

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja i obróbka obrazu**

Oznaczenie kwalifikacji: **AU.23**

Wersja arkusza: **SG**

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

AU.23-SG-21.01

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2021

CZĘŚĆ PISEMNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2017**

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

	B	C	D
---	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

	B	C	
---	---	---	---

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

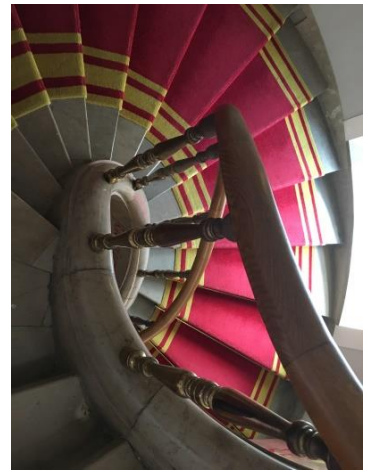
Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Który rodzaj układu kompozycyjnego zastosowano na fotografii?

- A. Kompozycję otwartą i rytmiczną.
- B. Kompozycję zamkniętą i centralną.
- C. Kompozycję otwartą i symetryczną.
- D. Kompozycję zamkniętą i asymetryczną.



Zadanie 2.

Którą fotografię wykonano zgodnie z regułą złotego podziału?

- A. I.
- B. II.
- C. III.
- D. IV.



I.



II.



III.



IV.

Zadanie 3.

Na fotografii największe wrażenie kontrastu walorowego stworzy połączenie kolorów

- A. białego i szarego.
- B. białego i czarnego.
- C. niebieskiego i żółtego.
- D. niebieskiego i czerwonego.

Zadanie 4.

Na zdjęciu zastosowano perspektywę

- A. żabią.
- B. ptasią
- C. normalną.
- D. powietrzną.



Zadanie 5.

Fotograf, który do wykonania zdjęć krajobrazowych wyposażył się w aparat fotograficzny, obiektyw i statyw oraz ustawił liczbę przysłony: $f/1.2$, czułość matrycy: ISO 1400 i czas ekspozycji: 30 sekund, najprawdopodobniej zamierza wykonać zdjęcia przy świetle zastanym

- A. nocą.
- B. w południe.
- C. po południu.
- D. wczesnym rankiem.

Zadanie 6.

Który filtr oświetleniowy należy zastosować na planie zdjęciowym, aby fotografowany żółty obiekt został zarejestrowany jako zielony?

- A. Niebieskozielony.
- B. Purpurowy.
- C. Czerwony.
- D. Niebieski.

Zadanie 7.

Jeśli fotograf zaplanował wykonywanie zdjęć katalogowych produktów na materiałach negatywowych do światła sztucznego, to asystent planu fotograficznego powinien przygotować lampy

- A. halogenowe, statywy oświetleniowe, blendę srebrną i złotą.
- B. halogenowe, statywy oświetleniowe, stół bezcieniowy.
- C. błyskowe, statywy oświetleniowe, blendę srebrną i złotą.
- D. błyskowe, statywy oświetleniowe, stół bezcieniowy.

Zadanie 8.

W celu zlikwidowania refleksów widocznych na fotografowanym obiekcie należy podczas rejestracji obrazu zastosować

- A. blendę.
- B. filtr barwny.
- C. strumienicę.
- D. filtr polaryzacyjny.

Zadanie 9.

Jeśli na kole trybów aparatu fotograficznego ustawiono symbol „S (Tv)”, to oznacza, że fotograf wykona zdjęcia w trybie

- A. manualnym.
- B. automatyki programowej.
- C. automatyki z preselekcją czasu.
- D. automatyki z preselekcją przysłony.

Zadanie 10.

Zarejestrowanie obrazu z dużymi zniekształceniami wynikającymi z dystorsji, gdy kąt widzenia wynosi 180° możliwe jest przy zastosowaniu obiektywu

- A. rybie oko.
- B. portretowego.
- C. szerokokątnego.
- D. długoogniskowego.

Zadanie 11.

Dobór prawidłowych parametrów ekspozycji materiału zdjęciowego o określonej czułości możliwy jest przy zastosowaniu

- A. pehametru.
- B. kolorymetru.
- C. spektrometru.
- D. światłomierza.

Zadanie 12.

Które z akcesoriów fotograficznych zastosowane podczas rejestracji obrazu cyfrowego pozwala określić poprawność odwzorowania barw na zdjęciu?

- A. Blenda.
- B. Zielone tło.
- C. Światłomierz.
- D. Wzornik barw.

Zadanie 13.

