

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych**
Oznaczenie arkusza: **AU.14-01-19.06**
Oznaczenie kwalifikacji: **AU.14**
Numer zadania: **01**

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2017**

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka

 –

Kod egzaminatora

Data egzaminu

Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu

 :

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaz niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Numer stanowiska						
Egzaminator wpisuje T , jeżeli zdający spełnił kryterium albo N , jeżeli nie spełnił						

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny		Egzaminator wpisuje T, jeżeli zdający spełnił kryterium albo N, jeżeli nie spełnił					
Rezultat 1. Propozycja układu szablonów dla spódnicy damskiej - Tabela 1							
UWAGA! dopuszcza się inne sformułowania równoznaczne z poniżej wymienionymi poprawne merytorycznie							
1	Rodzaj układu szablonów - układ łączony						
2	Rodzaj układu szablonów - układ dwukierunkowy						
3	Rodzaj układu szablonów - układ symetryczny						
4	Cechy układu szablonów - dla układu łączonego - układ stosowany dla dwóch lub więcej wielkości						
5	Cechy układu szablonów - dla układu dwukierunkowego - szablon jednego rozmiaru układamy w jedną stronę, natomiast szablon drugiego rozmiaru w kierunku przeciwnym						
6	Cechy układu szablonów - dla układu symetrycznego - układ sporządzany dla wszystkich elementów kompletu szablonów wyrobu odzieżowego						
7	Wymienione w tabeli 1 rodzaje układów i ich cechy spełniają warunki ekonomicznego wykorzystania tkanin i uwzględniają zasady rozkroju						

Numer
stanowiska

Rezultat 2. Pasek do spódnicy damskiej

1	Wkład klejowy przyklejony do paska w odpowiednim miejscu zgodnym z rysunkiem instruktażowym, bez przypalenia i przyżółcenia, równomiernie na całej powierzchni						
2	Pasek obrzucony zgodnie z rysunkiem instruktażowym						
3	Pasek doszyty do spódnicy zgodnie z rysunkiem instruktażowym tzn. wierzchnia część paska doszyta do spódnicy, część spodnia paska doszyta poprzez stębnowanie paska wzdłuż krawędzi dolnej (stębnówka dolna), stębnowana górna krawędź paska						
4	Końcówki paska odszyte, kształt zgodny z rysunkiem instruktażowym						
5	Pasek po wszyciu o szerokości 3,0 cm $\pm$ 0,2 cm równy na całej długości						
6	Stębnówka dolna w odległości 1÷2 mm od krawędzi równa na całej długości, zgodnie z opisem spódnicy						
7	Stębnówka górna w odległości 1÷2 mm od krawędzi równa na całej długości, zgodnie z opisem spódnicy						
8	Pasek nie deformuje się						

Numer
stanowiska

Rezultat 3. Spódnica damska

1	Krawędzie boczne klinów obrzucone overlockiem nie deformują się						
2	Szwy w przodzie i tyle spódnicy wynoszą $1,0 \pm 0,2$ cm równe na całej długości						
3	Szwy boczne w spódnicy wynoszą $1,0 \pm 0,2$ cm równe na całej długości						
4	Zamek błyskawiczny wszyty w lewym szwie bocznym kryto, równomiernie na całej długości						
5	Lewy szew boczny po wszyciu zamka krytego nie deformuje się						
6	Szwy w spódnicy rozprasowane – szwy są rozłożone, bez zbędnych zagięć						
7	Szwy w spódnicy nie deformują się						
8	Szwy w przodzie i tyle spódnicy zakończone, nie rozchodzą się, zbędne nitki obcięte						
9	Szwy boczne w spódnicy zakończone, nie rozchodzą się, zbędne nitki obcięte						
10	Spódnica wyprasowana - na powierzchni spódnicy brak zagnieć, załamań						

Numer
stanowiska

Przebieg 1. Przebieg szycia spódnicy damskiej

Zdający:

1	podczas pracy na maszynach sprawdził stan techniczny maszyn przed jej uruchomieniem, przed przystąpieniem do szycia wykonał próbę przeszycia						
2	každorazowo włączał i wyłączał maszyny, zabezpieczał ochraniaczem igielnice, podczas zakładania nici lub wymiany igły wyłączał maszynę						
3	každorazowo na stanowisku pracy ręcznej umieszczał szpilki i igły w pojemniku lub w poduszce, posługiwał się narzędziami i przyborami krawieckimi w sposób bezpieczny i zgodnie z ich przeznaczeniem, używał naparstka						
4	przed przystąpieniem do prasowania / klejenia dobrał temperaturę prasowania do rodzaju materiału i wykonał próbę prasowania, każdorazowo włączał i wyłączał żelazko						
5	zachowywał zasady organizacji pracy – narzędzia i przybory znajdowały się w zasięgu jego rąk, zachowywał porządek na stanowisku pracy, po skończonej pracy stanowisko uporządkował						

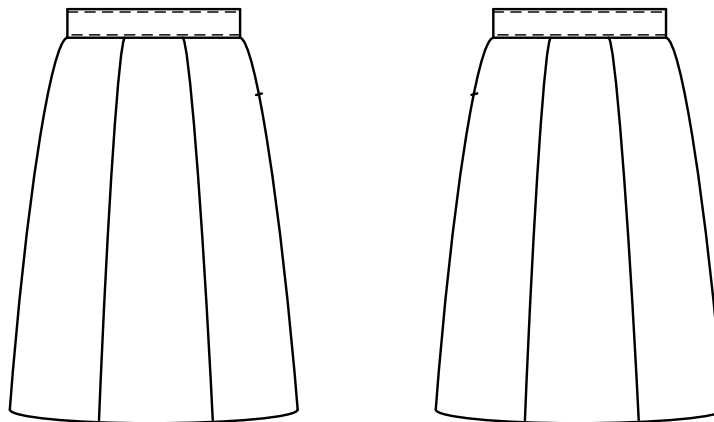
Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis

Rysunek modelowy spódnicy



PRZÓD

TYŁ

Opis spódnicy

1. Spódnica składa się z 6 jednakowych klinów.
2. Spódnica z tkaniny bawełnianej gładkiej.
3. W lewym szwie bocznym spódnicy wszyty zamek kryty /miejsce wszycia zamka oznaczone na krawędziach bocznych dwóch klinów/
4. Wszystkie szwy w spódnicy o szerokości 1 cm, obrzucone i rozprasowane.
5. Góra spódnicy wykończona paskiem stębnowanym wzdłuż dolnej i górnej krawędzi w odległości 1÷2 mm /patrz rysunek instruktażowy wszycia paska/

UWAGA! Wszystkie szwy i stębnówki równe na całej długości

