

Nazwa kwalifikacji:
Oznaczenie kwalifikacji:

Realizacja projektów multimedialnych

AU.28

Numer zadania: **05**

Kod arkusza: **AU.28-05-20.06-SG**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Pliki z folderu <i>tekstury_PESSEL</i> (<i>tekstura01.pdf, tekstura02.pdf</i>)
R.1.1	Wymiary każdej tekstury wynoszą 150 x 150 mm
R.1.2	Oba pliki zapisano w trybie koloru CMYK
R.1.3	Oba pliki posiadają tło w kolorze CMYK (0, 0, 0, 50) (tolerancja składowych chromatycznych do 2 jednostek)
R.1.4	Obraz <i>tekstura01</i> posiada min. 3 koła i 3 okręgi w dowolnym układzie i wielkości
R.1.5	Obraz <i>tekstura01</i> posiada obiekty w kolorach CMYK (0, 0, 100, 0), CMYK (0, 100, 100, 0), CMYK (100, 0, 0, 0) (tolerancja składowych chromatycznych do 2 jednostek)
R.1.6	Obraz <i>tekstura02</i> posiada min. 6 gwiazd siedmioramiennych: 3 wypełnione i 3 bez wypełnienia w dowolnym układzie i wielkości
R.1.7	Obraz <i>tekstura02</i> posiada obiekty w kolorach CMYK (0, 0, 100, 0), CMYK (0, 0, 0, 0), CMYK (0, 100, 0, 0) (tolerancja składowych chromatycznych do 2 jednostek)
R.1.8	W obu plikach występują tylko obiekty wektorowe, które można edytować
R.1.9	Pliki: <i>tekstura01.pdf, tekstura02.pdf</i> zapisano w folderze <i>tekstury_PESSEL</i>
R.2	Rezultat 2: Pliki z folderu <i>obrazy_PESSEL</i> (<i>mysz01.png, mysz02.png, mysz03.png, mysz04.png</i>)
R.2.1	Obrazy w plikach o nazwach <i>mysz01, mysz02, mysz03, mysz04</i> mają wielkość 800 x 533 pikseli, a przedmiot na obrazie usytuowano z zachowaniem zasad kompozycji centralnej
R.2.2	Wszystkie pliki zapisano w trybie koloru RGB w rozdzielczości 72 ppi
R.2.3	Wszystkie pliki zostały zapisane w formacie PNG z zachowaniem przezroczystości tła
R.2.4	W pliku <i>mysz01.png</i> na myszy komputerowej umieszczono obraz <i>tekstura01</i> zgodnie ze wzorem zamieszczonym w treści zadania
R.2.5	W pliku <i>mysz02.png</i> na myszy komputerowej umieszczono obraz <i>tekstura02</i> zgodnie ze wzorem zamieszczonym w treści zadania
R.2.6	W pliku <i>mysz03.png</i> na myszy komputerowej umieszczono obraz <i>drewno</i> zgodnie ze wzorem zamieszczonym w treści zadania w kolorystyce ciemnego brązu
R.2.7	W pliku <i>mysz04.png</i> na myszy komputerowej umieszczono obraz <i>kamien</i> zgodnie ze wzorem zamieszczonym w treści zadania w kolorystyce niebieskiej
R.2.8	Wizualizacja tekstur na myszkach jest prawidłowa (płynny przebieg linii konturowej odpowiadający kształtowi myszy - z widoczną rolką i linią podziału klawiszy)
R.2.9	Wszystkie obrazy zapisano w folderze <i>obrazy_PESSEL</i>
R.3	Rezultat 3: Baner z pliku <i>baner_PESSEL.psd</i>
R.3.1	Zachowano rozmiar baneru: 1020 x 200 pikseli
R.3.2	Baner zapisano w trybie koloru RGB w rozdzielczości 72 ppi
R.3.3	Tło baneru wykonano w kolorze #FFFFFF
R.3.4	W lewej części baneru umieszczono obraz <i>baner_element01</i>
R.3.5	Napis HYDROGRAFIKA wykonano krojem pisma Century Gothic pogrubiony o wielkości 100 pkt, brak błędów redakcyjnych
R.3.6	Do napisu HYDROGRAFIKA wyedytowanym w kolorze #146494 dodano odbicie lustrzane
R.3.7	Do napisu dodano dwa style warstwy: blask zewnętrzny oraz faseta/faza i płaskorzeźba o dowolnych parametrach
R.3.8	Projekt zapisano w pliku <i>baner_PESSEL.psd</i> z zachowaniem warstw w folderze <i>PESSEL</i>
R.4	Rezultat 4: Layout z pliku <i>layout_PESSEL.psd</i>
R.4.1	Zachowano rozmiar layoutu: 1020 x 600 pikseli
R.4.2	Layout zapisano w trybie koloru RGB w rozdzielczości 72 ppi
R.4.3	Tło layoutu wykonano w kolorze #FFFFFF
R.4.4	Do górnej krawędzi layoutu przylega prostokąt o wymiarach 1020 x 55 pikseli w kolorze #146494
R.4.5	Na płaszczyźnie niebieskiego prostokąta umieszczone zostały w kolejności od lewej strony napisy: <i>o nas, oferta, galeria, cennik, kontakt</i> , napisy nie posiadają błędów redakcyjnych
R.4.6	Parametry napisów: Century Gothic pogrubiony, wielkość 12 pkt, kolor #FFFFFF
R.4.7	Pod prostokątem z menu został umieszczony, zgodnie ze wzorem layoutu, baner z pliku <i>baner_PESSEL.psd</i>
R.4.8	W dolnej części layoutu umieszczono obrazy myszek komputerowych, z zachowaniem proporcji i w kolejności zgodnej ze wzorem
R.4.9	Z lewej i prawej strony obrazów czterech komputerowych myszek umieszczone zostały dwie strzałki w kolorze #146494, zgodnie ze wzorem layoutu.
R.4.10	Projekt zapisano w pliku <i>layout_PESSEL.psd</i> z zachowaniem warstw w folderze <i>PESSEL</i>