

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja i obróbka obrazu**
Symbol kwalifikacji: **A.20**
Wersja arkusza: **SG**

A.20-SG-25.06

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2025

CZĘŚĆ PISEMNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2012**

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 10 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

	B	C	D
---	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

	B	C	
---	---	---	---

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Który układ kompozycji obrazu zastosowano na fotografii?

- A. Owalny.
- B. Trójkątny.
- C. Wyśrodkowany.
- D. W kształcie litery L.



Zadanie 2.

Ujęcie na fotografii postaci ludzkiej od kolan w górę umożliwia plan

- A. bliski.
- B. pełny.
- C. totalny.
- D. amerykański.

Zadanie 3.

Zdjęcie wykonano zgodnie z perspektywą

- A. żabią.
- B. ptasią.
- C. zbieżną.
- D. czołową.



Zadanie 4.

Przygotowując plan zdjęciowy do wykonania fotografii w technice wysokiego klucza, należy uwzględnić

- A. jasne tło, oświetlenie skierowane.
- B. jasne tło, oświetlenie rozproszone.
- C. ciemne tło, oświetlenie skierowane.
- D. ciemne tło, oświetlenie rozproszone.

Zadanie 5.

Metoda rejestrowania obrazów, których rozpiętość tonalna przekracza możliwości matrycy aparatu cyfrowego, to

- A. HD
- B. HDR
- C. DSLR
- D. Ultra HD

Zadanie 6.

Do wykonania zdjęć w promieniowaniu podczerwonym należy zaopatrzyć się w filtr

- A. IR i film ortochromatyczny.
- B. jasnoczerwony i film ortochromatyczny.
- C. IR i film czuły na promieniowanie długofalowe.
- D. UV i film czuły na promieniowanie długofalowe.

Zadanie 7.

Podczas meczu, do wykonania z trybuny zdjęcia całej sylwetki koszykarza należy w celu efektywnego wypełnienia kadru zastosować aparat fotograficzny z obiektywem o ogniskowej

- A. 24 mm
- B. 35 mm
- C. 18-55 mm
- D. 70-200 mm

Zadanie 8.

Dobrym tłem do wykonania zdjęć portretowych w technice wysokiego klucza jest krajobraz

- A. wiosenny z bujną zielenią.
- B. jesienny z kolorowymi liśćmi.
- C. letni z kobiercami kwitnących kwiatów.
- D. zimowy z obszarami pokrytymi śniegiem.

Zadanie 9.

Który modyfikator oświetlenia umożliwi uwypuklenie detalu fotografowanego obiektu wąskim, punktowym strumieniem światła?

- A. Czasza.
- B. Dyfuzor.
- C. Stożkowy tubus.
- D. Parasol transparentny.

Zadanie 10.

Pomiaru światła odbitego od fotografowanego przedmiotu w systemie TTL dokonuje się

- A. bezpośrednio światłomierzem zewnętrznym.
- B. przez pryzmat światłomierzem zewnętrznym.
- C. przez wizjer światłomierzem wbudowanym w aparat fotograficzny.
- D. przez obiektyw światłomierzem wbudowanym w aparat fotograficzny.

Zadanie 11.

Który kierunek oświetlenia zastosowany podczas portretowania spowoduje efekt spłaszczenia twarzy modela na zdjęciu?

- A. Z góry.
- B. Z dołu.
- C. Z boku.
- D. Z przodu.

Zadanie 12.

Przedstawione zdjęcie wykonano aparatem z obiektywem

- A. szerokokątnym.
- B. tilt-shift.
- C. rybie oko.
- D. makro.

**Zadanie 13.**

W celu lokalizacji zabrudzeń na matrycy aparatu fotograficznego przed jej czyszczeniem należy wykonać zdjęcie

- A. czarnej kartki.
- B. testu rozdzielczości.
- C. przez filtr polaryzacyjny.
- D. jednolitej jasnej powierzchni.

Zadanie 14.

Którego środka należy użyć do czyszczenia powierzchni przedniej soczewki obiektywu, aby uniknąć porysowania powłoki przeciwodblaskowej?

- A. Irchy.
- B. Pędzelka.
- C. Wilgotnej ściereczki.
- D. Sprężonego powietrza.

Zadanie 15.

Podczas wymiany przepalonej żarówki halogenowej reflektora nie należy trzymać niechronioną dłonią elementów wykonanych ze szkła kwarcowego ze względu na

- A. zaoblone krawędzie.
- B. toksyczność halogenków.
- C. zatłuszczenie powierzchni szkła.
- D. miejscowe ogrzanie powierzchni szkła.

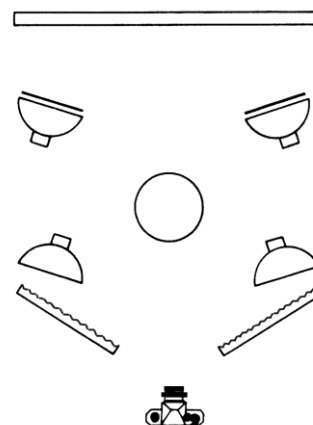
Zadanie 16.

