

Nazwa kwalifikacji: **Drukowanie cyfrowe**

Symbol kwalifikacji: **A.55**

Wersja arkusza: **SG**

A.55-SG-25.01

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2025

CZĘŚĆ PISEMNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2012**

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 11 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

	B	C	D
---	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

	B	C	
---	---	---	---

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Drukowanie 50 sztuk wielobarwnych listów gratulacyjnych o wymiarach 250 x 380 mm wykonuje się na maszynie do druku cyfrowego formatu SRA3, ponieważ

- A. druk offsetowy nie ma możliwości druku wielu kolorów.
- B. jest to optymalna technologia ze względu na format i nakład.
- C. listy gratulacyjne drukuje się wyłącznie na maszynie cyfrowej.
- D. format druku SRA3 jest dostępny tylko dla maszyn cyfrowych.

Zadanie 2.

Do wykonania przedstawionego na ilustracji fotoobrazu o wymiarach 100 x 65 cm optymalną maszyną do zadrukowania podłoża jest

- A. ploter lateksowy.
- B. karuzela sitodrukowa.
- C. drukarka tamponowa.
- D. drukarka sublimacyjna.



Zadanie 3.

Do nadruku logotypu na bawełnianej koszulce należy użyć

- A. drukarki 3D.
- B. drukarki dtg.
- C. plotera solwentowego.
- D. maszyny offsetowej di.

Zadanie 4.

Do wydrukowania na maszynie do druku cyfrowego produktu poligraficznego pokazanego na ilustracji najlepiej użyć

- A. tektury litej 450 g/m²
- B. papieru offsetowego 80 g/m²
- C. kartonu powlekanego 300 g/m²
- D. papieru niepowlekanego 60 g/m²



Zadanie 5.



Jakie materiały należy zastosować do uszlachetnienia okładki technologią termodruku zgodnie z ilustracją?

- A. Folię metalizowaną, wklęsłą formę.
- B. Folię hot-stampingową, wypukłą formę.
- C. Papier metalizowany, polimerową formę.
- D. Papier samoprzylepny, aluminiową formę.

Zadanie 6.

Który rodzaj nośnika barwiącego należy zastosować do wydruków, które będą poddane długotrwałemu działaniu czynników atmosferycznych?

- A. Tusz UV.
- B. Farby wodne.
- C. Taśmę barwiącą.
- D. Tusze termotopliwe.

Zadanie 7.

Wydruk broszury o wymiarach 300 x 420 mm na arkuszu przy pełnym pokryciu pola zadruku na drukarce laserowej wymaga przygotowania podłoża o minimalnym formacie

- A. A3
- B. B4
- C. SRA4
- D. SRA3

Zadanie 8.

Ile arkuszy papieru formatu SRA3 należy przygotować, aby wydrukować 800 sztuk ulotek formatu A5?

- A. 20 sztuk.
- B. 50 sztuk.
- C. 100 sztuk.
- D. 200 sztuk.

Zadanie 9.

Który materiał należy przygotować jako pośrednie podłoże, aby wykonać nadruk cyfrowy metodą pokazaną na ilustracji?

- A. Papier krepowany.
- B. Papier transferowy.
- C. Folię transparentną.
- D. Folię samoprzylepną.



Zadanie 10.

Do wydrukowania na maszynie formatu A3 jednej okładki do formatu publikacji A5 przy założeniu, że spady są równe 3 mm, a grzbiet okładki 5 mm, najlepiej użyć arkusza o wymiarach

- A. 148 x 210 mm
- B. 176 x 216 mm
- C. 350 x 250 mm
- D. 450 x 640 mm

Zadanie 11.

Które oprogramowanie umożliwia przekształcenie obrazu do postaci siatki punktów potrzebnych do procesu drukowania odbitek wielotonalnych?

- A. RIP
- B. PDF
- C. OCR
- D. CMS

Zadanie 12.

Rozdzielczość bitmapy o wymiarach 80 x 70 mm do drukowania cyfrowego nakładowego (max. format SRA3) powinna wynosić

- A. 72 dpi
- B. 96 dpi
- C. 300 dpi
- D. 900 dpi

Zadanie 13.

Która przestrzeń barw jest stosowana podczas drukowania na cyfrowych maszynach drukujących?

- A. HSB
- B. LAB
- C. sRGB
- D. CMYK

Zadanie 14.

Które zasobniki tonerów w laserowych maszynach do drukowania cyfrowego będą wymagały uzupełnienia po drukowaniu apli o składowych C0 M54 Y100 K0?

- A. Cyan, yellow.
- B. Cyan, magenta.
- C. Magenta, black.
- D. Magenta, yellow.

Zadanie 15.

Do drukowania na maszynie cyfrowej nakładowej SRA3 nie stosuje się z przyczyn technologicznych podłoża o gramaturze

- A. $100 \div 20 \text{ g/m}^2$
- B. $135 \div 160 \text{ g/m}^2$
- C. poniżej 100 g/m^2
- D. powyżej 450 g/m^2

Zadanie 16.

Oznaczenie kolorystyki druku 1 + 1 informuje, że druk nakładu będzie wykonywany

- A. dwustronnie jednym kolorem.
- B. jednostronnie dwoma kolorami.
- C. dwoma kolorami z jednej strony, jednym kolorem z drugiej strony.
- D. czterema kolorami z jednej strony, dwoma kolorami z drugiej strony.

Zadanie 17.

Zasadą druku elektrofotograficznego jest wykonanie kolejno

- A. krojenia podłoża, drukowania nakładu, obróbki introligatorskiej nakładu.
- B. przygotowania obrazu utajonego, wywoływania obrazu, wykonania proofa.
- C. koronowania podłoża, wymiany zasobników z tonerami, drukowania nakładu.
- D. naświetlania, nanoszenia tonera, przenoszenia tonera na podłoże, utrwalania obrazu.

Zadanie 18.

Na ilustracji przedstawiono ocenę jakości wydruków cyfrowych na podstawie pomiaru

- A. tacku farby.
- B. gładkości papieru.
- C. gęstości optycznej.
- D. gramatury papieru.



Zadanie 19.

Jakość wielobarwnego cyfrowego druku ocenia się poprzez sprawdzenie

- A. gęstości optycznej apli.
- B. anizotropii zadrukowanego papieru.
- C. drukowności odbitki na awersie i rewersie wydruku.
- D. pasowania kolorów odbitki na awersie i rewersie wydruku.

Zadanie 20.

Do wykonania druków spersonalizowanych baza danych powinna być dostarczona do drukarni w postaci plików

- A. XLS
- B. FLA
- C. BMP
- D. WAV

Zadanie 21.

Które druki wymagają wykonywania personalizacji?

- A. Pendrive.
- B. Długopisy.
- C. Bilety lotnicze.
- D. Ulotki reklamowe.

Zadanie 22.

Które operacje wykończeniowe należy zastosować do wykonania przedstawionych na ilustracji plannerów biurowych?

- A. Klejenia, krojenia.
- B. Bigowania, szycia.
- C. Laminowania, klejenia.
- D. Kaszerowania, krojenia.



Zadanie 23.

Do wykonania przegniecień pokazanych na ilustracji winietek drukowanych cyfrowo należy zastosować

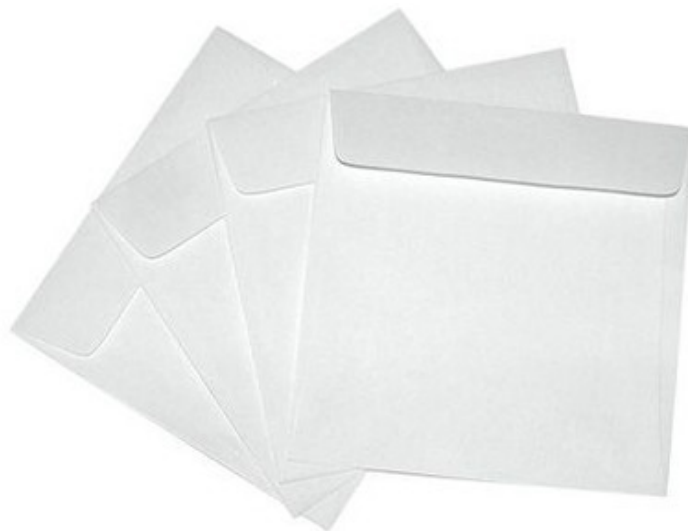
- A. bigówkę.
- B. kaszerownicę.
- C. złamywarkę kasetową.
- D. krajarkę jednonożową.



Zadanie 24.

Które operacje wykończeniowe związane są z wykończaniem przedstawionych na ilustracji, zadrukowanych papierowych etui na płyty?

- A. Wykrawanie, bigowanie, klejenie.
- B. Nadkrawanie, składanie, foliowanie.
- C. Okrawanie, złamywanie, zszywanie.
- D. Przekrawanie, perforowanie, klejenie.



Zadanie 25.

Które urządzenia cyfrowe są niezbędne do wykonania pokazanych na ilustracji naklejek w kształcie stopy?

- A. Drukarka cyfrowa SA3, bigówka.
- B. Ploter drukujący, ploter wycinający.
- C. Ploter drukujący, krajarka trójnożowa.
- D. Maszyna offsetowa, krajarka krążkowa.



Zadanie 26.

Urządzenia przedstawione na ilustracji **nie należy** stosować do zadrukowania

- A. folii PCV, fototapet.
- B. pendrive-ów, broszur.
- C. fotoobrazów, banerów.
- D. folii wylewanych, fotografii.



Zadanie 27.



Który rodzaj podłoża drukowego należy przygotować do wydrukowania reklamy pokazanej na ilustracji?

- A. Dibond.
- B. Folię frontlit.
- C. Folię one way visions.
- D. Płótno canvas matowe.

Zadanie 28.

Ile wynosi minimalna długość papieru z roli o szerokości 105 cm, niezbędna do wydrukowania 20 plakatów formatu B0 na ploterze drukującym?

- A. 5 m
- B. 10 m
- C. 25 m
- D. 28 m

Zadanie 29.

Ile wynosi minimalna powierzchnia materiału backlit, który należy przygotować do wydrukowania 20 banerów o wymiarach 2 x 6 metrów?

- A. 60 m²
- B. 120 m²
- C. 240 m²
- D. 360 m²

Zadanie 30.

Określ rozdzielczość bitmapy przeznaczonej do druku wielkoformatowego na podłożu o wymiarach 5 x 7 m zgodnie ze standardami przedstawionymi w tabeli.

- A. 30 dpi
- B. 40 dpi
- C. 72 dpi
- D. 85 dpi

		1m	2m	3m	4m	5m	6m	7m	8m	9m	10m+
1m		250	160	130	110	100	90	85	80	75	70
2m		160	110	90	80	70	65	60	55	50	50
3m		130	90	75	65	55	50	50	45	45	40
4m		110	80	65	55	50	45	40	40	35	35
5m		100	70	55	50	45	40	40	35	35	30
6m		90	65	50	45	40	40	35	35	30	30
7m		85	60	50	40	40	35	30	30	30	30
8m		80	55	45	40	35	35	30	30	30	30
9m		75	50	45	35	35	30	30	30	30	30
10m+		70	50	40	35	30	30	30	30	30	30

Zadanie 31.

W którym formacie należy przygotować pliki przeznaczone do bezpośredniego zastosowania na ploterze tnącym do wykończenia wydruków wielkoformatowych?

- A. AI
- B. JPG
- C. MP4
- D. SWF

Zadanie 32.

W której przestrzeni barw przygotowuje się materiały graficzne w celu wykonania wydruków wielkoformatowych?

- A. RGB
- B. LAB
- C. sRGB
- D. CMYK

Zadanie 33.

Przygotowanie zewnętrznego bilbordu reklamowego złożonego z czterech brytów wymaga zastosowania kolejno operacji technologicznych:

- A. drukowanie sitowe, oczkowanie, lakierowanie i zszywanie pasów.
- B. drukowanie offsetowe, foliowanie i oklejanie brzegów, bigowanie.
- C. drukowanie wielkoformatowe, zgrzewanie i zawijanie brzegów, oczkowanie.
- D. drukowanie fleksograficzne, zawijanie brzegów i zszywanie pasów, frezowanie.

Zadanie 34.

Które czynności należy kolejno wykonać podczas przygotowania plotera drukującego do pracy?

- A. Sprawdzić poziom atramentów, załadować podłoże drukowe, ustawić parametry druku.
- B. Sprawdzić poziom tonerów, sprawdzić gramaturę podłoża drukowego, odłączyć spektrofotometr.
- C. Wymienić atramenty po zakończonej pracy, sprawdzić kolorystykę druku, sprawdzić uziemienie urządzenia.
- D. Sprawdzić czystość pojemników papieru, sprawdzić poziom atramentów, włączyć zasilanie urządzenia.

Zadanie 35.

Którą operację wykończeniową druków wielkoformatowych należy wykonać, aby uzyskać kupon przedstawiony na ilustracji?

- A. Bigowanie.
- B. Złamywanie.
- C. Perforowanie.
- D. Kaszerowanie.



Zadanie 36.

Którą operację technologiczną uszlachetniania druków należy wykonać, aby otrzymać efekt dużego połysku wybranych elementów wizytówki pokazanej na ilustracji?

- A. Laminowanie folią.
- B. Tłoczenie na sucho.
- C. Kaszerowanie papierem offsetowym.
- D. Lakierowanie wybiórcze lakierem UV.



Zadanie 37.

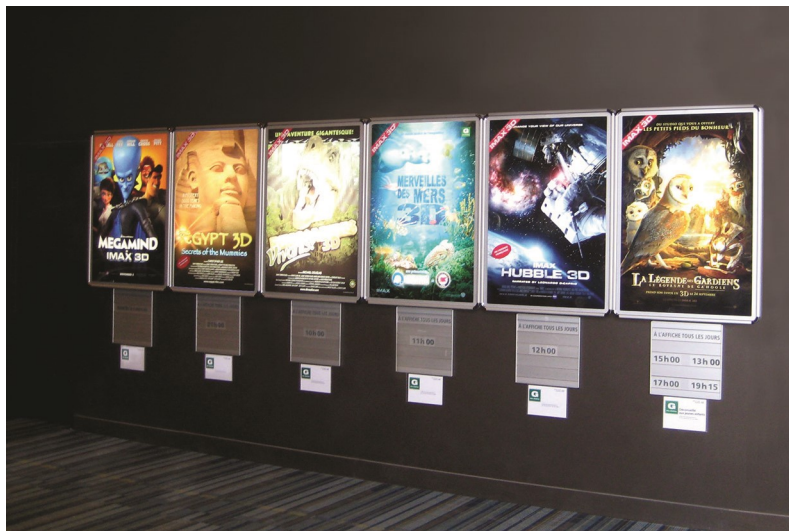
Który system wystawienniczy będzie najkorzystniejszy do ekspozycji przenośnej pionowej prezentacji reklamy o wymiarach 1,5 x 2 m?

- A. Roll Up.
- B. Cityscroll.
- C. Trybunka łukowa.
- D. Lada ekspozycyjna.

Zadanie 38.

Pokazane na ilustracji reklamy wyeksponowane są za pomocą systemu wystawienniczego w postaci

- A. Windera.
- B. Kasetonu.
- C. X-bannera.
- D. Backlight'a.



Zadanie 39.

W jaki sposób powinny być przygotowane wydruki wielkoformatowe w postaci brytów do klejenia?

- A. Zwijane w rulon stroną zadrukowaną do środka.
- B. Składane w kostkę stroną zadrukowaną do środka.
- C. Zwijane w rulon stroną zadrukowaną na zewnątrz.
- D. Składane w kostkę stroną zadrukowaną na zewnątrz.

Zadanie 40.

Wydruki wielkoformatowe eksponowane w sposób narażający je na działanie czynników atmosferycznych powinny zostać pokryte

- A. lakierem UV.
- B. laminatem UV.
- C. folią wylewaną.
- D. płótnem canvas.