

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie i realizacja projektów multimedialnych**

Oznaczenie kwalifikacji: **A.25**

Wersja arkusza: **X**

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

A.25-X-14.05

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

Układ graficzny © CKE 2013

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2014

CZĘŚĆ PISEMNA

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer *PESEL**,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem *PESEL*.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać **1 punkt**.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej **20 punktów**.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

■	B	C	D
---	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

●	B	C	■
---	---	---	---

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Adobe Flash nie animuje elementów

- A. www.
- B. grafiki.
- C. dźwięku.
- D. klipu filmowego.

Zadanie 2.

Plik FLA wyświetlany w Internecie musi być przekonwertowany do formatu

- A. GIF
- B. JPG
- C. SWF
- D. TIFF

Zadanie 3.

W programie Adobe Flash współczynnik prędkości wyświetlania klatek filmu podaje się w jednostce

- A. Kl/t
- B. Kl/s
- C. Kl/ts
- D. Kl/ms

Zadanie 4.

Odtwarzanie sekwencyjne nie działa wraz z

- A. bluetoothem.
- B. datą i godziną.
- C. kontrolą rodzicielską.
- D. programem antywirusowym.

Zadanie 5.

Odtwarzanie sekwencyjne ma charakter

- A. zmienny.
- B. klatkowy.
- C. poklatkowy.
- D. proceduralne.

Zadanie 6.

Obraz składowy animacji nazywany jest

- A. gifem.
- B. klatką.
- C. slajdem.
- D. wawem.

Zadanie 7.

Ile wynosi minimalna liczba ramek na sekundę dająca wrażenie płynnego ruchu?

- A. 12
- B. 18
- C. 24
- D. 25

Zadanie 8.

Animacja to sekwencja obrazów o zawartości

- A. stałej.
- B. zmiennej.
- C. dodawanej.
- D. odejmowanej.

Zadanie 9.

Anti-aliasing to metoda renderowania, dzięki której krawędzie są

- A. ostre.
- B. elastyczne.
- C. poszarpane.
- D. wygładzone.

Zadanie 10.

Do jakiej częstotliwości CD-Audio pozwala na odwzorowanie dźwięku?

- A. 11 kHz
- B. 22 kHz
- C. 33 kHz
- D. 44 kHz

Zadanie 11.

Którego narzędzia Adobe Photoshop należy zastosować do dzielenia obrazu na mniejsze fragmenty dla potrzeb publikacji na stronach www.?

- A. ścieżek.
- B. stempla.
- C. kanałów.
- D. plasterków.

Zadanie 12.

Dzielenie obrazu na potrzeby publikacji na stronach www. uniemożliwia

- A. użycia ustawień optymalizacji.
- B. zastosowania nawigacji strony.
- C. przypisania różnych łączy URL.
- D. optymalizacji tylko jednej części obrazu.

Zadanie 13.

Metoda dzielenia obrazu w Adobe Photoshop nie jest

- A. oparta na warstwach.
- B. na ścieżce przycinania.
- C. generowana automatycznie.
- D. wykonana narzędziem cięcia na plasterki.

Zadanie 14.

Programem do tworzenia stron internetowych nie jest

- A. HotDog.
- B. Pajączek.
- C. Adobe Photoshop.
- D. Microsoft Expression Web.

Zadanie 15.

Którym symbolem oznaczona jest płyta DVD wyłącznie do odczytu?

- A. R
- B. RW
- C. RAM
- D. ROM

Zadanie 16.

Jaka jest największa pojemność dwuwarstwowych płyt Blu Ray DVD?

- A. 17 GB
- B. 20 GB
- C. 50 GB
- D. 67 GB

Zadanie 17.

Który z formatów umożliwia zapis obrazu i dźwięku?

- A. AVI
- B. MP3
- C. MIDI
- D. WAV

Zadanie 18.

Który format pliku muzycznego jest bez kompresji?

- A. MP3
- B. AAC
- C. WMA
- D. FLAC

Zadanie 19.

Windows Media Player służy tylko do

- A. nagrywania i montażu.
- B. odtwarzania i montażu.
- C. odtwarzania i nagrywania.
- D. odtwarzania, nagrywania i montażu.

