une façon d'organiser les vacances.

#### Tekst 2.

##### DEVENIR BILINGUE ?

« En Famille International » propose un système d'échange entre des enfants français âgés de 9 à 16 ans et des enfants d'un pays étranger. Votre enfant passera 6 mois dans la famille et dans l'école de son copain étranger qui, à son tour, viendra chez vous pour apprendre le français. Ces échanges existent pour l'anglais, l'espagnol et l'allemand, et sont particulièrement intéressants pour les enfants prêts à partir jeunes pour revenir bilingues. En dehors des frais annexes et de voyage, le coût du séjour est de 2000 à 3000 € selon le pays.

*d'après <https://devenirbilingue.com>*

#### 5.2. L'auteur du texte

- A. explique une offre d'échange.
- B. compare différents types d'échange.
- C. donne des conseils pour organiser un échange.

### **Tekst 3.**

#### **S COMME SPORT**

Je ne sais quel peuple africain se passionne pour le football, mais il a apporté à la règle du jeu une légère modification : lorsqu'un joueur de l'équipe A marque un but contre l'équipe B il va aussitôt jouer dans cette équipe B. En échange d'un membre de celle-ci. L'intérêt du spectacle est ainsi prolongé. Dans l'ambiance actuelle de nos sociétés, un tel comportement semble absurde ; au mot sport nous associons spontanément le mot « compétition ». La sagesse serait pourtant de lui associer le mot « complicité ».

*d'après Albert Jacquard, Abécédaire de l'ambiguïté*

#### **5.3. La modification de la règle du jeu consiste à ce que/qu'**

- A.** un joueur change d'équipe pendant le match.
- B.** on élimine du jeu un joueur qui a marqué un but.
- C.** le match soit prolongé quand un but a été marqué.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 6. (0–5)**

**Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B, C albo D.**

**UN RAT DE BIBLIOTHÈQUE**

Depuis mes 11 ans, j'aime, j'adore lire : cette belle rencontre m'accompagne depuis maintenant douze ans. Je me présente, Loxlady, 23 ans, bibliothécaire-discothécaire en région parisienne depuis maintenant 3 ans ! Comme dit plus haut, le livre et moi, on est amis depuis de nombreuses années, même si dans le passé je voulais devenir maîtresse d'école et pas bibliothécaire. Mais voilà, un beau jour, je suis tombée sur LE livre qui allait tout changer et me donner l'honneur de savoir ce que je voudrais faire plus tard. Ce livre, je m'en souviens encore, c'était *Les Mille et Une Nuits*. Pour la première fois j'ouvrais un livre, je me laissais guider par son parfum et dévorer par l'histoire. Je l'ai lu seulement une fois. Oui, je ne l'ai jamais relu, souhaitant conserver ce souvenir unique dans ma tête. Mais croyez-moi, chaque fois que je passe devant *Les Mille et Une Nuits*, je ne peux m'empêcher de sourire. Depuis Lui (oui, ce livre mérite une lettre majuscule pour moi), d'autres sont passés par mes mains, parmi eux les B.D. et les mangas mais, hélas, avec beaucoup moins d'intérêt.

À part la simple passion, il faut reconnaître qu'être bibliothécaire, ce n'est pas seulement aimer les livres et prêter des livres aux gens. Le prêt de livres ne représente pas 99 % du travail mais seulement 25 %. Moi non plus, je ne le savais pas. Pour moi, il n'y avait même pas de formation pour devenir bibliothécaire. Maintenant que je le sais, je lutte contre l'ignorance de cette filière. Hélas, elle intéresse de moins en moins de jeunes et elle est méconnue en France. Et pourtant, les bibliothécaires sont titulaires d'un diplôme.

