

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja i obróbka obrazu**
 Oznaczenie kwalifikacji: **A.20**
 Numer zadania: **1**
 Kod arkusza: **A.20-01-14.05**

Lp.	Rezultaty podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1. Plik zdjęciowy z aparatu fotograficznego wybrany do dalszej obróbki
R.1.1	Obraz jest prawidłowo naświetlony (ocena na podstawie histogramu: zarejestrowane szczegóły w cieniach i światłach obrazu).
R.1.2	Przedmiot na obrazie jest równomiernie oświetlony.
R.1.3	Faktura/stopień połysku fotografowanego przedmiotu jest ukazana poprzez zastosowane oświetlenie.
R.1.4	Obiekt na obrazie jest ostry (ostrzy przedmiot i jego krawędzie).
R.1.5	Kompozycja obrazu jest centralna.
R.1.6	Przedmiot efektywnie wypełnia kadr >50%.
R.1.7	Brak dominanty barwnej na obrazie.
R.1.8	Plik zdjęciowy jest zapisany w formacie JPEG z najwyższą jakością.
R.1.9	Ustawienie/ułożenie przedmiotu i perspektywa fotografowania jest zgodna z makietą.
R.2	Rezultat 2. Plik przygotowany do wydruku
R.2.1	Ramka ma czarny kolor i grubość 4 piksele.
R.2.2	Ramka jest rozmieszczona na arkuszu A4 zgodnie z makietą (± 1 mm).
R.2.3	Ramka ma wielkość 180 x 240 mm (± 1 mm)
R.2.4	Wypełnienie tła w obszarze ramki: rodzaj i kierunek gradientu jest zgodny z makietą.
R.2.5	Wypełnienie tła w obszarze ramki: skrajne kolory gradientu od bieli do szarości mają współrzędne chromatyczne RGB: (255;255;255) i (210; 210; 210); (odstępstwo do 5 jednostek na plus lub na minus dla wszystkich składowych chromatycznych).
R.2.6	Plik do wydruku ma format A4 (± 1 mm).
R.2.7	Plik do wydruku jest zapisany w formacie JPEG
R.2.8	Plik do wydruku jest zapisany z rozdzielczością 300 dpi
R.2.9	Plik do wydruku jest zapisany w trybie CMYK
R.2.10	Selekcja fotografowanego obiektu jest prawidłowa - brak uszkodzeń/ubytków konturów, płynny przebieg linii konturowej.
R.3	Rezultat 3. Wydruk makiety
R.3.1	Wielkość wydruku dostosowana jest do formatu A4
R.3.2	Jakość wydruku jest fotograficzna.
R.3.3	Obiekty rozmieszczone są w ramce zgodnie z makietą.
R.3.4	Butelka jest powielona i przeskalowana.
R.3.5	Kolorystyka przedmiotów jest zgodna z makietą.
R.3.6	Widoczne jest naturalne lustrzane odbicie obiektu (u styku obiektu z podłożem, stopniowo zanikające).
R.3.7	Każdy obiekt ma widoczny cień.
R.3.8	Napis NATURALNA WODA MINERALNA wypełniony jest gradientem liniowym od koloru niebieskiego do zielonego.
R.3.9	Napis NATURALNA WODA MINERALNA jest pochylony i posiada cień.
R.3.10	Napis na butelce zmieniony na GAZOWANA