Zadanie 20.

Który format **nie jest** formatem plików grafiki internetowej ze względu na rozmiar pliku?

- A. GIF
- B. BMP
- C. SWG
- D. JPEG

Zadanie 21.

Digitalizacja dźwięku to proces

- A. tworzenia cyfrowego.
- B. tworzenia analogowego.
- C. zamiany cyfrowego na analogowy.
- D. zamiany analogowego na cyfrowy.

Zadanie 22.

Zewnętrzny arkuszami stylów są dla języka HTML

- A. CSS
- B. PHP
- C. JAVA
- D. BASIC

Zadanie 23.

Kadrowanie obrazu to proces

- A. usuwania linii.
- B. zaznaczania obiektu.
- C. konwertowania pliku.
- D. korekcji barwnej obrazu.

Zadanie 24.

W której z przestrzeni barw magazynuje się w trybie kolorowym grafikę bitową?

- A. PCS
- B. RGB
- C. CMYK
- D. CIE LAB

Zadanie 25.

Który format jest optymalny do magazynowania zdjęć cyfrowych poddawanych dalszej obróbce?

- A. PSD
- B. TIFF
- C. JPEG
- D. RAW

Zadanie 26.

W którym formacie rejestruje się skanowany obraz do celów graficznych?

- A. GIF
- B. TIFF
- C. BMP
- D. JPEG

Zadanie 27.

Który z przedstawionych obrazów posiada najmniejszą rozdzielczość?



A.



B.



C.



D.

Zadanie 28.

Który format plików muzycznych **nie jest** dźwiękowym?

- A. MP3
- B. SWF
- C. WAV
- D. FLAC

Zadanie 29.

Która z proporcji dotyczy standardowego obrazu panoramicznego?

- A. 3:6
- B. 4:3
- C. 16:9
- D. 18:9

Zadanie 30.

Podczas której zamiany formatu traci się przezroczystość obrazu?

- A. PSD na GIF
- B. GIF na TIFF
- C. BMP na JPG
- D. TIFF na BMP

Zadanie 31.

Z którego urządzenia obraz cyfrowy **nie jest** bezpośrednio wprowadzony do komputera?

- A. Skanera bębnowego.
- B. Kamery video cyfrowej.
- C. Aparatu fotograficznego analogowego.
- D. Interaktywnego ekranu tabletu.

Zadanie 32.

Do odtworzenia dźwięku na komputerze niezbędne jest posiadanie

- A. karty sieciowej.
- B. odtwarzacza CD.
- C. karty dźwiękowej.
- D. odtwarzacza DVD.

Zadanie 33.

Opcja "grupuj w grafice wektorowej" powoduje, że parametry obiektów składowych zachowują

- A. zmienność grubości linii i wypełnienia.
- B. wypełnienie, a zmienia się grubość linii.
- C. grubość linii, a zmienia się wypełnienie.
- D. swoje parametry wypełnienia i grubości linii.

Zadanie 34.

W którym z plików liczba pamiętanych kolorów nie przekracza 256?

- A. GIF
- B. JPG
- C. EPS
- D. CDR

Zadanie 35.

Który z przedstawionych obrazów jest obrazem wypaczonym w Adobe Photoshop?



A.



B.



C.



D.

Zadanie 36.

Skalowanie jest operacją polegającą na zmianie

- A. stylu obrazu i rozdzielczości.
- B. proporcjonalnie obrazu i rozdzielczości.
- C. rozdzielczości bez zmiany wielkości obrazu.
- D. wielkości obrazu bez zmiany rozdzielczości.