Planując wykonywanie zdjęć na wyścigach konnych, należy zaopatrzyć się w aparat fotograficzny oraz

- A. blendę.
- B. softbox.
- C. teleobiektyw.
- D. filtr połówkowy.

Zadanie 17.

Zgodnie z przedstawionym schematem na planie zdjęciowym fotografowany przedmiot został oświetlony światłem



- A. pośrednim, skierowanym.
- B. pośrednim, rozproszonym.
- C. bezpośrednim, skierowanym.
- D. bezpośrednim, rozproszonym.

Zadanie 18.

Do uzyskania równomiernego, bezcieniowego oświetlenia przedmiotów w fotografii katalogowej należy zastosować

- A. kolumnę reprodukcyjną i strumienicę.
- B. stół bezcieniowy i lampę z soczewką Fresnela.
- C. kolumnę reprodukcyjną i lampę błyskową z wrotami.
- D. stół bezcieniowy, lampy z softboxami i białe blendy.

Zadanie 19.

Technika fotograficzna polegająca na rejestracji płaskiego oryginału nazywana jest

- A. techniką tonorozdzielczą.
- B. mikrofilmowaniem.
- C. spektrofotografią.
- D. fotoreprodukcją.

Zadanie 20.



Oryginał



Zdjęcie po stylizacji

Stylizację fotografii wykonano, stosując polecenie

- A. filtr/tekstura/witraż.
- B. filtr/szkic/wzór rastra.
- C. filtr/artystyczne/akwarele.
- D. filtr/rozmycie/rozmycie promieniste.

Zadanie 21.

Wykonanie aparatem fotograficznym serii zdjęć tej samej sceny przy automatycznie zmieniających się skokowo parametrach naświetlenia umożliwia

- A. autofocus.
- B. autobracketing.
- C. stabilizacja obrazu.
- D. automatyczny balans bieli.

Zadanie 22.

Wybranie w aparacie fotograficznym funkcji oznaczonej symbolem **Tv** oznacza zastosowanie podczas rejestracji obrazu

- A. ręcznego ustawienia ekspozycji.
- B. automatycznego wyboru głębi ostrości.
- C. trybu pomiaru oświetlenia z preselekcją przysłony.
- D. trybu pomiaru oświetlenia z preselekcją czasu naświetlania.

Zadanie 23.

Uzyskanie zdjęć wysokich obiektów architektonicznych bez zniekształceń perspektywicznych umożliwia zastosowanie podczas fotografowania obiektywu

- A. fisheye.
- B. tilt-shift.
- C. lustrzanego.
- D. asferycznego.

Zadanie 24.

Którą zasadę kompozycji obrazu zastosowano przy wykonaniu zdjęcia?

- A. Diagonalną.
- B. Trójkopodziału.
- C. Linii horyzontu.
- D. Kadru centralnego.

**Zadanie 25.**

W fotografii portretowej oświetlenie sylwetkowe jest stosowane w celu

- A. równomiernego oświetlenia całego planu zdjęciowego.
- B. zniwelowania kontrastu oświetlenia pomiędzy postacią i tłem.
- C. uzyskania efektu wtopienia portretowanej osoby w otaczające ją tło.
- D. uzyskania efektu oddzielenia portretowanej osoby od tła i otoczenia.

Zadanie 26.

Podczas wykonywania zdjęć studyjnych przy świetle żarowym w celu uzyskania prawidłowej reprodukcji barw na obrazie balans bieli należy ustawić na temperaturę barwową o wartości

- A. 1000 K
- B. 2000 K
- C. 3200 K
- D. 5500 K

Zadanie 27.

Podczas wykonywania reprodukcji obrazu aparat fotograficzny należy ustawić tak, aby oś optyczna obiektywu była

- A. skośna do płaszczyzny oryginału.
- B. równoległa do płaszczyzny oryginału.
- C. równoległa do kierunku promieni światła w oświetleniu bocznym.
- D. prostopadła do płaszczyzny oryginału i pokrywała się z jego środkiem.

Zadanie 28.

Światło padające na fotografowany obiekt mierzy się światłomierzem zewnętrznym

- A. bez dyfuzora, skierowanym w stronę źródła światła.
- B. z dyfuzorem, skierowanym w stronę aparatu fotograficznego.
- C. bez dyfuzora, skierowanym w stronę aparatu fotograficznego.
- D. z dyfuzorem, skierowanym w stronę fotografowanego obiektu.

Zadanie 29.

Symbol OS umieszczony na obudowie obiektywu informuje o

- A. ogniskowej stałej.
- B. stabilizacji obrazu.
- C. ogniskowej zmiennej.
- D. stabilizacji ogniskowej.

Zadanie 30.

Przedstawione urządzenie jest przeznaczone do ręcznej obróbki chemicznej materiałów

- A. negatywowych zwojowych.
- B. negatywowych arkuszowych.
- C. pozytywowych na podłożu papierowym.
- D. pozytywowych na podłożu polietylenowym.

