

Nazwa kwalifikacji:

Projektowanie fryzur

Oznaczenie kwalifikacji:

AU.26

Numer zadania:

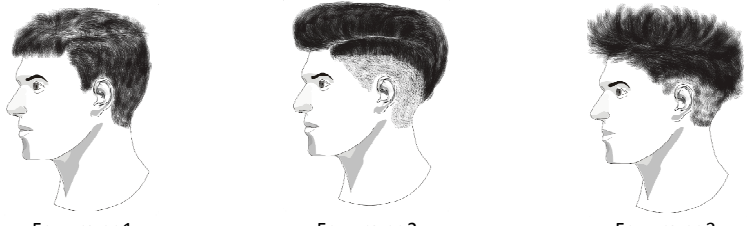
01

Kod arkusza:

AU.26-01-22.06-SG

Wersja arkusza:

SG

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	<b>Rezultat 1: Projekt męskiej fryzury korygującej wysokie czoło, zapadłość ciemieniową oraz liczne zaburzenia porostu w partii czołowej, wybrany z katalogu i wykonany techniką kredki</b>
R.1.1	Do przygotowania projektu wykonanego techniką kredki dobrano męską fryzurę katalogową nr 3
R.1.2	Rysunek wybranej fryzury katalogowej wykonany jest techniką kredki
R.1.3	Kontur wewnętrzny fryzury jest zgodny z konturem wewnętrznym fryzury na wybranym rysunku katalogowym w zakresie co najmniej odsłonięcia ucha, kształtu linii baku i kierunku ułożenia włosów w górnej partii głowy 
R.1.4	Kształt fryzury jest zgodny z konturem zewnętrznym fryzury na wybranym rysunku katalogowym
R.1.5	Długość włosów na karku jest zgodna z długością włosów fryzury na wybranym rysunku katalogowym
R.1.6	Włosy narysowane minimum dwoma kolorami kredek - szarą i brązową <i>Kryterium należy ocenić na podstawie wzornika użytych do projektowania kredek - zamalowany wzornik lub zapisane słownie kolory</i>
R.2	<b>Rezultat 2: Rysunki instruktażowe zabiegu koloryzacji wybranej męskiej fryzury katalogowej</b>
R.2.1	Do uzyskania oczekiwanego przez klienta efektu kolorystycznego we fryzurze zaprojektowano farbę w kolorze <b>jasny popielaty brąz (5.1)</b>
R.2.2	Szablon 2.1. - na wszystkich rysunkach zaznaczone linie podziału na sekcje do koloryzacji – podział względem linii kapelusza na 2 sekcje
R.2.3	Szablon 2.1. - na wszystkich rysunkach oznaczona spójna kolejność nakładania preparatu koloryzującego w sekcjach
R.2.4	Szablon 2.1. - na minimum jednym rysunku numerowanie rozpoczęte od przedniej lub górnej części głowy
R.2.5	Szablon 2.2. - na rysunkach profilowych minimum w górnej sekcji oznaczony kompatybilny układ separacji
R.2.6	Szablon 2.2. - na wszystkich rysunkach oznaczona kolejność nakładania preparatu koloryzującego w separacjach <i>Kryterium należy uznać za spełnione, jeżeli cała górna sekcja jest kolejno ponumerowana</i>
R.2.7	Szablon 2.3. - oznaczona kolejność nakładania na łodygę włosa preparatu do koloryzacji minimum w jednej oznaczonej sekcji
R.2.8	Szablon 2.3. - oznaczona kolejność nakładania na łodygę włosa preparatu do koloryzacji na odrosty (1), a następnie na pozostałą część łodygi włosa
R.2.9	Zaprojektowany sposób przygotowania mieszaniny koloryzującej: Stężenie utleniacza: <b>3%</b> , Proporcje przygotowania mieszaniny koloryzującej: <b>1:1,5</b> ; Ilość składników do przygotowania mieszaniny koloryzującej: - farba <b>20 g</b> , - utleniacz <b>30 g</b> , Czas działania na włosy mieszaniny do koloryzacji: <b>10 minut</b> (maksymalnie do 15 minut)
R.3	<b>Rezultat 3: Rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia wybranej męskiej fryzury katalogowej</b>
R.3.1	Szablon 3.1. - minimum na dwóch rysunkach zaznaczone linie podziału włosów na co najmniej dwie sekcje
R.3.2	Szablon 3.1. - na wszystkich rysunkach oznaczona kolejność strzyżenia we wszystkich wyznaczonych sekcjach
R.3.3	Szablon 3.2. - minimum na rysunkach profilowych zaznaczone linie podziału zaznaczonej górnej sekcji na separacje
R.3.4	Szablon 3.2. - minimum na rysunkach profilowych oznaczona kolejność strzyżenia separowanych pasm włosów w zaznaczonej górnej/górno-bocznej sekcji <i>Kryterium należy uznać za spełnione tylko, jeżeli wszystkie separacje w górnej/górno-bocznej sekcji są ponumerowane</i>
R.3.5	Szablon 3.3. - w sekcji oznaczona co najmniej jedna projekcja strzyżonego pasma (0 stopni lub 30 stopni lub 45 stopni lub 60 stopni lub 90 stopni)

R.3.6	Szablon 3.3. - co najmniej w górnej/górno-bocznej sekcji zaznaczone pasmo pamięci z linią cięcia lub/i narzędziem tnącym
R.3.7	Szablon 3.4. - naszkicowany kontur zewnętrzny strzyżenia z zaznaczonymi co najmniej trzema liniami konstrukcyjnymi
R.3.8	Szablon 3.4. - na rysunku konturu strzyżenia zaznaczone jest co najmniej jedno narzędzie tnące: nożyce klasyczne, maszynka do strzyżenia, brzytwa
<b>R.4</b>	<b>Rezultat 4: Rysunki instruktażowe zabiegu ondulacji wodnej fenowej wybranej męskiej fryzury katalogowej</b>
R.4.1	Szablon 4.1. - na obu rysunkach zaznaczony jest podział włosów na sekcje do modelowania
R.4.2	Szablon 4.1. - na obu rysunkach oznaczona jest kolejność modelowania poszczególnych sekcji
R.4.3	Szablon 4.2. - na obu rysunkach minimum w górnej sekcji zaznaczony jest podział sekcji na separacje
R.4.4	Szablon 4.2. - na obu rysunkach minimum w górnej sekcji oznaczona jest kolejność modelowania separowanych pasm włosów
R.4.5	Szablon 4.3. - oznaczona minimum jedna projekcja cyfrą lub oznaczeniem matematycznym
R.4.6	Szablon 4.4. - minimum na jednym rysunku co najmniej w górnej sekcji zaznaczony jest kierunek modelowania włosów linią zakończoną grotem
R.4.7	Szablon 4.4. - minimum na jednym rysunku zaznaczone/zapisane jest użycie suszarki ręcznej