

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie zabiegów fryzjerskich**

Oznaczenie kwalifikacji: **A.19**

Wersja arkusza: **X**

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

A.19-X-15.01

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2015

CZĘŚĆ PISEMNA

Układ graficzny © CKE 2015

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 10 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer *PESEL**,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem *PESEL*.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać **1 punkt**.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej **20 punktów**.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	-------------------------------------

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Rozwarstwienie końcówek włosów to

- A. rozwłóknienie pętlicowate.
- B. rozszczep podłużny włosów.
- C. rozwłóknienie obrączkowate.
- D. rozszczep węzłowaty włosów.

Zadanie 2.

Występujące na skórze głowy owalne lub okrągłe ogniska złuszczenia wielkości 2-4 cm, w obrębie których włosy są ułamane, świadczą o zakażeniu

- A. łupieżem pstrym.
- B. grzybicą strzygącą.
- C. łupieżem łojotokowym.
- D. grzybicą woszczynową.

Zadanie 3.

Przy skórze łojotokowej włosy należy myć

- A. delikatnie, ruchami okrężnymi.
- B. ruchami okrężnymi, stosując elementy masażu.
- C. uciskając i ugniatając podczas mycia skóry głowy.
- D. bardzo intensywnie pocierając i ugniatając skórę głowy.

Zadanie 4.

Który zestaw narzędzi i przyborów należy przygotować, aby wykonać plisowanie włosów?

- A. Wąski grzebień, szpikulec, piankę, wałki metalowe, pelerynę długą.
- B. Wąski szpikulec, nożyczki, peniuar długi, piankę, wałki plastikowe.
- C. Grzebień do tapirowania włosów, klipsy fryzjerskie, pelerynkę krótką.
- D. Grzebień o wygiętym grzbiecie, żel, pelerynkę krótką, klipsy fryzjerskie.

Zadanie 5.

Zawarty w odżywkach do włosów olej jojoba działa na włosy

- A. wysuszająco i odkażająco.
- B. ściągająco i zakwaszająco.
- C. nawilżająco i zmiękcządzająco.
- D. łagodząco i przeciwzapalnie.

Zadanie 6.

Szampony zawierające wyciąg z czarnej rzepy działają

- A. wysuszająco i nawilżająco.
- B. rozjaśniająco i dezynfekująco.
- C. natłuszczająco, nawilżająco i wygładzająco.
- D. bakteriobójczo, dezynfekująco i przeciwłojotokowo.

Zadanie 7.

Preparaty z zawartością olejku z siemienia lnianego **nie sa** stosowane do pielęgnacji włosów

- A. tłustych.
- B. porowatych.
- C. uszkodzonych.
- D. rozdławających się.

Zadanie 8.

Do pielęgnacji włosów tłustych z łupieżem łojotokowym należy stosować szampony z zawartością wyciągu

- A. z brzozy.
- B. z migdała.
- C. z lawendy.
- D. z rumianku.

Zadanie 9.

Włosy z tendencją do rozdławiania się końcówek najlepiej strzyc, stosując metodę

- A. na sucho.
- B. na zimno.
- C. na mokro.
- D. na gorąco.

Zadanie 10.

Na fotografii zaprezentowano technikę

- A. wcinania.
- B. pikowania.
- C. dredowania.
- D. degażowania.



Zadanie 11.

Górne partie włosów w strzyżeniu angielskim w *kancik* należy strzyc techniką

- A. skalowania.
- B. palcowania.
- C. cieniowania.
- D. degażowania.

Zadanie 12.

Włosów cienkich i rzadkich **nie należy**

- A. strzyc nożyczkami modelującymi.
- B. cieniować nożyczkami na grzebieniu.
- C. palcować po zewnętrznej stronie dłoni.
- D. palcować po wewnętrznej stronie dłoni.

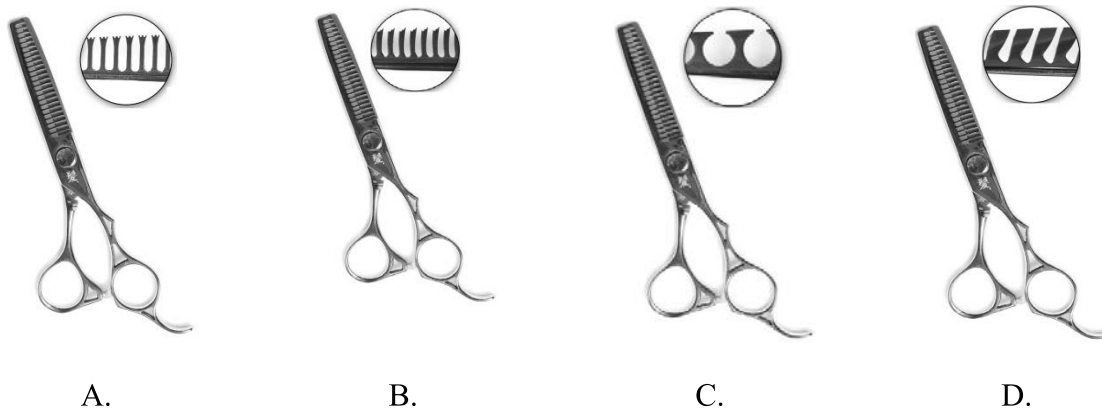
Zadanie 13.

