

Nazwa kwalifikacji: **Budowa i renowacja fortepianów i pianin**  
Symbol kwalifikacji: **AUD.03**  
Numer zadania: **01**  
Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem  
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut.

AUD.03-01-24.06-SG

## EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2024

**CZĘŚĆ PRAKTYCZNA**

**PODSTAWA PROGRAMOWA  
2019**

### Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na **KARCIE OCENY** w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
  - swój numer PESEL\*,
  - oznaczenie kwalifikacji,
  - numer zadania,
  - numer stanowiska.
3. **KARTĘ OCENY** przekaz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 2 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

**Powodzenia!**

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

## Zadanie egzaminacyjne

Wyreguluj mechanizm i klawiaturę pianinową. Instrument wcześniej przeszedł korektę mechaniki, jednak poszczególne elementy podzespołów nadal wykazują niedokładności regulacji.

Wykonaj regulację mechanizmu i klawiatury polegającą na ustawieniu wysokości pilotów od dźwięku H do dźwięku d<sup>1</sup>.

Wyreguluj wysokość klawiszy diatonicznych od dźwięku e<sup>1</sup> do dźwięku g<sup>2</sup>.

Wyreguluj głębokość gry klawiszy diatonicznych od dźwięku a<sup>2</sup> do dźwięku c<sup>4</sup>.

Zdemontuj niezbędne elementy obudowy, wybierz i zastosuj narzędzia, wykonaj poprawnie zadanie, a następnie zamontuj poprawnie usunięte elementy obudowy pianina.

Zadanie wykonaj na przygotowanym stanowisku. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Po zakończeniu wszystkich czynności uporządkuj stanowisko pracy.

### Wykaz narzędzi i przyborów znajdujących się na stanowisku egzaminacyjnym:

- wkrętak długi płaski,
- wkrętak długi krzyżakowy,
- suwmiarka,
- regulator pilotów,
- regulator łopatkowy,
- pęseta długa,
- rozstawiacz strun,
- cęgi płaskie,
- liniał do układania klawiatury,
- kostka do głębokości gry 10 mm,
- podkładki papierowe Ø12x 0,12 mm,
- podkładki papierowe Ø12x 0,3 mm,
- podkładki papierowe Ø12x 0,5 mm,
- podkładki papierowe Ø12x 0,75 mm,
- podkładki papierowe Ø22x 0,12 mm,
- podkładki papierowe Ø22x 0,3 mm,
- podkładki papierowe Ø22x 0,5 mm,
- podkładki papierowe Ø22x 0,75 mm.

**Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.**

### Ocenie podlegać będą 3 rezultaty:

- wyregulowana wysokość pilotów od dźwięku H do dźwięku d<sup>1</sup>,
- wyregulowana wysokość klawiszy diatonicznych od dźwięku e<sup>1</sup> do dźwięku g<sup>2</sup>,
- wyregulowana głębokość klawiszy diatonicznych od dźwięku a<sup>2</sup> do dźwięku c<sup>4</sup>

oraz

przebieg ustawienia parametrów mechanizmu i klawiatury oraz zdemontowanie i zamontowanie części ruchomych obudowy pianina.