

Nazwa kwalifikacji: **Planowanie i kontrola produkcji poligraficznej**
Oznaczenie kwalifikacji: **A.40**
Wersja arkusza: **X**

A.40-X-17.01
Czas trwania egzaminu: **60 minut**

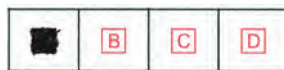
EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2017
CZĘŚĆ PISEMNA

Instrukcja dla zdającego

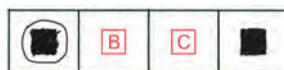
1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:



9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:



11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.



12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Który format jest właściwy dla plakatu o wymiarach 320 x 450 mm?

- A. A4
- B. A3
- C. SRA4
- D. SRA3

Zadanie 2.

Na rysunku przedstawiono książkę w oprawie

- A. prostej.
- B. złożonej.
- C. specjalnej.
- D. zeszytowej.



Zadanie 3.

Objętość wkładu książki formatu A4 wydrukowanej na 40 arkuszach formatu A3 wynosi

- A. 120 stron.
- B. 140 stron.
- C. 160 stron.
- D. 180 stron.

Zadanie 4.

Jakie są wymiary brutto ulotki, jeżeli zastosowano 3 mm spad z każdej strony, a format netto wynosi A5?

- A. 148 x 210 mm
- B. 154 x 216 mm
- C. 216 x 303 mm
- D. 216 x 306 mm

Zadanie 5.

Wskaż technologiczny zapis kolorystyki ulotki przedstawionej na zdjęciu.

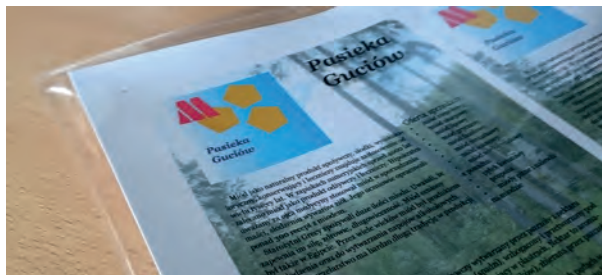
- A. 2 + 2
- B. 4 + 2
- C. 4 + 3
- D. 4 + 4



Zadanie 6.

Na zdjęciu przedstawiono zadrukowany arkusz uszlachetniony metodą

- A. złączenia.
- B. lakierowania.
- C. laminowania.
- D. impregnowania.



Zadanie 7.

Jaki jest format książki w oprawie prostej, jeżeli grubość jej grzbietu wynosi 10 mm, a wydruk okładki przy zastosowaniu 5 mm spadów ma wymiary 316 x 220 mm?

- A. A5
- B. B5
- C. A4
- D. B4

Zadanie 8.

Do drukowania rotograviurowego należy użyć farb

- A. ciekłych.
- B. wodnych.
- C. mazistych.
- D. proszkowych.

Zadanie 9.

Które procesy produkcji poligraficznej wymagają zastosowania „naddatku technologicznego”?

- A. Skład i łamanie tekstów.
- B. Projektowanie publikacji.
- C. Drukowanie i obróbka introligatorska.
- D. Wykonywanie barwnych odbitek próbnych.

Zadanie 10.

Do wykonania firmowych papierów listowych, jako podłoże drukowe najlepiej użyć papier

- A. offsetowy o gramaturze 80÷90 g/m²
- B. offsetowy o gramaturze 150÷170 g/m²
- C. dwustronnie powlekany o gramaturze 150÷170 g/m²
- D. jednostronnie powlekany o gramaturze 150÷170 g/m²

Zadanie 11.

Ile czasu zajmie druk 10 000 szt. plakatów formatu A3 w kolorystyce 4 + 4 na półformatowej 4-kolorowej maszynie arkuszowej, drukującej z prędkością 5 000 arkuszy na godzinę?

- A. 1 godzinę.
- B. 2 godziny.
- C. 3 godziny.
- D. 4 godziny.

Zadanie 12.

Dla wykonywania pokazanej na rysunku broszury, należy zaplanować kompletowanie wkładu metodą

- A. arkusz na arkusz.
- B. arkusz w składkę.
- C. składka w składkę.
- D. składka na składkę.