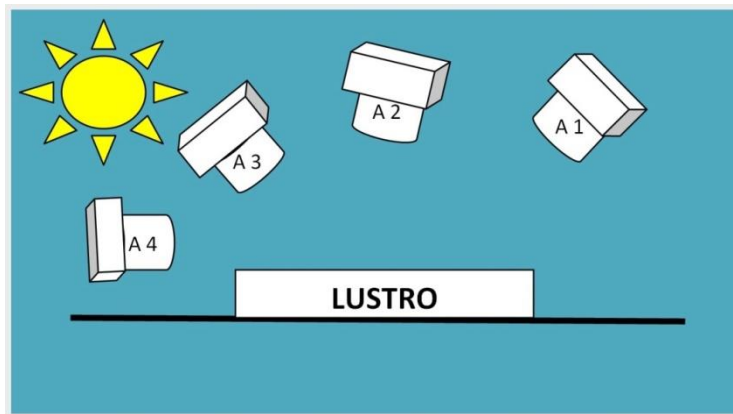
W celu uniknięcia na zdjęciu efektu poruszenia należy podczas rejestracji obrazu przy długim czasie ekspozycji użyć

- A. adaptera.
- B. konwertera.
- C. statywu z głowicą.
- D. lampy błyskowej.

Zadanie 14.

Odbite w lustrze promienie światła słonecznego wpadną głównie do obiektywu aparatu fotograficznego oznaczonego na zamieszczonym rysunku symbolem

- A. A1
- B. A2
- C. A3
- D. A4

**Zadanie 15.**

Który rodzaj światła na planie zdjęciowym należy skorygować, aby zmniejszyć głębokość cieni po stronie nieoświetlonej fotografowanego obiektu przestrzennego?

- A. Górne.
- B. Tłowe.
- C. Konturowe.
- D. Wypełniające.

Zadanie 16.

Za pomocą którego modyfikatora oświetlenia uzyskuje się na fotografii cienie o miękkich krawędziach?

- A. Wrót.
- B. Plastra.
- C. Parasolki.
- D. Strumienicy.

Zadanie 17.

Do oczyszczenia przedniej soczewki obiektywu pokrytej powłoką przeciwdoblaskową należy użyć

- A. irchy.
- B. pędzelka.
- C. sprężonego powietrza.
- D. nawilżonej ściereczki.

Zadanie 18.

Fotograf, planując sesję zdjęciową wymagającą wydłużenia ogniskowej posiadanego obiektywu, powinien zaopatrzyć się w

- A. telekonwerter.
- B. soczewkę nasadową.
- C. pierścień sprzęgający.
- D. pierścień odwracający.

Zadanie 19.

Którą wartość czułości matrycy należy ustawić w aparacie fotograficznym, do wykonania fotografii studyjnej przy oświetleniu błyskowym?

- A. ISO 200
- B. ISO 800
- C. ISO 1400
- D. ISO 1600

Zadanie 20.

W celu wykonania zdjęć obiektywem standardowym podczas fotografowania aparatem średnioformatowym na materiale o formacie klatki 6 x 6 cm należy zastosować obiektyw o ogniskowej

- A. 50 mm
- B. 80 mm
- C. 125 mm
- D. 180 mm

Zadanie 21.

Uzyskanie na zdjęciu efektu "zamrożenia ruchu" szybko jadącego samochodu wymaga ustawienia czasu naświetlania na wartość

- A. 1/15 s
- B. 1/30 s
- C. 1/80 s
- D. 1/500 s

Zadanie 22.

W celu wykonania w studio fotografii portretowej metodą low-key należy modela ustawić na tle

- A. białym
- B. czarnym.
- C. zielonym.
- D. niebieskim.

Zadanie 23.

Oświetlenie rembrandtowskie w portrecie

- A. uwidoczni podbródek.
- B. podkreśli włosy modela.
- C. podkreśli ramiona modela.
- D. uwidoczni kość policzkową.

Zadanie 24.

Wskaż prawidłowe parametry zdjęcia przeznaczonego do zamieszczenia w galerii internetowej.

- A. JPEG, 72 ppi, RGB
- B. TIFF, 72 ppi, RGB
- C. JPEG, 300 ppi, CMYK
- D. TIFF, 300 ppi, CMYK

Zadanie 25.

Który format pliku należy wybrać, jeśli zdjęcia przed edycją do publikacji mają być skompresowane bezstratnie ?

- A. MP3
- B. CDR
- C. PNG
- D. TIFF

Zadanie 26.

W celu uzyskania zdjęcia o wysokiej jakości przed rozpoczęciem skanowania refleksyjnego materiału analogowego należy

- A. ustawić maksymalną rozdzielczość optyczną i zakres dynamiki skanowania od 0 do 2,0
- B. ustawić maksymalną rozdzielczość interpolowaną i zakres dynamiki skanowania od 0 do 0,5
- C. ustawić minimalną rozdzielczość optyczną i zakres dynamiki skanowania od 0 do 0,5
- D. ustawić minimalną rozdzielczość interpolowaną i zakres dynamiki skanowania od 0 do 2,0

Zadanie 27.

