

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie zabiegów kosmetycznych twarzy**  
Oznaczenie kwalifikacji: **AU.61**  
Wersja arkusza: **01**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem  
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **120 minut**

AU.61-01-18.06

# **EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE**

## **Rok 2018**

### **CZĘŚĆ PRAKTYCZNA**

**PODSTAWA PROGRAMOWA  
2017**

#### **Instrukcja dla zdającego**

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na **KARCIE OCENY** w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
  - swój numer PESEL\*,
  - oznaczenie kwalifikacji,
  - numer zadania,
  - numer stanowiska.
3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 11 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz **KARTĘ OCENY** na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

***Powodzenia!***

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

## Zadanie egzaminacyjne

Do gabinetu kosmetycznego *Anna* zgłosiła się 25-letnia klientka Ewa Kowalska na wykonanie makijażu przed zaplanowanym na wieczór przyjęciem. Klientka podczas tego przyjęcia będzie ubrana w czarną suknię ze srebrnymi dodatkami.

### Opis twarzy klientki

Klientka ma jasną, mleczną, porcelanową cerę, oczy niebieskie, blisko osadzone z długimi, gęstymi rzęsami. Łuk brwiowy zadbane, ładnie zarysowany, niewymagający korekty. Twarz jest owalna, bez makijażu, usta wąskie, symetryczne. Cera klientki jest lekko przesuszona, a pod oczami występują sinoniebieskie cienie, spowodowane wielogodzinną pracą przy komputerze. Klientka ma kruczoczarne włosy.

Na podstawie analizy opisu twarzy klientki uzupełnij *Kartę klienta*. W *Karcie pobrania środków i preparatów* oraz w *Karcie pobrania przyborów, aparatury i sprzętu* zaznacz **tylko niezbędne** do wykonania zadania preparaty kosmetyczne, środki, przybory, aparaturę i sprzęt. Uzupełnij *Kartę czynności przygotowujących do zabiegu* i sporządź *Plan zabiegu* zachowując prawidłową kolejność wykonania czynności w makijażu i opisując techniki wykonywanych czynności. Uzupełnij *Zalecenia dla klienta* dotyczące pielęgnacji i upiększania twarzy i oczu w warunkach domowych. Wszystkie formularze do wypełnienia znajdują się w arkuszu egzaminacyjnym.

**Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 120 minut.**

**Ocenię podlegać będzie 6 rezultatów:**

- Karta klienta,
- Karta pobrania środków i preparatów,
- Karta pobrania przyborów, aparatury i sprzętu,
- Karta czynności przygotowujących do zabiegu,
- Plan zabiegu,
- Zalecenia dla klienta.

**Karta klienta**

**Imię i nazwisko:** Ewa Kowalska

**Wiek:** 25 lat

**Cechy cery:**

.....  
.....

**Cechy oczu i rzęs:**

.....  
.....

**Typ kolorystyczny:** .....

**Rodzaj makijażu:** .....

**Kolorystyka makijażu oczu:**

.....

**Kolorystyka makijażu ust:**

.....

**Elementy twarzy wymagające korekty:**

.....  
.....  
.....

**Dodatkowe informacje o klientce niezbędne do wykonania makijażu:**

.....  
.....  
.....

**Przeciwwskazania do wykonania makijażu:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

<b>Karta pobrania środków i preparatów</b>	
<b>Nazwa</b>	<b>Pobranie zaznacz [X]</b>
Peeling enzymatyczny	
Peeling drobnoziarnisty	
Tonik bezalkoholowy	
Żel antybakteryjny	
Baza liftingująca	
Baza nawilżająca	
Puder transparentny	
Puder brązujący	
Tusz do rzęs czarny	
Tusz do rzęs niebieski	
Eyeliner czarny we flamastrze	
Eyeliner brązowy we flamastrze	
Paleta cieni w ciepłej tonacji	
Paleta cieni w chłodnej tonacji	
Róż rdzawy	
Róż różowobrązowy	
Podkład złocistobrązowy	
Podkład jasnoróżowy	
Pomadka łososiowa	
Pomadka czerwona	
Konturówka do ust czerwona	
Konturówka do ust brązowa	
Korektor żółty	
Korektor zielony	
Korektor niebieski	
Mydło antybakteryjne	
Środek do czyszczenia pędzli	
Środek do dezynfekcji narzędzi i powierzchni	

**Karta pobrania przyborów, aparatury i sprzętu**

<b>Nazwa</b>	<b>Pobranie zaznacz [X]</b>
Lampa Wooda	
Lampa lupa	
Aparat do peelingu kawitacyjnego	
Autoklaw	
Wanienka do dezynfekcji narzędzi	
Aparat do galwanizacji i jonoforezy	
Płatki kosmetyczne	
Podkłady fizelinowe	
Patyczki kosmetyczne	
Chusteczki higieniczne	
Ręczniki papierowe	
Pędzel duży do pudru	
Gąbka lateksowa	
Pędzel do podkładu	
Pędzel skośny do nakładania różu	
Zestaw pędzli do nakładania cieni	
Pędzelek do korektora	
Pędzelek do aplikacji eyelinera	
Szczoteczka do rzęs	
Zalotka	
Pędzelek do aplikacji pomadki	
Kosz na odpady komunalne	
Kosz na odpady medyczne	
Koc	
Pelerynka	

**Karta czynności przygotowujących do zabiegu**

**Przygotowanie  
kosmetyczki**

**Przygotowanie  
stanowiska  
zabiegowego**

**Przygotowanie  
klientki**

**Plan zabiegu**

<b>Czynność</b>	<b>Metodyka wykonania</b> Technika wykonania zgodnie ze sztuką w zawodzie (kolejne czynności z podaniem środków, preparatów, przyborów, aparatury i sprzętu)

<b>Plan zabiegu</b>	
<b>Czynność</b>	<b>Metodyka wykonania</b> Technika wykonania zgodnie ze sztuką w zawodzie (kolejne czynności z podaniem środków, preparatów, przyborów, aparatury i sprzętu)



**Plan zabiegu**

<b>Czynność</b>	<b>Metodyka wykonania</b> Technika wykonania zgodnie ze sztuką w zawodzie (kolejne czynności z podaniem środków, preparatów, przyborów, aparatury i sprzętu)

<b>Plan zabiegu</b>	
<b>Czynność</b>	<b>Metodyka wykonania</b> Technika wykonania zgodnie ze sztuką w zawodzie (kolejne czynności z podaniem środków, preparatów, przyborów, aparatury i sprzętu)