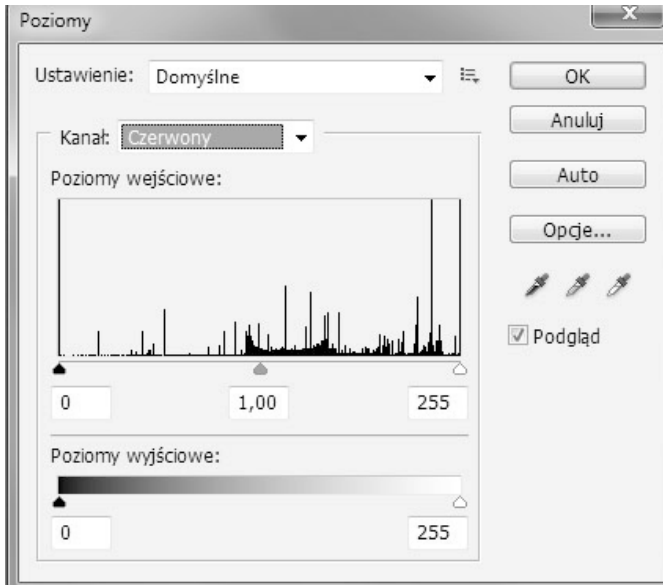
Zadanie 37.

Jaki rozmiar będzie miał Plik BMP o rozmiarach 800x600 zapisany w 24-bitowej paletce barw?

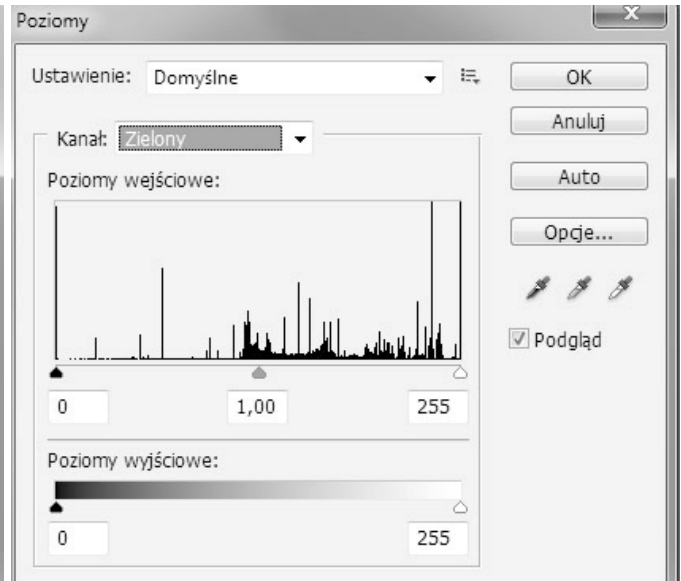
- A. 400 kB
- B. 980 kB
- C. 1,2 MB
- D. 1,4 MB

Zadanie 38.

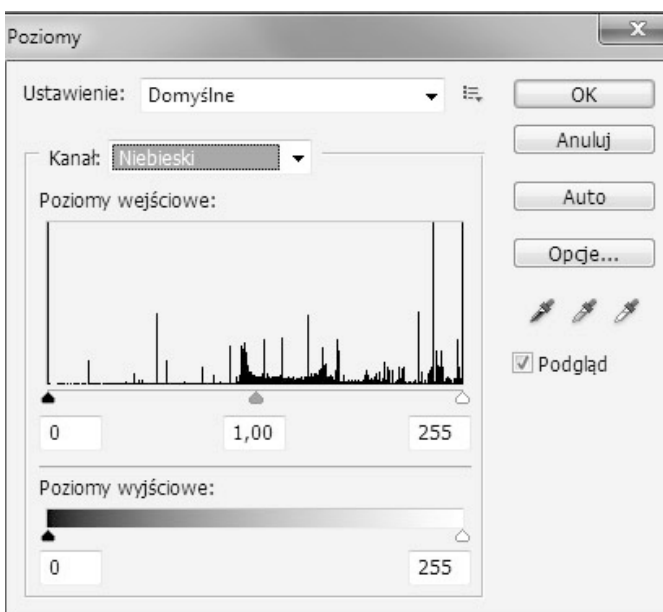
Na którym histogramie (Adobe Photoshop) przedstawiono pełny tryb kolorowy?