Który program do obróbki grafiki rastrowej zaliczany jest do kategorii freeware?

- A. AvancePaint
- B. Corel Photo-Paint
- C. Adobe Photoshop
- D. PhotoFiltre Studio

Zadanie 28.

Który program przeznaczony jest do obróbki grafiki wektorowej?

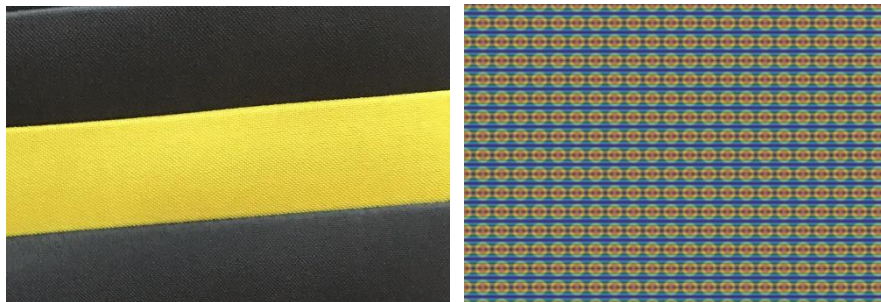
- A. MyPaint
- B. Publisher
- C. CorelDraw
- D. Adobe Photoshop

Zadanie 29.

Poprawę ekspozycji zdjęcia w programie Adobe Photoshop dokonuje się z użyciem

- A. stempla.
- B. poziomów.
- C. mapy gradientu.
- D. koloru kryjącego.

Zadanie 30.



Przed

Po

W celu uzyskania efektu przedstawionego na zdjęciach w programie Adobe Photoshop zastosowano

- A. polecenie krzywe.
- B. polecenie poziomy.
- C. wypełnienie gradientowe.
- D. wypełnienie wzorkiem.

Zadanie 31.

Wybielanie zębów w programie Adobe Photoshop realizuje się z użyciem opcji

- A. lasso, gradient.
- B. kontrast, posteryzacja.
- C. lasso, barwy/nasycenie.
- D. jasność, mieszanie kanałów.

Zadanie 32.

Wygładzanie skóry w programie Adobe Photoshop realizowane jest z użyciem narzędzia

- A. gumka.
- B. stempel.
- C. zmiękczone poświata.
- D. rozmycie powierzchniowe.

Zadanie 33.

Wyszczuplenie modeli w programie Adobe Photoshop można przeprowadzić z użyciem narzędzia

- A. filtr skraplanie.
- B. rozmycie kształtu.
- C. filtr renderowanie.
- D. rozmycie inteligentne.

Zadanie 34.

Rozpowszechnianie na stronie internetowej wizerunku osoby powszechnie znanej, podczas pełnienia funkcji publicznych

- A. wymaga uzyskania od osoby pisemnej zgody.
- B. nie wymaga uzyskania od osoby pisemnej zgody.
- C. wymaga zapłacenia osobie za wykorzystanie wizerunku.
- D. wymaga uzyskania zgody osoby na poprawę ekspozycji zdjęcia.

Zadanie 35.

Który kolor należy uzupełnić w drukarce, jeśli na wydruku nie pojawiły się niebieskozielone elementy obrazu?

- A. Blue
- B. Cyan
- C. Yellow
- D. Magenta

Zadanie 36.

Zdjęcie, które ma być zabezpieczone przed wykorzystaniem go do celów komercyjnych przez innych użytkowników, powinno być objęte licencją typu

- A. CC-BY
- B. CC-BY-NC
- C. CC-BY-ND
- A. CC-BY-SA

Zadanie 37.

Po ilu latach obowiązywania umowy licencyjnej wyłącznej uważa się ją zawartą na czas nieokreślony?

- A. Po 2 latach.
- B. Po 3 latach.
- C. Po 4 latach.
- D. Po 5 latach.

Zadanie 38.

Licencja, która pozwala licencjobiorcy na korzystanie z praw w takim samym zakresie jak licencjodawcy, określana jest jako licencja

- A. pełna.
- B. wyłączna.
- C. ograniczona.
- D. niewyłączna.

Zadanie 39.

W których formatach można zarchiwizować obrazy z zachowaniem warstw?

- A. TIFF, PDF, PSD
- B. JPEG, PDF, PSD
- C. PNG, PDF, PSD
- D. PNG, BMP, GIF

Zadanie 40.

Którą czynność diagnostyczno-konserwacyjną drukarki atramentowej należy wykonać w pierwszej kolejności, jeżeli uzyskano wydruk w postaci liniowych nieciągłości zdjęcia?

- A. Wydrukowanie testu i oczyszczenie głowic drukujących.
- B. Wymianę tuszy i wydrukowanie testu głowic.
- C. Przeinstalowanie sterownika drukarki.
- D. Wymianę tuszy.