**Zadanie 31.**

Urządzenie wykonujące odbitki z plików cyfrowych to

- A. digilab.
- B. diaskop.
- C. kopiarka.
- D. kserograf.

Zadanie 32.

W celu zmniejszenia kontrastu obrazu podczas kopiowania czarno-białego negatywu na fotograficzny papier wielogradacyjny należy zastosować filtr

- A. żółty.
- B. niebieski.
- C. czerwony.
- D. purpurowy.

Zadanie 33.

W którym etapie procesu chemicznej obróbki materiałów fotograficznych następuje redukcja halogenków srebra do srebra metalicznego?

- A. Utrwalania.
- B. Wybielania.
- C. Wywoływania.
- D. Stabilizowania.

Zadanie 34.

Który symbol oznacza proces obróbki chemicznej materiału odwracalnego?

- A. E 6
- B. EP 2
- C. C 41
- D. RA 4

Zadanie 35.

Które narzędzie programu Adobe Photoshop umożliwia rysowanie ścieżek?

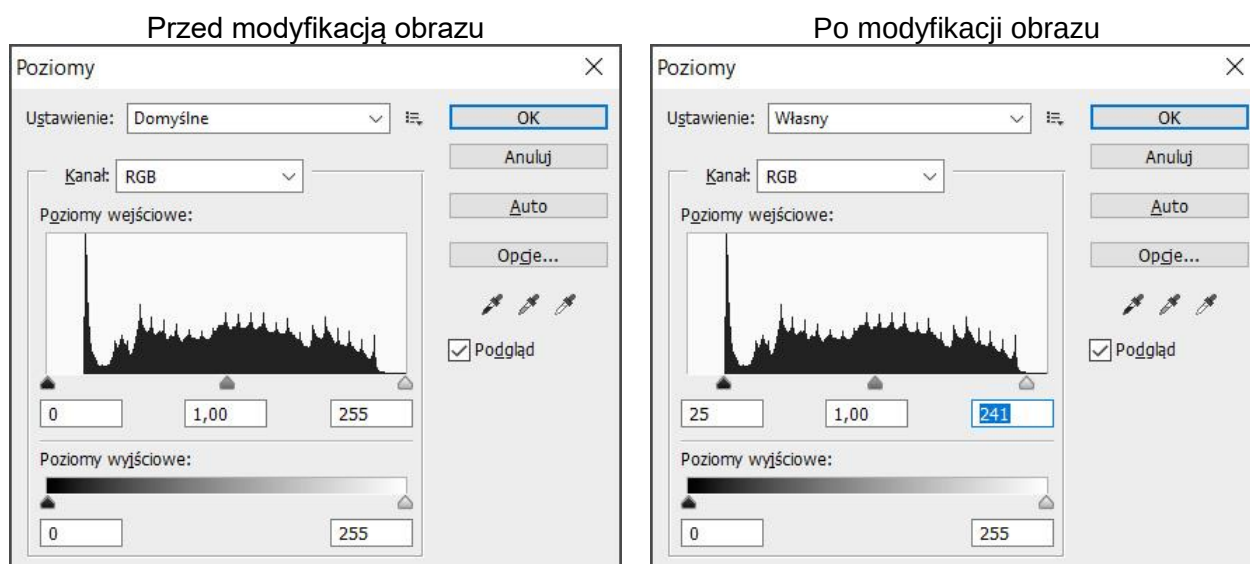
- A. Pióro.
- B. Lasso wielokątne.
- C. Szybkie zaznaczenie.
- D. Zaznaczenie eliptyczne.

Zadanie 36.

Wskaż formaty, w których należy zapisać skanowane zdjęcia przeznaczone do publikacji internetowej.

- A. GIF i PSD
- B. PNG i TIFF
- C. PSD i JPEG
- D. PNG i JPEG

Zadanie 37.



Na podstawie wykresów okna *Poziomy* przed i po modyfikacji obrazu można wywnioskować, że dokonano korekcji polegającej na

- A. ociepleniu tonacji barwnej obrazu.
- B. oziębieniu tonacji barwnej obrazu.
- C. zwiększeniu rozpiętości tonalnej obrazu.
- D. zmniejszeniu rozpiętości tonalnej obrazu.

Zadanie 38.

Który tusz jest potrzebny do wydrukowania zdjęcia o kolorystyce C0 M150 Y0 K0?

- A. Żółty.
- B. Czarny.
- C. Purpurowy.
- D. Niebieskozielony.

Zadanie 39.

Na zewnętrznym nośniku pamięci, na którym pozostało 1 MB wolnego miejsca bez stosowania kompresji, może być zapisany plik o wielkości

- A. 10 GB
- B. 10 KB
- C. 10 MB
- D. 10 TB

Zadanie 40.

W celu wymiany żarówki w powiększalniku w pierwszej kolejności należy

- A. wymontować zużytą żarówkę.
- B. odkręcić śruby zabezpieczające.
- C. usunąć negatyw z powiększalnika.
- D. odłączyć powiększalnik od zasilania.