

Nazwa kwalifikacji: **Wytwarzanie, konserwacja i renowacja rękodzielniczych wyrobów włókienniczych**

Oznaczenie kwalifikacji: **A.16**

Numer zadania: **01**

Wypełnia zdający

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

A.16-01-15.05

Czas trwania egzaminu: **150 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2015
CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - symbol cyfrowy zawodu,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przekaz zespołowi nadzorującemu część praktyczną egzaminu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 3 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego część praktyczną egzaminu (ZNCP).
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczony do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący ZNCP.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego ZNCP.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego ZNCP.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamości

Zadanie egzaminacyjne

Zgodnie z projektem kolorystycznym i kartkówką tkacką, wykonaj w splocie płóciennym kilim płochowy o wymiarach 10 x 10 centymetrów ($\pm 0,5$ cm). Dostosuj ilość uwiązów w kratce tak, aby wysokość kratki była równa 1 cm. Jedna kratka to 4 nitki osnowy, a jej wysokość zależy od grubości wątku. Wszystkie linie pionowe wykonaj za pomocą pionu łączonego.

Rozpocznij i zakończ tkaninę krajką z przędzy lnianej o wysokości trzech uwiązów.

Kilim płochowy wykonaj na przygotowanym krośnie ręcznym nicielnicowym.

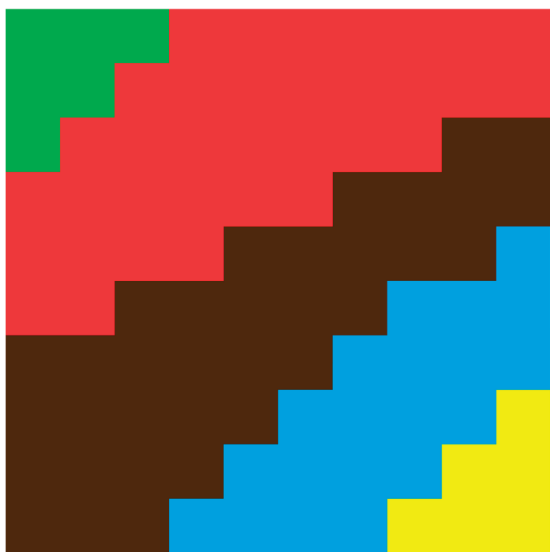
Po zakończeniu tkania odetnij tkaninę, oczyść ją i wykonaj frędzle (każdy frędzel wiązany jest z czterech nitki osnowy).

Następnie dokonaj analizy kilimu. Wyniki zapisz w tabeli zawartej w arkuszu egzaminacyjnym, korzystając z danych znajdujących się pod tabelą.

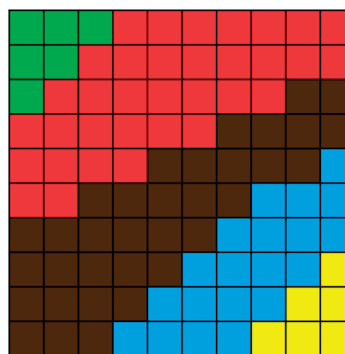
Wykonany kilim pozostaw na stanowisku egzaminacyjnym do oceny.

Zadanie wykonaj na przygotowanym stanowisku egzaminacyjnym, na którym znajdują się niezbędne materiały i narzędzia do wykonania tkaniny.

Krosno obsługuj zgodnie z instrukcją obsługi, przepisami bhp i p.poż., pracuj w odzieży roboczej.



Projekt kolorystyczny



Kratkówka tkacka

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 150 minut.

Ocenie podlegać będą dwa rezultaty:

- kilim płochowy,
- analiza wykonanego kilimu płochowego

oraz

przebieg wykonania kilimu płochowego.

Tabela. Analiza wykonanego kilimu prochowego

1.	Splot zastosowany do wykonania kilimu	*
2.	Liczba kolorów wątku użyta do wykonania kilimu	*
3.	Rodzaj krosna, na którym wykonano kilim	*
4.	Rodzaj tkaniny (<i>przeznaczenie wykonanego kilimu</i>)	*

**W celu wypełnienia tabeli, wykorzystaj poniższe dane wybierając właściwe odpowiedzi:*

– rodzaje splotów – *skośny, płócienny, satynowy.*

– liczba kolorów wątku – *3, 5, 7, 9;*

– rodzaje krosien – *krosno ręczne nicielnicowe, krosno ręczne żakardowe;*

– rodzaje tkanin (*przeznaczenie tkanin*) – *bielizniane, stołowe, dekoracyjne.*