

Nazwa kwalifikacji: **Organizacja i prowadzenie archiwum**
 Oznaczenie kwalifikacji: **AU.63**
 Numer zadania: **01**
 Kod arkusza: **AU.63-01-24.06-SG**
 Wersja arkusza: **SG**

R.1	Fiszki imitujące opisy teczek aktowych dla materiałów archiwalnych (kat. A) uzupełnione o znak teczki, kategorię archiwalną i sygnaturę archiwalną;
R.1.1	Fiszka "Roczny plan repertuarowy, 2019" uzupełniona o: ART.4000; 112/1;
R.1.2	Fiszka "Roczny plan repertuarowy, 2020" uzupełniona o: ART.4000; 112/2;
R.1.3	Fiszka "Dwutygodniowe plany prób, tom I" uzupełniona o: ART.4002; 112/3;
R.1.4	Fiszka "Dwutygodniowe plany prób, tom II" uzupełniona o: ART.4002; 112/4;
R.1.5	Fiszka "Własne spektakle: Czerwony Kapturek" uzupełniona o: ART.410, 113/1;
R.1.6	Fiszka "Własne spektakle: Dzieci z Bullerbyn" uzupełniona o: ART.410, 113/2;
R.1.7	Fiszka "Własne spektakle: Na jagody" uzupełniona o: ART.410, 113/3;
R.1.8	Fiszka "Własne spektakle: Trzy świnki" uzupełniona o: ART.410, 113/4;
R.1.9	Fiszki: Roczny plan repertuarowy, 2019, Roczny plan repertuarowy, 2020, Dwutygodniowe plany prób, tom I, Dwutygodniowe plany prób, tom II uzupełnione o kat. A
R.1.10	Fiszki: Własne spektakle: Na jagody, Czerwony Kapturek, Trzy świnki, Dzieci z Bullerbyn uzupełnione o kat. A
R.2	Rezultat 2: Fiszki imitujące opisy teczek aktowych dla dokumentacji niearchiwalnej (kat. B) uzupełnione o znak teczki, kategorię archiwalną i sygnaturę archiwalną
R.2.1	Fiszka "Dwumiesięczny repertuar, 2019" uzupełniona o: ART.4001; 114/1
R.2.2	Fiszka "Ochrona praw autorskich - współpraca z ZAIKS" uzupełniona o: ART.43; 114/2
R.2.3	Fiszka "Organizacja przedstawień – spektakle dla grup zorganizowanych i rezerwacje biletów" uzupełniona o: ART.441; 114/3
R.2.4	Fiszka "Działalność usługowa Teatru" uzupełniona o: ART..45; 114/4
R.2.5	Fiszki: "Dwumiesięczny repertuar, 2019" i "Ochrona praw autorskich - współpraca z ZAIKS" o znaku uzupełnione o: BE5
R.2.6	Fiszki: Organizacja przedstawień – spektakle dla grup zorganizowanych i rezerwacje biletów" uzupełnione o: B2
R.3	Rezultat 3: Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 112 dla materiałów archiwalnych (kat. A)
R.3.1	Nagłówek spisu zdawczo-odbiorczego uzupełniony o: Teatr Koszałek-Opalek w Gliwicach, Dział Artystyczny
R.3.2	Wiersz 1 uzupełniony kolejno: 1; ART.4000, Roczny plan repertuarowy, 2019, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6/półkę 6
R.3.3	Wiersz 2 uzupełniony kolejno: 2; ART.4000, Roczny plan repertuarowy, 2020, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6/półkę 6
R.3.4	Wiersz 3 uzupełniony kolejno: 3; ART.4002, Dwutygodniowe plany prób, tom I, 2020, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6/półkę 6
R.3.5	Wiersz 4 uzupełniony kolejno: 4; ART.4002, Dwutygodniowe plany prób, tom II, 2020, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6/półkę 6
R.3.6	Liczba teczek: 4
R.3.7	Liczba pozycji: 4
R.4	Rezultat 4: Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 113 dla materiałów archiwalnych (kat. A) – własnych spektakli
R.4.1	Nagłówek spisu zdawczo-odbiorczego uzupełniony o: Teatr Koszałek-Opalek w Gliwicach, Dział Artystyczny
R.4.2	Wiersz 1 uzupełniony kolejno: 1; ART.410, Własne spektakle: Czerwony Kapturek , autor: Charles Perrault, reżyser: Katarzyna Zawadzka; tekst reżyserski, projekt graficzny kostiumów, notatki choreograficzne, 2018, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6/półkę 6

R.4.3	Wiersz 2 uzupełniony kolejno: 2; ART.410, Własne spektakle: Dzieci z Bullerbyn, autor: Astrid Lindgren, reżyser: Tomasz Nowak, tekst autorski, nuty, teksty piosenek, 2019, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6/półkę 6
R.4.4	Wiersz 3 uzupełniony kolejno: 3, ART.410, Własne spektakle: Na jagody, autor: Maria Konopnicka, reżyser: Jan Kowalski; tekst reżyserski, projekt graficzny scenografii, teksty piosenek, 2020, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6/półkę 6
R.4.5	Wiersz 4 uzupełniony kolejno: 4, ART.410, Własne spektakle: Trzy świnki, autor: Wilhelm i Jakub Grimm, reżyser: Adam Mróz; tekst pierwotny, tekst reżyserski, 2021, A, 1, 1/6/6 lub inne określenie oznaczające magazyn 1/regal 6/półkę 6
R.4.6	Liczba teczek: 4
R.4.7	Liczba pozycji: 4
R.5	Rezultat 5: Spis zdawczo-odbiorczy akt nr 114 dla dokumentacji niearchiwalnej (kat. B)
R.5.1	Nagłówek spisu zdawczo-odbiorczego uzupełniony o: Teatr Koszałek-Opalek w Gliwicach, Dział Artystyczny
R.5.2	Wiersz 1 uzupełniony kolejno: 1; ART.4001, Dwumiesięczny repertuar, 2019, BE5, 1, 2/9/5 lub inne określenie oznaczające magazyn 2/regal 9/półkę 5
R.5.3	Wiersz 2 uzupełniony kolejno: 2; ART.43, Ochrona praw autorskich – współpraca ZAIKS, 2019, BE5, 1, 2/9/5 lub inne określenie oznaczające magazyn 2/regal 9/półkę 5
R.5.4	Wiersz 3 uzupełniony kolejno: 3, ART.441, Organizacja przedstawień – spektakle dla grup zorganizowanych, 2019, B2, 1, 2/9/5 lub inne określenie oznaczające magazyn 2/regal 9/półkę 5
R.5.5	Wiersz 4 uzupełniony kolejno: 4, ART.45, Działalność usługowa Teatru, 2019, B5, 1, 2/9/5 lub inne określenie oznaczające magazyn 2/regal 9/półkę 6
R.5.6	Liczba teczek: 4
R.5.7	Liczba pozycji: 4
R.6	Rezultat 6: Wykaz spisów zdawczo – odbiorczych
R.6.1	Nagłówek wykazu spisów zdawczo-odbiorczych uzupełniony o: Teatr Koszałek-Opalek w Gliwicach
R.6.2	Pierwszy wiersz uzupełniony kolejno: 112 (data egzaminu), Dział Artystyczny, 4, 4
R.6.3	Drugi wiersz uzupełniony kolejno: 113 (data egzaminu), Dział Artystyczny, 4, 4
R.6.4	Trzeci wiersz uzupełniony kolejno: 114 (data egzaminu), Dział Artystyczny, 4, 4