

Nazwa  
kwalifikacji:

Realizacja projektów multimedialnych

Oznaczenie  
kwalifikacji:

AU.28

Numer zadania:

01

Kod arkusza:

AU.28-01-21.06-SG

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
<b>R.1</b>	<b>Rezultat 1: Elementy graficzne do wykonania projektów</b>
	<i>Bitmapy: klatka i morze mogą być oceniane bezpośrednio w layoutcie strony internetowej. Logo może być oceniane na podstawie pliku wektorowego lub PNG</i>
R.1.1	Bitmapa <i>klatka</i> jest wykadrowana i ma wymiar 1200 x 565 px
R.1.2	Bitmapa <i>klatka</i> jest przekonwertowana do skali szarości
R.1.3	Bitmapa <i>santorini</i> jest wykadrowana i ma wymiar 400 x 250 px
R.1.4	Bitmapa <i>santorini</i> ma wyselekcjonowany element z zachowaniem koloru zgodnie ze szkicem, z pozostałych obszarów fotografii usunięty jest kolor
R.1.5	Bitmapa <i>lodka</i> jest wykadrowana i ma wymiar 400 x 250 px.
R.1.6	Bitmapa <i>lodka</i> wyselekcjonowany element z zachowaniem koloru zgodnie ze szkicem, z pozostałych obszarów fotografii usunięty jest kolor
R.1.7	Bitmapa <i>morze</i> jest wykadrowana i dostosowana do wymiaru 1200 x 150 px
R.1.8	Grafika logo posiada wymiar 80 x 100 px
R.1.9	Logo posiada cztery elementy o kształtach zgodnych ze szkicem w kolorze RGB (0, 0, 0), bez obrysu
R.1.10	Wszystkie bitmapy są w trybie RGB i rozdzielczości 72 ppi
<b>R.2</b>	<b>Rezultat 2: Layout strony internetowej</b>
	<i>Ocena na podstawie pliku PSD z projektem strony internetowej</i>
R.2.1	Dokument programu Adobe Photoshop ma rozmiar: 1200 x 1400 px
R.2.2	Parametry projektu: tryb RGB i rozdzielczość 72 ppi
R.2.3	Element GŁÓWKA posiada: tło RGB (0, 115, 190), tekst Arial Regular 18 punktów, kolor: OPINIE, OFERTY, KONTAKT - RGB (255, 255, 255), START - RGB (0, 0, 0)
R.2.4	Element KLATKA VIDEO posiada fotografię <i>klatka</i> – wykadrowaną i dostosowaną do wielkości klatki zgodnie ze szkicem, fotografia przyciemniona, krycie 70%
R.2.5	Element KLATKA VIDEO posiada logotyp: litery tekstowe Arial Regular 72 punkty, RGB (0, 115, 190), znak video RGB (255, 255, 255)
R.2.6	Element KLATKA VIDEO posiada kółka aktywności strony: trzy kółka 30 x 30 px, obrys wewnętrzny 3 px, RGB (255, 255, 255), pierwsze kółko wypełnienie RGB (240, 100, 35), pozostałe brak wypełnienia
R.2.7	Element START posiada fotografie – <i>santorini</i> , <i>lodka</i>
R.2.8	Element START posiada zakładkę – tekst Arial Bold 24 punkty, RGB (0, 0, 0), kreskę – 400 x 6 px, RGB (240, 100, 35)
R.2.9	Wszystkie elementy graficzne i tekstowe zostały usytuowane zgodnie ze szkicem layoutu (ocena położenia z tolerancją $\pm 3$ px)
R.2.10	Element STOPKA posiada: tło RGB (0, 115, 190), tekst podroznik.pl – Arial Regular 72 punkty, RGB (255, 255, 255), wyśrodkowane w pionie i poziomie
<b>R.3</b>	<b>Rezultat 3: Projekt banera</b>
	<i>Ocena na podstawie pliku PSD z projektem banera</i>
R.3.1	Dokument programu Adobe Photoshop ma rozmiar: 1200 x 150 px
R.3.2	Kolorystyka projektu tryb koloru RGB i rozdzielczość 72 ppi
R.3.3	Baner posiada tło z bitmapy morze umiejscowione na całym banerze
R.3.4	Baner posiada logo wyśrodkowane w pionie
R.3.5	Logo na banerze ma zachowaną przezroczystość tła
R.3.6	Baner posiada tekst FIRST MINUTE: Arial Bold 36 pt, RGB (0,0,0)
R.3.7	Baner posiada prostokąt 175 x 55 px w kolorze RGB (240,100,35)
R.3.8	Baner posiada tekst SPRAWDŹ Arial Bold 24 pt, RGB (255, 255, 255)
R.3.9	Elementy banera zostały rozmieszczone zgodne ze szkicem
<b>R.4</b>	<b>Rezultat 4: Przebieg animacji banera</b>
	<i>Ocena na podstawie pliku PSD lub GIF</i>
R.4.1	Czas trwania animacji 5 s $\pm 0,5$
R.4.2	Szybkość odtwarzania 30 kl./s, animacja odtwarzana w pętli
R.4.3	Bitmapa morze i Logo widoczne ze 100% kryciem przez cały czas trwania animacji
R.4.4	Tekst FIRST MINUTE: widoczne ze 100% kryciem przez cały czas trwania animacji
R.4.5	Prostokąt i tekst SPRAWDŹ: 2–3 s. pojawiają się w sposób płynny w zakresie krycia od 0 do 100%. Prostokąt widoczny z kryciem 100% do końca trwania animacji
R.4.6	Tekst SPRAWDŹ: 3–4 s. zanika w sposób płynny w zakresie krycia od 100 do 0%
R.4.7	Tekst SPRAWDŹ: 4–5 s. pojawia się w sposób płynny w zakresie krycia od 0 do 100% w miejscu wskazanym na szkicu
R.4.8	Animacja w pliku GIF spełnia kryteria R.4.1 do R.4.7

R.5	Rezultat 5: Skatalogowane materiały graficzne
R.5.1	W katalogu <i>e_podroznik_PESEL</i> znajduje się plik PSD <i>e_podroznik_layout</i>
R.5.2	W katalogu <i>e_podroznik_PESEL</i> znajduje się plik PSD <i>e_podroznik_baner</i>
R.5.3	W katalogu <i>e_podroznik_PESEL</i> znajduje się animacja banera w pliku GIF
R.5.4	W katalogu <i>e_podroznik_PESEL</i> znajdują się przygotowane bitmapy <i>santorini, lodka</i> jako pliki JPEG
R.5.5	W katalogu <i>e_podroznik_PESEL</i> znajduje się plik wektorowy z logo pod nazwą <i>e_podroznik_logo</i>
R.5.6	W katalogu <i>e_podroznik_PESEL</i> znajduje się plik PNG z logo pod nazwą <i>e_podroznik_logo</i>