

Nazwa kwalifikacji: **Budowa i renowacja fortepianów i pianin**

Symbol kwalifikacji: **AUD.03**

Numer zadania: **01**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut.

AUD.03-01-25.06-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2025

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przełącz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 2 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Na stanowisku egzaminacyjnym znajduje się fortepian, w którym są niewyregulowane elementy zespołu klawiatura, co ma bezpośrednio wpływ na parametry mechanizmu.

Zdemontuj elementy obudowy, a następnie zlokalizuj w rejestrze średnicy w zakresie dźwięków od c^1 do g^2 błędy ustawień i dokonaj korekty regulacji. Do jej przeprowadzenia wykorzystaj narzędzia znajdujące się na stanowisku egzaminacyjnym zgodnie z ich przeznaczeniem.

Po zakończonej regulacji zamontuj elementy obudowy i zamknij nakrywę górną. Pracę wykonaj, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Po zakończeniu pracy uporządkuj stanowisko egzaminacyjne.

Wykaz narzędzi znajdujących się na stanowisku egzaminacyjnym

- regulator abników,
- wkrętak korektorski długi płaski,
- wkrętak korektorski długi krzyżakowy,
- rozstawiacz strun,
- regulator pilotów,
- pęseta długa,
- regulator łopatkowy,
- miarka odległości młotków od strun 45 mm,
- suwmiarka.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie podlegać będą 2 rezultaty:

- wyregulowane piloty dziesięciu klawiszy dźwięków c^1 , cis^1 , d^1 , dis^1 , e^1 , f^1 , fis^1 , g^1 , gis^1 , a^1
- wyregulowane piloty dziesięciu klawiszy dźwięków b^1 , h^1 , c^2 , cis^2 , d^2 , dis^2 , e^2 , f^2 , fis^2 , g^2

oraz

przebieg demontażu i montażu elementów obudowy oraz regulacji elementów klawiatury partii średnicowej.