

Nazwa
kwalifikacji:

Przygotowanie i organizacja produkcji audiowizualnej

Oznaczenie
kwalifikacji:

AUD.01

Numer zadania:

01

Kod arkusza:

AUD.01-01-26.01-SG

Wersja arkusza:

SG

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Wykaz zawodów filmowych niezbędnych do realizacji sceny 12. z podziałem na piony produkcyjne
	<i>Uwaga: kolejność wpisanych zawodów jest dowolna</i>
<i>Wpisane:</i>	
R.1.1	w Pion kierownika produkcji: asystent kierownika produkcji, kierowcy, kierownik planu, kierownik produkcji; kryterium uważa się za spełnione, jeżeli zdający wymienił minimum 3 zawody
R.1.2	w Pion reżyserski: asystent reżysera, reżyser, sekretarka planu; kryterium uważa się za spełnione, jeżeli zdający wymienił minimum 2 zawody
R.1.3	w <i>Pion operatorski</i> : operator obrazu, mistrz oświetlenia,
R.1.4	w <i>Obsada</i> : aktorzy, statyści
R.1.5	w Pion scenograficzny: asystent scenografa, charakteryzator, kostiumograf, rekwizytor, scenograf; kryterium uważa się za spełnione, jeżeli zdający wymienił minimum 4 zawody
R.1.6	Pion dźwiękowy: dźwiękowiec, mikrofoniarz
R.2	Rezultat 2: Wykaz zadań dla konsultanta - tresesa Cyryla
	<i>Uwaga: kolejność wpisanych zadań jest dowolna</i>
<i>Wpisane:</i>	
R.2.1	przygotowanie psa do realizacji scen
R.2.2	przeprowadzenie prób realizacji scen z udziałem psa
R.2.3	nadzór nad przebiegiem realizacji scen z udziałem psa
R.2.4	oswojenie psa z planem zdjęciowym
R.3	Rezultat 3: Wykaz zadań dla konsultanta - pirotechnika zbrojmistrza
	<i>Uwaga: kolejność wpisanych zadań jest dowolna</i>
<i>Wpisane:</i>	
R.3.1	przygotowanie planu realizacji scen z wykorzystaniem broni
R.3.2	wybór rekwizytów - broni i przygotowanie ich do realizacji sceny
R.3.3	nauka aktorów i statystów posługiwania się bronią
R.3.4	przeprowadzenie prób
R.3.5	nadzór nad realizacją przebiegu sceny z udziałem broni
R.3.6	przygotowanie planu zabezpieczeń sceny z udziałem broni
R.4	Rezultat 4: Teczka obiektu dla sceny 12.
	<i>Wpisane:</i>
R.4.1	TYTUŁ FILMU: "Gang z Miłoszowa"
R.4.2	NAZWA OBIEKTU ZDJĘCIOWEGO: Hala starej fabryki
R.4.3	w kolumnie NR SCENY:12
R.4.4	w kolumnie AKTORZY: Maciej Babicki, Czarny Janko, Komisarz Anna, Pies Cyryl lub ich nazwiska
R.4.5	w kolumnie STATYŚCI/KASKADERZY: 6 mężczyzn - np. policjantów komandosów, 2 mężczyzn - np. gangsterów
R.4.6	w kolumnie PORA DNIA: dzień
R.4.7	w kolumnie REKWIZYTY: skrzynki, pudła, papiery, gruz, 4 pistolety, 6 pistoletów maszynowych
R.4.8	w kolumnie KOSTIUMY: mężczyźni: jeansy i sportowe kurtki; komisarz Anna: czarne jeansy i skórzana kurtka; policjanci: czarne stroje komandosów lub ilościowe podanie elementów strojów z podziałem na damskie i męskie
R.4.9	w kolumnie EFEKTY DŹWIĘKOWE: wystrzały, szczekanie psa