

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja i obróbka obrazu**  
 Oznaczenie kwalifikacji: **A.20**  
 Numer zadania: **01**  
 Kod arkusza: **A.20-01-19.06**

Lp.	<b>Egzaminatorze!</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.</li> <li>Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.</li> <li>Jeżeli w pracy zdającego występują elementy rozwiązania podlegające ocenie, zgodnie ze sztuką w zawodzie i z poleceniami zawartymi w treści zadania, ale w wersji nieujętej w zasadach oceniania, to niezwłocznie skonsultuj je z przewodniczącym zespołu egzaminatorów.</li> <li>Jeżeli w pracy zdającego występują elementy rozwiązania podlegające ocenie, które wzbudzają Twoje wątpliwości, to niezwłocznie skonsultuj je z przewodniczącym zespołu egzaminatorów.</li> <li>Informuj przewodniczącego zespołu egzaminatorów o wszystkich zaobserwowanych w trakcie oceniania nieprawidłowościach, w tym o podejrzeniach niesamodzielnosci w rozwiązaniu zadania przez zdających.</li> </ul>
	<b>Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny</b>
<b>R.1</b>	<b>Rezultat 1: Nieprzetworzone zdjęcie gwoździ w pliku PESEL_metal.jpg</b> <i>(ocena na podstawie pliku zapisanego w formacie JPEG zawierającego zdjęcie gwoździ)</i>
R.1.1	Ekspozycja jest prawidłowa (widoczne szczegóły w światłach i cieniach obrazu, ocena na podstawie histogramu)
R.1.2	Na te zdjęcia nie ma głębokiego cienia fotografowanych przedmiotów
R.1.3	Oświetlenie na całej powierzchni kadru jest równomierne (dopuszczalna różnica wartości poszczególnych składowych chromatycznych w najjaśniejszym i najciemniejszym miejscu tła wynosi 30 jednostek)
R.1.4	Perspektywa fotografowania przedmiotu (ujęcie przedmiotu) jest zgodna ze wzorem, kadr jest poziomy
R.1.5	Na zdjęciu widoczne jest białe tło (minimalne wartości poszczególnych składowych chromatycznych tła wynoszą 200)
R.1.6	Przedmiot i jego krawędzie są ostre (ocena przy powiększeniu na 100%)
R.1.7	Przedmioty sfotografowano z zachowaniem zasad kompozycji centralnej (środek kadru znajduje się w obrębie prostokąta wyznaczonego przez krawędzie skrajnie usytuowanych gwoździ)
R.1.8	Wypełnienie kadru jest efektywne (długość prostokąta wyznaczonego przez krawędzie skrajnie usytuowanych gwoździ stanowi co najmniej 50% wymiaru dłuższego boku zdjęcia)
R.1.9	Balans bieli dostosowany do temperatury barwowej źródeł światła (brak dominanty barwnej, dopuszczalna różnica pomiędzy skrajnymi wartościami składowych chromatycznych wynosi 15 jednostek)
R.1.10	Zdjęcie zostało zarejestrowane w formacie JPEG i umieszczone w folderze PESEL w pliku pod nazwą PESEL_metal, zdjęcie nie zostało poddane edycji
<b>R.2</b>	<b>Rezultat 2: Projekt ulotki w pliku PESEL_ulotka.psd</b> <i>(ocena na podstawie pliku zapisanego w formacie PSD)</i>
R.2.1	Wszystkie teksty wyedytowano fontem Calibri Bold lub Calibri pogrubionym
R.2.2	Wszystkie teksty (oprócz nr PESEL) wyedytowane są w kolorze RGB (175, 60, 15)
R.2.3	Tekst HURTOWNIA METAL ma wielkość 36 pkt. i dodany styl warstwy: faseta/faza i płaskorzeźba o dowolnych parametrach
R.2.4	Tekst www.hurtowniametal.eu ma wielkość 30 pkt.
R.2.5	Tekst gwoździe budowlane, wkręty ciesielskie, podkładki papowe ma wielkość 30 pkt. i jest wyśrodkowany
R.2.6	Tekst z danymi teleadresowymi ma wielkość 18 pkt. i jest wyśrodkowany
R.2.7	Kolor trzech usytuowanych w środkowej części ulotki gwoździ został zmieniony na niebieski z zachowaniem światłocienia, do gwoździ dodano efekt cienia
R.2.8	Selekcja gwoździ jest prawidłowa (płynny przebieg linii konturowej, brak ubytków na krawędziach przedmiotu oraz pozostałości tła, ocena w powiększeniu na 100%)
R.2.9	Projekt ulotki zapisano w formacie PSD z zachowaniem warstw
R.2.10	Projekt ulotki o wymiarach 176 x 250 mm zapisano w trybie barwnym RGB, w rozdzielczości 300 ppi pod nazwą PESEL_ulotka
<b>R.3</b>	<b>Rezultat 3: Projekt ulotki do wydruku w pliku PESEL_ulotka.jpg</b> <i>(ocena kryteriów od 3.1 do 3.4 i 3.6 na podstawie pliku zapisanego w formacie PSD, ocena kryteriów od 3.5 i od 3.7 do 3.10 na podstawie pliku zapisanego w formacie JPEG)</i>
R.3.1	Górną część tła stanowi prostokąt o wymiarach 176 x 125 mm w kolorze RGB (250, 250, 10) a dolną prostokąt o wymiarach 176 x 125 mm w kolorze RGB (10, 150, 250)
R.3.2	Ulotka zawiera wyśrodkowane w poziomie 3 prostokąty w kolorze szarym o składowych RGB (215, 215, 215) z dodanym efektem cienia o dowolnych parametrach
R.3.3	Wymiary szarych prostokątów wynoszą: - w górnej i dolnej części ulotki 130 x 30 mm, - w środkowej części ulotki 130 x 70 mm
R.3.4	Na ulotce umieszczono 6 pasów o szerokości 10 mm w kolorze niebieskozielonym o składowych RGB (0, 255, 255)
R.3.5	Niebieskozielone pasy wypełnione są sfotografowanymi gwoździami
R.3.6	Dwa niebieskozielone pasy poziome są umieszczone pomiędzy szarymi prostokątami
R.3.7	Cztery ukośne pasy zostały umieszczone w prawym górnym i lewym dolnym narożniku ulotki
R.3.8	W prawym dolnym rogu ulotki, w obszarze kolorowego tła, umieszczony jest numer PESEL.
R.3.9	Ulotka została rozmieszczona symetrycznie na arkuszu A4
R.3.10	Ulotka do wydruku została zapisana w trybie koloru CMYK w pliku PESEL_ulotka.jpg
<b>R.4</b>	<b>Rezultat 4: Wydruk z pliku PESEL_ulotka.jpg</b> <i>Uwaga! Ocena na podstawie wydruku</i>
R.4.1	Wielkość wydruku została dostosowana do formatu A4
R.4.2	Wykonany wydruk ma jakość fotograficzną
R.4.3	Rozmieszczenie obiektów graficznych jest zgodne ze wzorem
R.4.4	Rozmieszczenie obiektów tekstowych jest zgodne ze wzorem
R.4.5	Teksty umieszczone na ulotce nie posiadają błędów redakcyjnych
<b>Razem:</b>	