Moi personnellement, j'ai choisi d'arrêter les études car j'avais besoin de travailler. Alors, la recherche a commencé. C'était assez dur car les postes sont disponibles essentiellement sur concours. Pour ma part, j'ai eu la chance d'être engagée, sans ce fameux concours, à un poste très original de bibliothécaire sur un Médiabus. Depuis 3 ans, je suis au volant d'une bibliothèque ambulante qui circule dans la région. Je vis l'horreur du périphérique parisien au quotidien. Je suis devenue championne des chemins et des bouchons. Mon travail, c'est d'aller apporter la culture aux personnes qui n'ont pas accès à une bibliothèque traditionnelle. Mon job n'est pas facile et j'entends souvent des remarques désagréables, mais je l'aime malgré tout et je suis fière de mon métier, même si je lutte en ce moment pour plus de reconnaissance dans mon entreprise.

d'après [www.madmoizelle.com](http://www.madmoizelle.com)



**6.1. Loxlady a choisi son métier grâce à**

- A. une lecture fascinante.
- B. son ancienne maîtresse d'école.
- C. sa meilleure amie bibliothécaire.
- D. une rencontre dans une discothèque.

**6.2. Loxlady a lu *Les Mille et Une Nuits* seulement une fois car**

- A. elle a prêté ce livre à une personne.
- B. elle a peu apprécié le contenu du livre.
- C. elle a toujours préféré lire des bandes dessinées.
- D. elle voulait garder en mémoire sa première impression.

**6.3. Selon Loxlady, le métier de bibliothécaire est**

- A. banal.
- B. ignoré.
- C. reconnu.
- D. recherché.

**6.4. Loxlady est une bibliothécaire différente des autres car**

- A. elle a ouvert sa bibliothèque privée.
- B. elle a une bibliothèque dans un véhicule.
- C. elle est championne du concours de lecture rapide.
- D. elle a réussi le concours de bibliothécaire le plus connu.

**6.5. La jeune femme**

- A. encourage les jeunes à devenir bibliothécaire.
- B. invite les gens à s'inscrire à une bibliothèque.
- C. partage sa passion du métier de bibliothécaire.
- D. suggère de créer plus d'écoles pour les bibliothécaires.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 7. (0–3)**

Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w każdą lukę (7.1.–7.3.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–E), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. Uwaga: dwa zdania zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

**UNE BOUTEILLE A VOYAGÉ 132 ANS !**

Tonya Illman a eu la chance de découvrir une bouteille avec un message qui a 132 ans ! C'est le plus vieil exemple de bouteille jetée à la mer jamais découvert. Pendant une promenade avec des amis, Tonya remarque une bouteille sur la plage de *Wedge Island*. Elle la ramasse dans le sable, sans se douter qu'elle fait une découverte importante.

**7.1.** \_\_\_\_\_ Un petit texte est écrit sur ce document. Il est légèrement effacé mais on peut quand même lire, en langue allemande, des coordonnées et une date. Après de longues recherches sur Internet, Tonya apprend que cette bouteille a été jetée à la mer le 12 juin 1886.

**7.2.** \_\_\_\_\_ Ces derniers font des recherches dans les archives où ils retrouvent le journal de bord tenu par le capitaine d'un bateau. Le journal permet de confirmer que le capitaine a bien jeté une bouteille dans l'océan à la date indiquée. Des milliers de bouteilles ont ainsi été jetées à la mer dans le monde entier, de 1864 à 1933. **7.3.** \_\_\_\_\_ Maintenant, si on souhaite les voir, la bouteille et son message sont exposés au *Western Australian Museum*, en Australie.

d'après [www.1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)

- A.** La bouteille mystérieuse n'a jamais été recherchée.
- B.** À l'intérieur, il y a une feuille de papier attachée par un fil.
- C.** En effet, un capitaine allemand l'a fait pour étudier les courants marins.
- D.** Mais seulement certains messages ont été retrouvés, comme celui de Tonya.
- E.** Pour en savoir plus sur cette découverte, Tonya entre en contact avec des spécialistes.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 8. (0–5)**

