

Nazwa  
kwalifikacji:

## Projektowanie fryzur

Oznaczenie  
kwalifikacji:

**A.23**

Numer zadania: **01**

Kod arkusza: **A.23\_01\_16.08**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/zasady oceny
<b>R.1</b>	<b>Rezultat 1: Rysunki fryzury dziennej - szablony 1 i 2</b>
	Szablon 1
R.1.1	Narysowano fryzurę, która przyjmuje kształt fryzury dziennej asymetrycznej.
R.1.2	Narysowano fryzurę, która koryguje kształt twarzy trójkątnej, jest rozbudowana w dolnych partiach twarzy.
R.1.3	Kontur wewnętrzny fryzury zasłania czoło w minimum 1/3 objętości.
R.1.4	Wykonano rysunek przestrzenny z użyciem różnych odcieni szarości.
R.1.5	Zapisano trójkątny kształt twarzy.
	Szablon 2
R.1.6	Narysowano kredkami fryzurę, która jest odwzorowaniem szkicu na szablonie 1.
R.1.7	Narysowano fryzurę w ciepłych kolorach dostosowanych do typu urody wiosna.
R.1.8	Rysunek kredkami utrzymano w tonacji miedziano - złotej (pomarańcza).
R.1.9	Zapisano typ urody wiosna.
<b>R.2</b>	<b>Rezultat 2: Rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia włosów - szablon 3</b>
R.2.1	Wykonano rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia na wszystkich szablonach.
R.2.2	Oznaczono podział włosów na sekcje i separacje zgodnie z projektem fryzury dziennej.
R.2.3	Oznaczono podział włosów na co najmniej cztery sekcje.
R.2.4	Oznaczono podział włosów na separacje na co najmniej dwóch rysunkach.
R.2.5	Oznaczono kolejność strzyżenia porostu w sekcjach tył, boki, przód.
R.2.6	Narysowano co najmniej jedno pasmo pamięci.
R.2.7	Narysowano kontur zewnętrzny strzyżenia z uwzględnieniem symbolu narzędzi tnących.
R.2.8	Narysowano kontur wewnętrzny strzyżenia z uwzględnieniem symbolu narzędzi tnących.
R.2.9	Narysowano co najmniej jedną projekcję strzyżenia.
R.2.10	Oznaczono kontur wewnętrzny i zewnętrzny zgodnie z projektem fryzury.
<b>R.3</b>	<b>Rezultat 3: Rysunki instruktażowe zabiegu koloryzacji włosów - szablon 4</b>
R.3.1	Wykonano rysunki instruktażowe zabiegu koloryzacji na wszystkich szablonach.
R.3.2	Oznaczono na rysunkach podział włosów na sekcje.
R.3.3	Na rysunkach podziału włosów na sekcje zaznaczono podział na separacje.
R.3.4	Zaznaczono kolejność nakładania farby w sekcjach zgodnie z instrukcją koloryzacji włosów - od tylnej partii głowy.
R.3.5	Zaznaczono kolejność nakładania farby na łodygę włosa zgodnie z instrukcją - część środkowa, końce włosów i nasada.
R.3.6	Zapisano proporcję składników preparatów koloryzujących 1:1.
R.3.7	Zapisano stężenie utleniacza 3% lub 6%.
R.3.8	Wpisano ilość ml koloru bazowego i utleniacza.
R.3.9	Zapisano ilości składników mieszaniny koloryzującej stanowiącą sumę proporcji 1:1, kolor bazowy 30 ml do 45 ml i utleniacz 30 ml do 45 ml.