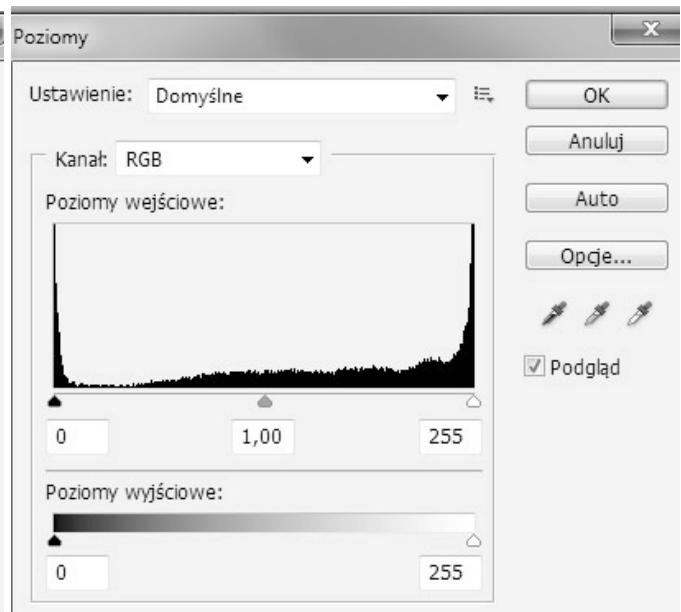
A.



B.



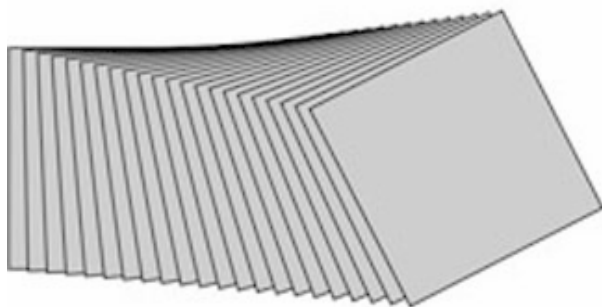
C.



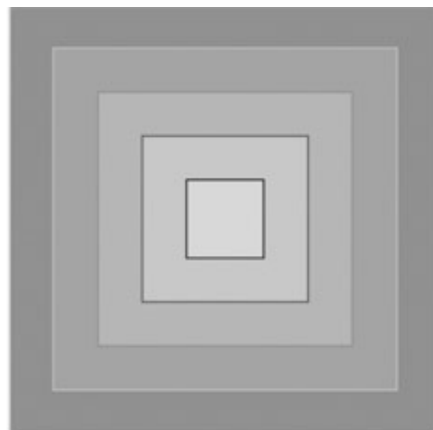
D.

Zadanie 39.

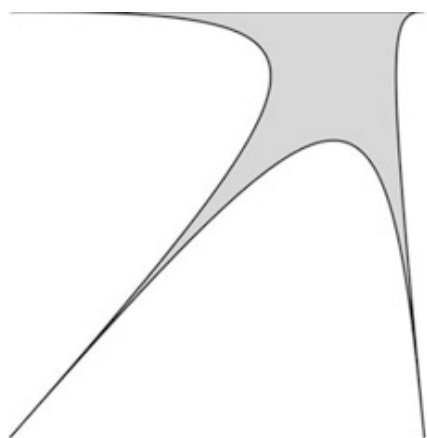
Na którym rysunku zastosowano metamorfozę?



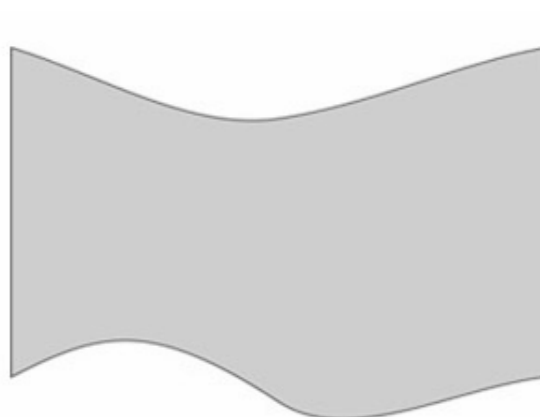
A.



B.



C.



D.

Zadanie 40.

Chronometraż polega na

- A. ustaleniu czasu animacji slajdów.
- B. zastosowaniu filtru w Adobe Photoshop.
- C. zamianie trybu kolorów w Adobe Photoshop.
- D. wyświetleniu pokazu slajdów klikając myszką.