

A.20. Rejestracja i obróbka obrazu

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
Rezultat 1. Pliki zdjęciowe z aparatu fotograficznego o nazwach PESEL_praca_1 i PESEL_praca_2	
1	Zdjęcia 1 i 2 naświetlone prawidłowo, widoczne szczegóły w światłach i cieniach.
2	Zdjęcia różnią się głębią ostrości, zgodnie z makietą (na jednym ze zdjęć ostre wszystkie przedmioty na drugim tylko przedmiot środkowy)
3	Ustawienie przedmiotów na zdjęciach i wypełnienie kadru zgodne z makietą
4	Zdjęcia wykonane na szarym tle
5	Obraz naświetlony w całości (dobór właściwego czasu synchronizacji z lampami błyskowymi)
6	Oświetlenie na zdjęciach równomierne (zgodne z makietą)
7	Balans bieli zgodny z temperaturą barwową oświetlenia, brak dominanty barwnej na zdjęciach 1 i 2
8	Brak widocznych szumów wynikających z zastosowania wysokiej czułości ISO (maksymalnie ISO 400)
9	Perspektywa fotografowania na zdjęciach zgodna z makietą
10	Zdjęcia zarejestrowane w formacie JPEG
Rezultat 2. Plik o nazwie PESEL_wydruk	
1	Zdjęcia rozmieszczone na makiecie są ostre
2	Wielkość zdjęć 10x17 cm
3	Wielkość elementów i odległości między nimi zgodne z makietą.
4	Ramki zdjęć o grubości 6 pikseli
5	Makieta posiada napis "Zmiana głębokości ostrości"
6	Wysokość liter napisu 20 mm ze znakami lub bez nich.
7	Rozmieszczenie kolejności elementów zgodne z makietą.
8	Zapisanie pliku zgodnie z założeniami (JPEG, CMYK, A4, 300 dpi)
Rezultat 3. Wydruk pliku o nazwie PESEL_wydruk	
1	Wielkość wydruku dostosowana do formatu A4 (na wydruku widoczne wszystkie elementy)
2	Jakość wydruku pozwalająca na odczytanie głębi ostrości.