

Nazwa kwalifikacji:

Przygotowywanie materiałów graficznych do procesu drukowania

Oznaczenie kwalifikacji:

A.54

Numer zadania:

01

Kod arkusza:

A.54-01-17.06

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Bitmapy oraz logo przygotowane zgodnie z opisem technologicznym
<i>Plik:</i>	
R.1.1	<i>foto_1</i> ma wymiar (szer. x wys.) 80 x 60 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi
R.1.2	<i>foto_2</i> ma wymiar (szer. x wys.) 80 x 60 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi
R.1.3	<i>foto_3</i> ma wymiar (szer. x wys.) 80 x 60 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi
R.1.4	<i>foto_4</i> ma wymiar (szer. x wys.) 80 x 60 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi
R.1.5	<i>tło_awers</i> ma wymiar (szer. x wys.) 276 x 206 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi, nie jest zniekształcony
R.1.6	<i>tło_rewers</i> ma wymiar (szer. x wys.) 276 x 206 mm, model kolorystyczny CMYK, rozdzielczość 300 dpi, nie jest zniekształcony
R.1.7	<i>żółw.ai</i> ma wymiar (szer. x wys.) 47 x 40 mm, model kolorystyczny CMYK, nie jest zniekształcony
R.1.8	logo wektorowe ma usunięte białe tło i jest umieszczony na tle przezroczystym.
R.1.9	W folderze <i>kalendarz_PESEL</i> zapisane są wszystkie wyszczególnione pliki bitmap i logo.
R.2	Rezultat 2: Plik otwarty i zamknięty (PDF) zawierający projekt kalendarza
R.2.1	Na awersie i rewersie kalendarza znajduje się napis KALENDARZ 2017 umiejscowiony zgodnie ze szkicem wydawniczym, wyrównany do prawej.
R.2.2	W pliku otwartym na awersie i rewersie kalendarza znajduje się napis KALENDARZ 2017 złożony krojem Minion Pro (Bold) wielkości 48 pkt. w kolorze C0, M70, Y100, K0.
R.2.3	Na awersie kalendarza znajdują się bitmapy <i>foto_1</i> i <i>foto_2</i> z efektem cienia, umiejscowione zgodnie ze szkicem wydawniczym.
R.2.4	Tłem na awersie kalendarza jest bitmapa <i>tło_awers</i>
R.2.5	Na awersie kalendarza znajduje się logo <i>żółw</i> w formie wektorowej umiejscowiony zgodnie ze szkicem wydawniczym.
R.2.6	Na awersie kalendarza znajduje się <i>kalendarium_awers</i> o wymiarach 120 x 95 mm, umiejscowione zgodnie ze szkicem wydawniczym.
R.2.7	Na rewersie kalendarza znajdują się bitmapy <i>foto_3</i> i <i>foto_4</i> z efektem cienia, umiejscowione zgodnie ze szkicem wydawniczym.
R.2.8	Tłem na rewersie kalendarza jest bitmapa <i>tło_rewers</i> .
R.2.9	Na rewersie kalendarza znajduje się <i>kalendarium_rewers</i> o wymiarach 120 x 95 mm, umiejscowione zgodnie ze szkicem wydawniczym.
R.2.10	Plik PDF jest zapisany bez umieszczonych znaków drukarskich - awers i rewers kalendarza mają wymiar brutto 276 x 206 mm.
R.3	Rezultat 3: Impozycja kalendarza
R.3.1	Impozycja umożliwia drukowanie na arkuszu o formacie B3.
R.3.2	Impozycja jest jednostronna.
R.3.3	Na impozycji znajdują się dwa użytki o wymiarach netto 270 x 200 mm na jednym arkuszu drukarskim.
R.3.4	Na impozycji znajduje się awers i rewers kalendarza
R.3.5	Na impozycji znajdują elementy dodatkowe: linie cięcia, pasery oraz skala densytometryczna.

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl