

# EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

## Rok 2023

### ZASADY OCENIANIA

*Arkusze zawiera informacje prawnie chronione  
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Drukowanie cyfrowe i obróbka druków**  
 Oznaczenie arkusza: **AU.55-01-23.01-SG**  
 Oznaczenie kwalifikacji: **AU.55**  
 Numer zadania: **01**  
 Wersja arkusza: **SG**

**PODSTAWA PROGRAMOWA  
2017**

*Wypełnia egzaminator*

Kod ośrodka  –

Kod egzaminatora

Data egzaminu   
*Dzień Miesiąc Rok*

Godzina rozpoczęcia egzaminu  :

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

## **Egzaminatorze!**

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, prześlij niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Numer  
stanowiska


**Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny**Egzaminator wpisuje **T**,  
jeżeli zdający spełnił  
kryterium albo **N**, jeżeli  
nie spełnił**Rezultat 1: Wydruki arkuszy z biletami**

1	Na pojedynczym arkuszu drukowym A3 rozmieszczone jest 5 różnych biletów						
2	Wydrukowane 3 arkusze z 15 biletami						
3	Arkusze zadrukowane są dwustronnie						
4	Wydruki biletów są wielobarwne po obu stronach (4 + 4 kolory)						
5	Rozmieszczenie użytków na 3 arkuszach umożliwia uzyskanie 15 sztuk biletów po 3 sztuki każdego wzoru						
6	Rwersy wszystkich wydrukowanych biletów odpowiadają awersom zgodnie z opisem w tabeli i plikiem PDF						
7	Użytki na wydrukach posiadają format 260 x 75 mm netto						
8	Na obu wydrukach zachowane są 3 mm spady – wynikające z załączonego PDFa						
9	Rozmieszczenie użytków na arkuszach uwzględnia wycinkę pomiędzy użytkami (wynikającą z podwojenia spadów)						
10	Na wydrukach występują znaczki wymiaru netto biletów (punktury formatowe)						

**Rezultat 2: po 3 sztuki każdego z 5 różnych biletów zgodnych z opisem**

1	Zdający wykonał 5 różnych biletów, każdy po 3 sztuki						
2	Format wszystkich biletów po okrojeniu wynosi 260 x 75 mm (tolerancja wymiaru: +/- 1 mm)						
3	Jeden komplet biletów (5 różnych wzorów) ma pofoliowane awersy, pozostałe bilety są bez uszlachetniania w postaci foliowania						
4	Linie krojenia na 15 biletach mieszczą się w zakresie spadu (nie występują na użytkach elementy kolorystyczne z sąsiednich użytków)						
5	Wszystkie 15 biletów jest zbigowanych zgodnie ze schematem (tolerancja położenia bigu: +/- 1 mm)						

Numer  
stanowiska


**Przebieg 1: Przebieg operacji wykonania biletów**

Zdający:

1	Wykonywał czynności w następującej kolejności: impozycja, drukowanie cyfrowe, foliowanie, krojenie na użytki, bigowanie						
2	Obsługiwał cyfrową maszynę drukującą zgodnie z instrukcją obsługi i przepisami bhp umieszczonymi na stanowisku pracy						
3	Obsługiwał foliarkę zgodnie z instrukcją obsługi i przepisami bhp umieszczonymi na stanowisku pracy						
4	Obsługiwał urządzenie krojące zgodnie z instrukcją obsługi i przepisami bhp umieszczonymi na stanowisku pracy						
5	Obsługiwał bigówkę zgodnie z instrukcją obsługi i przepisami bhp umieszczonymi na stanowisku pracy						
6	Umieścił odpady w odpowiednim pojemniku						

Egzaminator .....

*imię i nazwisko*

.....

*data i czytelny podpis*

## AWERS BILETU

160 mm

BIGOWANIE

100 mm

ZWIEDZANIE PRAGI  
Z PRZEWODNIKIEM

Bilet VIP  
na okaziciela

BIGOWANIE

## Opis biletów

Kolorystyka tła biletu na awersie	Napis na rewersie	Ilość biletów bez uszlachetniania	Ilość biletów jednostronnie foliowanych
niebieski	o godzinie 8:00	2 szt.	1 szt.
różowy	o godzinie 10:00	2 szt.	1 szt.
zielony	o godzinie 12:00	2 szt.	1 szt.
fioletowy	o godzinie 14:00	2 szt.	1 szt.
żółty	o godzinie 16:00	2 szt.	1 szt.