

**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA****EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2015
KRYTERIA OCENIANIA***Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*Nazwa kwalifikacji: **Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych**Oznaczenie arkusza: **A.16-01-15.05**Oznaczenie kwalifikacji: **A.16**Numer zadania: **01***Wypełnia egzaminator*Kod ośrodka – Kod egzaminatora Data egzaminu
*Dzień Miesiąc Rok*Godzina rozpoczęcia egzaminu :

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Numer
stanowiska

Elementy podlegające ocenie/kryteria ocenyEgzaminator wpisuje **T**,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo **N**, jeżeli
nie spełnił**Rezultat 1: Kilim płochowy.**

1	Wymiary kilimu płochowego 10 x 10 cm ($\pm 0,5$ cm).						
2	Kolory zgodne z projektem kolorystycznym.						
3	Kilim wykonany splotem płóciennym.						
4	Ilość uwiązków w kratce dobrana tak, aby wysokość kratki w tkaninie wynosiła 1,00 cm ($\pm 0,2$ cm).						
5	Wszystkie łączenia kolorów w liniach pionowych wykonane za pomocą pionu łączonego.						
6	Na początku tkaniny krajka z przędzy lnianej o wysokości 3 uwiązków.						
7	Na końcu tkaniny krajka z przędzy lnianej o wysokości 3 uwiązków.						
8	Tkanina oczyszczona ze zbędnych wystających końcówek wątku.						
9	Węzły frędzli związane z czterech nitok osnowy (każdy frędzel).						

Rezultat 2: Analiza wykonanego kilimu płochowego.

1	Splot zastosowany do wykonania kilimu – zapisano: płócienny.						
2	Liczba kolorów wątku użyta do wykonania kilimu – zapisano: 5.						
3	Rodzaj krosna, na którym wykonano kilim – zapisano: krosno ręczne nicielnicowe.						
4	Rodzaj tkaniny (<i>przeznaczenie wykonanego kilimu</i>) – zapisano: dekoracyjna.						

Numer
stanowiska

Przebieg 1: Wykonanie kilimu płochowego.

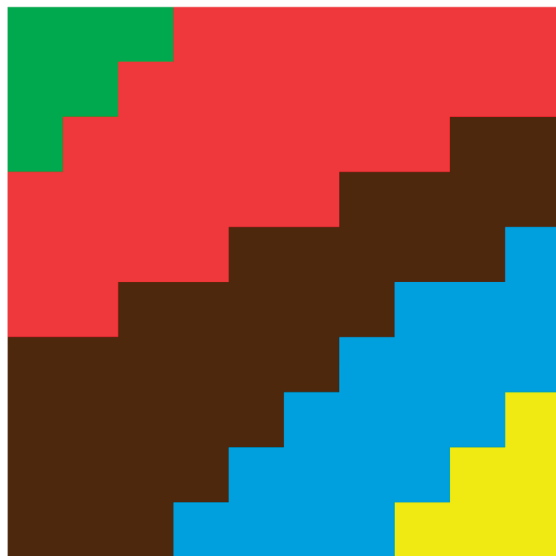
1	Zdający – zrywy osnowowe usuwał na krośnie nicielnicowym z zabezpieczonym bidłem i zapadkami na wale zasilającym w osnowę i wale tkaninowym.						
2	Zdający – wątek do krawędzi tkaniny dobijał ubijakiem.						
3	Zdający – wyrównał długość frędzli, posługując się nożyczkami.						
4	Zdający – zabezpieczył końce nitek osnowy przed wysunięciem się z płochy po wycięciu wykonanego kilimu.						
5	Zdający – po odcięciu przędzy wątkowej odkładał nożyczki w wyznaczone miejsce, przędza wątkowa uporządkowana i składowana w wyznaczonym miejscu.						
6	Zdający – po zakończeniu pracy posprzątał stanowisko pracy, oczyścił krosno z kurzu i pozostałości przędz.						

Egzaminator

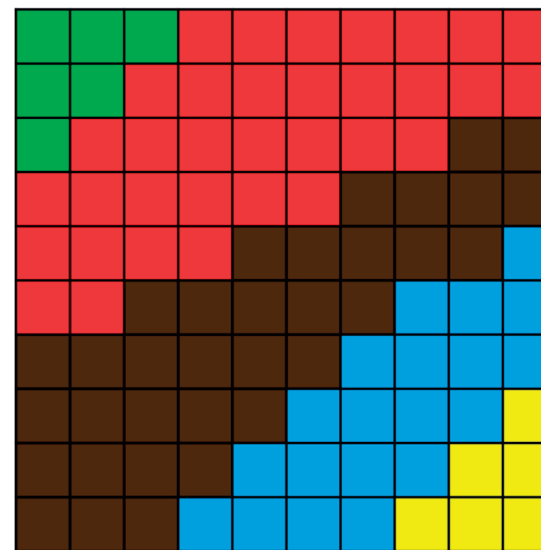
imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis



Rysunek 1. Projekt kolorystyczny



Rysunek 2. Kratkówka tkacka