Zadanie 13.

Którą technikę drukowania należy zastosować do zadrukowania opakowania przedstawionego na rysunku?

- A. Offsetową.
- B. Fleksograficzną.
- C. Tampondrukową.
- D. Rotograwiurową.



Zadanie 14.

Ile czasu będzie trwało wykonanie 5 000 opraw na linii potokowej, pracującej z wydajnością 100 opraw na minutę?

- A. 25 minut.
- B. 35 minut.
- C. 45 minut.
- D. 50 minut.

Zadanie 15.

Kaszerowanie przedstawionego na rysunku arkusza tektury przeprowadza się

- A. po procesie nagniatania.
- B. po procesie wykrawania.
- C. przed procesem drukowania.
- D. przed procesem wykrawania.



Zadanie 16.

Którą operację obejmuje proces wykonania teczki przedstawionej na rysunku?

- A. Cięcia.
- B. Wiercenia.
- C. Wykrawania.
- D. Perforowania.



Zadanie 17.

Ile form drukowych jest niezbędnych do wydrukowania z odwracaniem przez margines boczny ulotki formatu A4 w kolorystyce 4 + 4 na półformatowej maszynie drukującej?

- A. 4 sztuki.
- B. 5 sztuk.
- C. 6 sztuk.
- D. 8 sztuk.

Zadanie 18.

Ile arkuszy formatu B1 (700 x 1 000 mm) o gramaturze 100 g/m² waży 70 kg?

- A. 1 000 sztuk.
- B. 1 200 sztuk.
- C. 1 400 sztuk.
- D. 1 600 sztuk.

Zadanie 19.

Określ masę 500 arkuszy papieru o gramaturze 200 g/m² i formacie B1 (700 x 1 000 mm).

- A. 65 kg
- B. 70 kg
- C. 75 kg
- D. 80 kg

Zadanie 20.

Ile potrzeba arkuszy SRA3 netto do wydrukowania 4 000 szt. ulotek formatu A6?

- A. 300 szt.
- B. 400 szt.
- C. 500 szt.
- D. 600 szt.

Zadanie 21.

Określ liczbę arkuszy A1+ niezbędnych do wydrukowania 8 000 szt. ulotek formatu A4, przy założonym 10% naddatku technologicznym.

- A. 1 000 szt.
- B. 1 100 szt.
- C. 1 200 szt.
- D. 1 400 szt.

Zadanie 22.

Który parametr technologiczny **nie ma** wpływu na koszt wykonania form drukowych, przy drukowaniu nakładów niższych niż wynosi wytrzymałość tych form?

- A. Format publikacji.
- B. Nakład publikacji.
- C. Objętość publikacji.
- D. Kolorystyka publikacji.

Zadanie 23.

Ile będzie kosztowało zadrukowanie 1 arkusza w kolorystyce 4 + 4 jeżeli koszt jednostronnego zadruku w jednym kolorze wynosi 0,03 zł.

- A. 20 gr
- B. 22 gr
- C. 24 gr
- D. 28 gr

Zadanie 24.

Określ koszt kartonu niezbędnego do wydrukowania 400 sztuk dyplomów formatu A4, jeżeli arkusz ozdobnego kartonu formatu A2 kosztuje 2,0 zł.

- A. 150 zł
- B. 200 zł
- C. 250 zł
- D. 400 zł

Zadanie 25.

Określ koszt wykonania form drukowych niezbędnych do wydrukowania folderu reklamowego formatu A3 w kolorystyce 4 + 4 na maszynie ćwierćformatowej, jeżeli wykonania jednej formy kosztuje 15 zł?

- A. 100 zł
- B. 110 zł
- C. 120 zł
- D. 140 zł

Zadanie 26.

Ile kosztuje proces złamywania 10 000 arkuszy A2 do formatu A5, jeżeli koszt jednego złamu wynosi 1 gr?

- A. 100 zł
- B. 200 zł
- C. 300 zł
- D. 400 zł

Zadanie 27.

Wizualną kontrolę prawidłowości spasowania kolorów na wydrukach wielobarwnych przeprowadza się na podstawie

- A. paserów kolorów.
- B. pasków kontrolnych.
- C. punktur formatowych.
- D. sygnatur grzbietowych.