Wskaż narzędzie, którym należy strzyc włosy kędzierzawe, w celu ograniczenia puszenia się ich końcówek.

- A. Nóż chiński.
- B. Nożyce klasyczne.
- C. Tempera termiczna.
- D. Maszynka konturówka.

Zadanie 14.

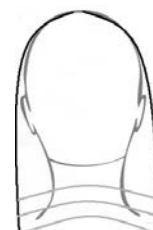
Nożyczki punktujące przedstawia fotografia



Zadanie 15.

Zaprezentowany na rysunku kontur przy formie spójnej strzyżenia uzyska się, jeżeli włosy zostaną podzielone w bocznych partiach na separacje

- A. poziome.
- B. mieszane.
- C. ukośne do tyłu.
- D. ukośne do przodu.



Zadanie 16.

Trwałej ondulacji **nie wolno** wykonywać na włosach poddanych wcześniej zabiegowi

- A. rozjaśniania pasemek.
- B. rozjaśniania farbami utleniającymi.
- C. koloryzowania farbami metalicznymi.
- D. farbowania preparatami oksydacyjnymi.

Zadanie 17.

Przeciwwskazaniem do wykonania zabiegu prostowania chemicznego jest stwierdzenie w trakcie diagnozy

- A. łupieżu suchego.
- B. włosów kędzierzawych.
- C. włosów rozjaśnianych i porowatych.
- D. skóry głowy ze skłonnością do przetłuszczania.

Zadanie 18.

Wskaż prawidłową kolejność czynności przy wykonywaniu trwałej ondulacji.

- A. Nałożenie płynu, nawijanie włosów na wałki, ustalenie czasu działania płynu na 15 minut, spłukanie płynu, utwalenie.
- B. Nałożenie płynu, nawijanie włosów na wałki, określenie czasu działania płynu, kontrola skrętu, spłukanie płynu, utwalenie.
- C. Nawijanie włosów na wałki, aplikacja utrwalacza, określenie czasu działania płynu, spłukanie płynu, odsączenie nadmiaru wody, utwalenie.
- D. Nawijanie włosów na wałki, aplikacja płynu, określenie czasu działania płynu, kontrola skrętu, spłukanie płynu, odsączenie nadmiaru wody, utwalenie.

Zadanie 19.

Przy długich włosach uzyska się równomierny skręt na całej długości, jeżeli zastosuje się technikę nawijania

- A. w stóg.
- B. klasyczną.
- C. bliźniaczą.
- D. cegiełkową.

Zadanie 20.

Pianka stosowana podczas modelowania ma za zadanie działać na włosy

- A. nawilżająco.
- B. wygładzająco.
- C. usztywniająco.
- D. natłuszczająco.

Zadanie 21.

Preparaty służące do termicznej ochrony włosów stosuje się przed zabiegiem

- A. wyciskania fal.
- B. trwałej ondulacji.
- C. prostowania keratynowego.
- D. prostowania za pomocą żelazka.

Zadanie 22.

Na fotografii przedstawiono technikę ondulacji żelazkowej włosów zwaną

- A. falowaniem.
- B. plisowaniem.
- C. skalowaniem.
- D. karbowaniem.



Zadanie 23.

Którą technikę nawijania włosów na wałki należy dobrać, aby fryzura po uczesaniu układała się zgodnie z fotografią?



- A. Klasyczną.
- B. Bliźniaczą.
- C. Cegiełkową.
- D. Kierunkową.

Zadanie 24.

Tapirowanie włosów stosowane jest w technice rozjaśniania

- A. sekcji.
- B. płaszczyzn.
- C. ich końcówek.
- D. całego porostu.

Zadanie 25.

Koloryzacja globalna polega na zafarbowaniu

- A. części porostu.
- B. całego porostu.
- C. geometrycznych paneli.
- D. odseparowanych sekcji.

Zadanie 26.

W trakcie procesu rozjaśniania naturalnego koloru włosów dochodzi do utlenienia

- A. keratyny.
- B. melaniny.
- C. keranocytów.
- D. melanocytów.

Zadanie 27.

Farby permanentne działając na włosy

- A. oklejają łuskę włosa.
- B. wnikają do zewnętrznej warstwy łuski włosowej.
- C. rozjaśniają naturalny barwnik i wprowadzają w jego miejsce nowy.
- D. nie wnikają do wnętrza włosa, a jedynie odkładają się na jego powierzchni.

Zadanie 28.