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

**LA CITÉ RADIEUSE**

La « Cité radieuse » est une résidence construite par Le Corbusier **8.1.** \_\_\_\_\_ le 8<sup>e</sup> arrondissement à Marseille. À la fin de la Seconde Guerre mondiale, un ministre commande la construction de logements à Marseille. Le Corbusier propose donc un projet expérimental qui doit créer une harmonie entre l'homme et son environnement. Les appartements sont **8.2.** \_\_\_\_\_ est-ouest et forment une rue intérieure. L'ensemble comprend les équipements nécessaires et des lieux de rencontre. Le toit-terrasse est accessible aux habitants, ainsi qu'un auditorium en plein **8.3.** \_\_\_\_\_, un centre d'art contemporain, une petite piscine pour enfants et même une piste d'athlétisme. La « Cité radieuse » est inaugurée en 1952, après cinq ans de travaux. Elle se trouve immédiatement au centre des critiques **8.4.** \_\_\_\_\_ continuent encore aujourd'hui. Les premiers habitants sont des familles modestes et de classe moyenne. Aujourd'hui, devant le succès de la résidence, ce sont les cadres supérieurs et les professions intellectuelles qui veulent **8.5.** \_\_\_\_\_ habiter. Le site, devenu monument historique en 1995, est de plus en plus visité par les touristes.

*d'après [www.marseilletourisme.fr](http://www.marseilletourisme.fr)*

**8.1.**

- A. sur
- B. dans
- C. chez

**8.2.**

- A. orientés
- B. meublés
- C. adressés

**8.3.**

- A. air
- B. jour
- C. travail

**8.4.**

- A. dont
- B. que
- C. qui

**8.5.**

- A. y
- B. en
- C. lui

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### Zadanie 9. (0–5)

W zadaniach 9.1.–9.5. spośród podanych opcji (A–C) wybierz tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasie, poprawnie uzupełniającym lukę w zdaniu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

#### 9.1.

Léa viendra chez vous si vous (*wyślecie jej*) \_\_\_\_\_ une invitation.

- A. l'envoyez
- B. lui envoyez
- C. envoyez-lui

#### 9.2.

– Tu m'as vraiment aidé. Merci beaucoup.

– (*Nie ma za co*) \_\_\_\_\_

- A. De rien.
- B. Tant pis.
- C. Pas vraiment.

#### 9.3.

Ils sont partis en vacances avec (*swoimi synami*) \_\_\_\_\_.

- A. ses fils
- B. leur fils
- C. leurs fils

#### 9.4.

Pour aller à la poste, (*idź dalej prosto*) \_\_\_\_\_.

- A. vas-y directement
- B. continue tout droit
- C. tourne à droite

#### 9.5.

(*Nie martw się*) \_\_\_\_\_ pour moi !

- A. Ne sois pas fâché
- B. Ne t'inquiète pas
- C. Pas de problème

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

#### Zadanie 10. (0–10)

Kupiłeś(-aś) ostatnio w sklepie internetowym prezent dla koleżanki. Na prowadzonym przez siebie blogu:

- wyjaśnij, dlaczego wybrałeś(-aś) ten sklep
- napisz, jaki prezent kupiłeś(-aś), i opisz go
- przedstaw problem związany z Twoim zamówieniem
- poradź czytelnikom, jak uniknąć podobnych problemów.

*Rozwiń* swoją wypowiedź w każdym z czterech podpunktów, pamiętając, że jej długość powinna wynosić **od 80 do 130 słów** (nie licząc słów w zdaniach, które są podane). Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji (4 punkty), spójność i logika wypowiedzi (2 punkty), bogactwo językowe (2 punkty) oraz poprawność językowa (2 punkty).

### CZYSTOPIS

Bonjour à tous,

Je voudrais partager avec vous mon expérience. Je viens d'acheter un cadeau dans une boutique en ligne.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EJFP-P0-100

## **BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)**

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: [arkusze.pl](http://arkusze.pl)

