

Nazwa
kwalifikacji:

Przygotowywanie oraz wykonywanie prac graficznych i publikacji cyfrowych

Oznaczenie
kwalifikacji:

AU.54

Numer zadania:

01

Kod arkusza:

AU.54-01-23.01-SG

Wersja arkusza:

SG

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Plik z wektorowym logo przygotowanym do projektu obwoluty
	<i>wydawnictwo_M jest oceniane na podstawie pliku wektorowego zawierającego wyłącznie obiekty wektorowe. Tolerancja wymiarów +/- 1mm</i>
R.1.1	<i>wydawnictwo_M jest zapisane w trybie kolorów CMYK</i>
R.1.2	Całe logo wektorowe ma wymiary 33 x 34 mm
R.1.3	Trzy elementy logo w kolorystyce C0 M0 Y0 K70 są rozmieszczone zgodnie ze szkicem
R.1.4	Na prostokącie o wymiarach 23 x 15 mm znajduje się litera M
R.1.5	Litera M złożona jest fontem Ebrima Bold 36 w kolorystyce C0 M64 Y84 K0
R.1.6	Górny i dolny szary element logotypu mają zaokrąglone zewnętrzne narożniki zgodnie ze szkicem
R.1.7	W dolnej części logotypu znajduje się tekst <i>Wydawnictwo M</i>
R.1.8	Tekst jest złożony fontem Ebrima Bold 12 pt. w kolorystyce C0 M64 Y84 K0
R.1.9	W folderze <i>obwoluta_PESEL</i> jest zapisany plik <i>wydawnictwo_M.eps</i>
R.2	Rezultat 2: Bitmapy przygotowane do projektu obwoluty
	<i>Tolerancja wymiarów +/- 1mm</i>
R.2.1	Bitmapa <i>drogowskazy</i> ma wymiary 120 x 216 mm CMYK, 300 ppi
R.2.2	Bitmapa <i>schronisko</i> ma wymiary 103 x 50 mm, CMYK, 300 ppi
R.2.3	Bitmapa <i>wodospad</i> ma wymiary 103 x 50 mm, CMYK, 300 ppi
R.2.4	Bitmapa <i>mapa</i> ma wymiary 51 x 40 mm, CMYK, 300 ppi
R.2.5	W folderze <i>obwoluta_PESEL</i> są zapisane wszystkie bitmapy w formacie JPG
R.3	Rezultat 3: Projekt otwarty obwoluty
	<i>Ocena na podstawie pliku otwartego lub zamkniętego z projektem obwoluty. Tolerancja zgodności położenia elementów z wartościami ze szkiców wydawniczych wynosi ±1 mm. Tolerancja wymiarów +/- 1mm</i>
R.3.1	Obwoluta ma wymiar netto 400 x 210 mm netto oraz zawiera spady 3 mm z każdej strony
R.3.2	Obwoluta ma tło w kolorystyce C0 M64 Y84 K0 umiejscowione zgodnie ze szkicem
R.3.3	Bitmapa <i>drogowskazy</i> ma wymiary 120 x 216 mm i położenie na obwolucie zgodne ze szkicem
R.3.4	Bitmapy <i>schronisko</i> , <i>wodospad</i> mają wymiary 103 x 50 mm i położenie na obwolucie zgodne ze szkicem
R.3.5	Bitmapa <i>mapa</i> ma wymiary 51 x 40 mm i położenie na obwolucie zgodne ze szkicem
R.3.6	<i>Wydawnictwo_M</i> (obiekt wektorowy) ma szerokość 24 mm i wysokość wynikową, jest w położeniu zgodnym ze szkicem
R.3.7	<i>Tekst_1</i> jest zapisany fontem Ebrima Regular 7 pt. interlinia 11 pt. C0 M0 Y0 K100 <i>Jak zachować się w górach?</i> zapisany fontem Ebrima Bold 12 pt. interlinia 13 pt. C0 M0 Y0 K0. <i>Tekst_1</i> umieszczony na prostokącie C75 M0 Y90 K0. <i>Tekst_2</i> tytuł: Ebrima Bold 16 pt. interlinia 18 pt tekst główny: Ebrima Regular 12 pt, interlinia 13 pt, cały tekst: wyrównany do lewej strony w kolorystyce C0 M0 Y0 K100
R.3.8	Teksty na prostokącie o wymiarach 30 x 216 mm w kolorystyce C75 M0 Y90 K0 bez obrysu: PODRÓŻE – Ebrima Bold 50 pt., C0 M0 Y0 K0, MAŁE I DUŻE – Ebrima Bold 26 pt. C0 M0 Y0 K0, Grzbiet obwoluty: <i>Elwira...</i> i <i>Wędrowniki...</i> – Calibri Regular 24 pt. C0 M0 Y0 K100, wyrównanie do środka w poziomie na grzbiecie. <i>CZEŚĆ VIII...</i> Calibri Bold 20 pt, interlinia 24 pt, C0 M0 Y0 K0, wyrównanie do lewej na prostokącie o wymiarach 49 x 40 mm netto w kolorystyce C75 M0 Y90 K0.
R.3.9	Na grzbiecie obwoluty znajduje się prostokąt 10 x 21 mm, w położeniu zgodnym ze szkicem, w kolorystyce C0 M0 Y0 K70, bez obrysu a cyfra „8” font Calibri Bold 22 pt., C0 M0 Y0 K0
R.3.10	Projekt obwoluty został zapisany jako plik otwarty w folderze <i>obwoluta_PESEL</i>

R.4 Wynik 4: Pliki PDF obwoluty i impozycji	
	<i>Ocena wyłącznie na podstawie plików PDF</i>
R.4.1	Wymiar netto obwoluty na PDF-ie wynosi 400 x 210 mm i są uwzględnione 3 mm spady z każdej strony
R.4.2	Projekt PDF obwoluty jest tożsamy z plikiem otwartym
R.4.3	Projekt PDF obwoluty jest jednostronny
R.4.4	Teksty czarne umieszczone na obwolutie wykonane są nadrukiem
R.4.5	Plik PDF z projektem nie posiada żadnych znaczników drukarskich
R.4.6	Impozycja jest dostosowana do druku na arkuszu B2
R.4.7	Impozycja zawiera 3 obwoluty z wycinkami i spadami
R.4.8	Plik z impozycją posiada ze znaczników drukarskich pasery kolorów i znaczniki cięcia
R.4.9	Projekt obwoluty oraz impozycja zostały zapisane jako pliki zamknięte w folderze <i>obwoluta_PESSEL</i>