Zadanie 28.

Densytometryczną kontrolę gęstości optycznej zadrukowanego arkusza przeprowadza się przy wykorzystaniu

- A. punktur spadu.
- B. paserów kolorów.
- C. paska kontrolnego.
- D. punktur formatowych.

Zadanie 29.

Kontrolę prawidłowości procesu złamywania arkuszy przeprowadza się za pomocą

- A. densytometru.
- B. lupki poligraficznej.
- C. przymiaru liniowego.
- D. śruby mikrometrycznej.

Zadanie 30.

Do kontroli gęstości optycznej materiałów nieprzeźroczystych wykorzystuje się

- A. pH-metr.
- B. areometr.
- C. densytometr refleksyjny.
- D. densytometr transmisyjny.

Zadanie 31.

Przyjmowanie farby drukowej przez miejsca hydrofilowe formy offsetowej, to

- A. flokulacja.
- B. tonowanie.
- C. zadymienie.
- D. piórkowanie.

Zadanie 32.

Niepożądanym zjawiskiem, charakterystycznym dla procesu drukowania offsetowego są tzw. „słoneczka”, czyli

- A. jasne plamy na wydrukach.
- B. ciemne smugi na wydrukach.
- C. ciemne punkty z jasną otoczką.
- D. ciemne smugi z jasnym obramowaniem.

Zadanie 33.

Ułożenie włókien w okładzinie oprawy powinno być

- A. ukośne względem wkładu.
- B. krzyżowe względem wkładu.
- C. równoległe do grzbietu wkładu
- D. prostopadłe do grzbietu wkładu.

Zadanie 34.

Połączenie klejowe w oprawie sprawdza się za pomocą testu na

- A. ścieranie.
- B. wrywanie.
- C. rozciąganie.
- D. kartkowanie.

Zadanie 35.

Najbardziej prawdopodobną przyczyną podawania za małej lub za dużej ilości farby drukowej z walca kałamarzowego do zespołu farbowego maszyny drukującej jest

- A. pofalowane podłoże drukowe.
- B. rozregulowany lub uszkodzony przybierak farbowy.
- C. nieprawidłowo ustawiony „skok” wałków rozcierających.
- D. nieprawidłowa wartość siły tłoczenia cylindra drukującego maszyny.

Zadanie 36.

Niedocinanie ostatnich arkuszy w stosie podczas krojenia na krajjarce jednołożowej, przy prawidłowym ustawieniu noża i siły krojenia, spowodowane jest

- A. zużytą listwą podnożową.
- B. zbyt dużym formatem krojonego stosu.
- C. zbyt małą siłą nacisku belki dociskowej.
- D. zbyt dużą siłą nacisku belki dociskowej.

Zadanie 37.

Którą operację należy wykonać, aby usunąć niepożądane elementy z pozytywowej, offsetowej formy drukowej?

- A. Korektę ujemną.
- B. Korektę dodatnią.
- C. Ponowne wywołanie formy.
- D. Ponowne naświetlenie formy.

Zadanie 38.

Zminimalizowanie efektu wzajemnego przesuwania się arkuszy w stosie podczas krojenia na krajarce jednołożowej można uzyskać poprzez

- A. zwiększenie siły krojenia.
- B. zmniejszenie siły krojenia.
- C. zwiększenie nacisku belki dociskowej.
- D. zmniejszenie nacisku belki dociskowej.

Zadanie 39.

Którą czynność należy wykonać, aby zapobiec pojawianiu się ukośnej rysy na boku krojonego stosu?

- A. Wyregulować nóż krajarki.
- B. Wymienić wyszczerbiony nóż krajarki.
- C. Zwiększyć siłę nacisku noża na krojony stos.
- D. Zwiększyć siłę nacisku belki dociskowej krajarki.

Zadanie 40.

W celu uniknięcia zanikania obrazu w drukowaniu offsetowym należy

- A. zmniejszyć gęstość roztworu zwilżającego.
- B. zwiększyć rozcieranie farby w zespole farbowym.
- C. zwiększyć intensywność nawilżania formy drukowej.
- D. zmniejszyć intensywność nawilżania formy drukowej.