

Nazwa
kwalifikacji:

Oznaczenie
kwalifikacji:

Realizacja projektów graficznych i multimedialnych

AUD.05

Numer zadania: **01**

Kod arkusza: **AUD.05-01-25.06-SG**

Wersja arkusza: **SG**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Logo wektorowe i loga rastrowe
<i>Kryteria R.1.2 do R.1.6 oceniane wyłącznie na podstawie pliku wektorowego zawierającego wyłącznie elementy wektorowe. Tolerancja wymiarów wynosi +/- 2 piksele</i>	
R.1.1	Wymiary logo_kolor 730 x 460 pikseli
R.1.2	Logo zgodne ze szkicem co do ilości i kształtu elementów
R.1.3	Kolory logo RGB (147, 86, 63) oraz RGB (64, 33, 21) zgodne ze szkicem
R.1.4	Tekst "TRADYCYJNA PIEKARNIA" - font Dosis Light, 60 pkt, wersaliki
R.1.5	Tekst "BAGIETKA" - font Dosis Bold, 176 pkt, wersaliki
R.1.6	Element graficzny bagietka: obrys 5 pkt, brak wypełnienia
R.1.7	logo_kolor zapisane w formacie grafiki wektorowej oraz w formacie PNG z zachowaniem przezroczystości tła
R.1.8	logo_białe zapisane w formacie PNG z zachowaniem przezroczystości tła
R.1.9	logo_białe: wszystkie elementy w kolorze białym
R.1.10	Loga zapisane w folderze <i>piekarnia_PESEL</i>
R.2	Rezultat 2: Przygotowane bitmapy
<i>Rezultat oceniany na podstawie plików zd_2.jpg do zd_9.jpg</i>	
R.2.1	Bitmapy zd_2 do zd_9 o wymiarach 1920 x 1080 pikseli
R.2.2	Bitmapy wykadrowane z zachowaniem proporcji obiektów, brak zniekształceń obrazu
R.2.3	Bitmapy zd_2 do zd_9 - tryb koloru RGB
R.2.4	Bitmapy zd_2 do zd_9 - format zapisu JPEG, rozdzielczość 72 ppi
R.2.5	Bitmapy zapisane z zachowaniem nazw
R.3	Rezultat 3: Projekt planszy tytułowej i końcowej
<i>Rezultat oceniany na podstawie plików plansza_tytułowa oraz plansza_końcowa Tolerancja zgodności położenia elementów z wartościami ze szkiców wydawniczych wynosi ±2 piksele</i>	
R.3.1	Wymiary plansz 1920 x 1080 pikseli
R.3.2	Tryb koloru RGB, rozdzielczość 72 ppi plansz
R.3.3	zd_1.jpg wypełnia całość planszy tytułowej
R.3.4	logo_białe.png wyśrodkowane na planszy tytułowej w poziomie i pionie
R.3.5	logo_białe.png o szerokości 730 pikseli ±2 piksele (wysokość wynikowa)
R.3.6	Plansza końcowa: tło w kolorze RGB (250, 230, 190)
R.3.7	Plansza końcowa: kosz z pieczywem wyselekcjonowany z bitmapy zd_10.jpg, wyśrodkowany w poziomie i pionie
R.3.8	Kosz z pieczywem przeskalowany do wysokości 900 pikseli ±2 piksele z zachowaniem proporcji
R.3.9	Selekcja kosza z pieczywem prawidłowa: brak ubytków na krawędziach oraz pozostałości tła, ocena w powiększeniu 100%
R.3.10	Plansze zapisane pod nazwami plansza_tytułowa i plansza_końcowa w formatach JPEG oraz PSD z zachowaniem warstw
R.4	Rezultat 4: Animowana reklama w formacie PSD
R.4.1	Animowana reklama: 10 kadrów, czas trwania każdego kadru 6 sekund z uwzględnieniem czasu efektu przejścia
R.4.2	Wymiary reklamy: 1920 x 1080 pikseli
R.4.3	Kadr 1: plansza_tytułowa.jpg

R.4.4	Kadr 2: <i>zd_2</i> , napis: <i>CHLEB WIELOZIARNISTY</i> Kadr 3: <i>zd_3</i> , napis: <i>BAGIETKA CZOSNKOWA</i>
R.4.5	Kadr 4: <i>zd_4</i> , napis: <i>CHLEB Z CZARNUSZKĄ</i> Kadr 5: <i>zd_5</i> , napis: <i>BUŁKA KAJZERKA</i>
R.4.6	Kadr 6: <i>zd_6</i> , napis: <i>CHLEB SERCE</i> Kadr 7: <i>zd_7</i> , napis: <i>BUŁKA PSZENNA</i>
R.4.7	Kadr 8: <i>zd_8</i> , napis: <i>BUŁECZKA Z RODZYNKAMI</i> Kadr 9: <i>zd_9</i> , napis: <i>CHLEB ŻYTNI NA ZAKWASIE</i>
R.4.8	Kadr 10: <i>planska_końcowa.jpg</i> , napis <i>ZAPRASZAMY</i> , <i>logo_kolor.png</i> w prawym górnym rogu zdjęcia
R.4.9	Teksty w kadrach od 2 do 10, font Dosis Bold, kolor RGB (255, 255, 255), wersaliki, umieszczone w dolnej części zdjęcia, brak błędów redakcyjnych
R.4.10	Animowana reklama zapisana pod nazwą <i>reklama_piekarnia</i> w formacie PSD
R.5	Rezultat 5: Animowana reklama w formacie MP4
<i>Dopuszcza się sprawdzenie kryteriów od R.5.2 do R.5.6 w pliku PSD z animacją</i>	
R.5.1	Animacja zapisana pod nazwą <i>reklama_piekarnia</i> w formacie MP4
R.5.2	Animacja zawiera ścieżkę dźwiękową
R.5.3	Dźwięk w animacji przycięto do czasu trwania filmu
R.5.4	W końcowej fazie animacji zastosowano efekt wyciszenia dźwięku
R.5.5	W animacji zastosowano dowolne efekty przejścia
R.5.6	Efekty przejścia zastosowano pomiędzy wszystkimi kadrami