Klientka o naturalnym kolorze włosów na poziomie 5, niefarbowanych, prosi o wykonanie koloryzacji na poziomie 8 w odcieniu miedzianym. W tej sytuacji należy zastosować

- A. farbę permanentną.
- B. szampon koloryzujący.
- C. farbę półtrwale koloryzującą.
- D. farbę do farbowania ton w ton.

Zadanie 29.

Aby pojaśnić włosy naturalne o 1-2 poziomy należy użyć

- A. dekoloryzatora redukcyjnego.
- B. proszku rozjaśniającego z 9% oksydantem.
- C. farby rozjaśniającej przyrządzonej z 6% oksydantem.
- D. farby rozjaśniającej przyrządzonej z oksydantem 40 vol.

Zadanie 30.

W celu odświeżenia miedzianego koloru na włosach farbowanych należy użyć

- A. maski koloryzującej.
- B. farby trwale koloryzującej.
- C. pudru rozjaśniającego *orange*.
- D. proszku rozjaśniającego o odcieniu miedzianym.

Zadanie 31.

Do koloryzacji doraźnej, wykonywanej na specjalne okazje, takie jak bale, pokazy, przedstawienia, należy stosować produkty koloryzujące

- A. trwale.
- B. półtrwale.
- C. tymczasowo.
- D. semipermanentnie.

Zadanie 32.

Klientce o typie kolorystycznym *wiosna* należy zaproponować koloryzację w odcieniach

- A. zimnego brązu.
- B. granatowej czerni.
- C. popielatego blondu.
- D. miodowego blondu.

Zadanie 33.

Klientce o rzadkich i cienkich włosach należy polecić koloryzację w kolorze

- A. brązu.
- B. czerni.
- C. blondu.
- D. czerwieni.

Zadanie 34.

W celu usunięcia sztucznego barwnika z włosów farbowanych wykonuje się

- A. pigmentację.
- B. dekoloryzację.
- C. pojaśnienie włosów.
- D. rozjaśnienie właściwe.

Zadanie 35.

Na włosach z odrostami o długości około 1,5 cm preparat koloryzujący nakłada się

- A. na cały porost owłosionej skóry głowy.
- B. na końcówki, a następnie na część środkową.
- C. najpierw na końcówki, a następnie na odrosty.
- D. najpierw na odrosty, a następnie na część środkową i końce.

Zadanie 36.

Do wykonania pasemek za pomocą folii aluminiowej techniką domkniętą z dodatkowym ciepłem, należy przygotować puder rozjaśniający z oksydantem

- A. 6%
- B. 9%
- C. 12%
- D. 18%

Zadanie 37.

W celu zafarbowania włosów naturalnych na poziomie 7 na kolor 11/3, mieszaninę farby rozjaśniającej przygotowuje się według zamieszczonej instrukcji, zgodnie z którą mieszanka powinna zawierać

Zastosowanie	Proporcje mieszania	Przykładowa mieszanka
Rozjaśnianie o 2 poziomy	1:1,5	40 ml farby + 60 ml aktywatora 30 vol. o stężeniu 9%
Rozjaśnianie o 3 poziomy	1:1,5	40 ml farby + 60 ml aktywatora 40 vol. o stężeniu 12%
Rozjaśnianie o 4 poziomy	1:2	40 ml farby + 80 ml aktywatora 40 vol. o stężeniu 12%
Rozjaśnianie o 5 poziomów	1:2	20 ml farby + 20 ml korektora neutralnego + 80 ml aktywatora 40 vol. o stężeniu 12%

- A. 20 g farby + 30 g aktywatora 30 vol.
- B. 30 g farby + 60 g aktywatora o stężeniu 12%
- C. 15 ml farby + 30 ml aktywatora o stężeniu 9%
- D. 15 ml farby + 20 ml korektora + 80 ml aktywatora 40 vol.

Zadanie 38.

Zgodnie z instrukcją użycia, farbę należy przyrządzić z oksydantem w proporcjach 1:1,5, co oznacza, że mieszanina barwiąca powinna zawierać

- A. 20 g farby i 30 g oksydantu.
- B. 30 g farby i 20 g oksydantu.
- C. 20 g farby i 15 g oksydantu.
- D. 30 g farby i 30 g oksydantu.

Zadanie 39.

Niepożądany złoty odcień na włosach powstały w wyniku rozjaśniania włosów farbowanych należy zneutralizować za pomocą

- A. farby rozjaśniającej.
- B. proszku rozjaśniającego *silver*.
- C. niebieskiej maski koloryzującej.
- D. płukanki w kolorze komplementarnym.

Zadanie 40.

W celu skorygowania zbyt intensywnego czerwonego odcienia na włosach, który powstał w wyniku farbowania, należy zastosować preparat barwiący w kolorze

- A. żółtym.
- B. zielonym.
- C. granatowym.
- D. pomarańczowym.