

Nazwa
kwalifikacji:
Symbol
kwalifikacji:
Numer
zadania:
Kod arkusza:
Wersja
arkusza:

Realizacja produkcji filmowej techniką animacji

AUD.11

01

AUD.11-01-26.06-SG

SG

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Element graficzny aparat fotograficzny
	<i>R.1.1÷R.1.7 Ocena wyłącznie wektorowego elementu graficznego aparat fotograficzny</i>
R.1.1	Wymiary grafiki szerokość 1270 pikseli
R.1.2	Korpus aparatu - kolory od największego elementu RGB (190, 190, 190) RGB (90, 90, 90) RGB (50, 50, 50)
R.1.3	Obiektyw - kolory kół od największego RGB (150, 150, 150) RGB (120, 120, 120) RGB (50, 50, 50)
R.1.4	Środkowe koło obiektywu - gradient radialny w odcieniach szarości
R.1.5	Elementy korpusu wyśrodkowane względem siebie w pionie i poziomie, elementy obiektywu - współśrodkowe koła
R.1.6	Element graficzny aparat fotograficzny o kształcie zgodnym z ilustracją 1
R.1.7	Element graficzny zapisany w formacie wektorowym zastosowanego programu
R.1.8	Element graficzny wektorowy i rastrowy zapisany w plikach pod nazwą <i>aparat_fotograficzny</i>
R.1.9	Rozdzielczość 72 ppi, tryb koloru RGB
R.1.10	Element graficzny rastrowy w pliku PNG z zachowaniem przezroczystości tła
R.2	Rezultat 2: Fotografie zegara do animacji
	<i>W celu otrzymania 28 fotografii do animacji poklatkowej dopuszcza się wykonanie jednej fotografii zegara i obrót w programie do edycji, aby zachować dokładny ruch obrotowy wskazówek.</i>
R.2.1	Kadr poziomy, kompozycja centralna
R.2.2	Perspektywa fotografowania zgodna z ilustracją 2
R.2.3	Obiekt cały mieści się w kadrze
R.2.4	Ekspozycja prawidłowa, widoczne szczegóły w światłach i cieniach obrazu (ocena na podstawie obrazu z wykorzystaniem histogramu)
R.2.5	Brak głębokich cieni
R.2.6	Elementy graficzne zegara mają ostro odwzorowane krawędzie (ocena przy powiększeniu 100%)
R.2.7	Zdjęcia lub jedno zdjęcie i jego przetworzenia: ponumerowane kolejno od <i>zegar01.jpg</i> do <i>zegar28.jpg</i> zgodnie z ilustracją 2
R.2.8	Wymiar dłuższego boku min. 2000 pikseli
R.2.9	Zdjęcia zapisane w formacie JPEG
R.2.10	Zdjęcia zapisane w folderze o nazwie <i>animacja_zegara</i>
R.3	Rezultat 3: Animacja zegara
	<i>Ocena na podstawie scenorysu w pliku otwartym animacji filmowej lub MP4 Dopuszcza się ocenę kryteriów R.3.3÷R.3.7 z pliku z filmem animowanym</i>
R.3.1	Wymiary grafiki 550 x 550 pikseli
R.3.2	Czas trwania 8 sekund
R.3.3	Animacja zawiera kolejne obrazy zegara z plików <i>zegar01.jpg</i> + <i>zegar28.jpg</i>
R.3.4	Animacja bez efektu drgania zegara
R.3.5	Grafika zegara umieszczona w kadrze
R.3.6	Przebieg animacji zgodny ze scenorysem (ilustracja 2)
R.3.7	Do całej animacji dodany dźwięk z pliku <i>tykanie_szybkie.mp3</i>
R.3.8	Animacja zapisana po nazwę <i>animowany_zegar</i> w formacie otwartym zastosowanego programu
R.4	Rezultat 4: Napisy 3D
R.4.1	Wymiary dokumentu 1920 x 1080 pikseli
R.4.2	Kolor napisu - odcień niebieski
R.4.3	Rozmiar napisu Czas płynie min. 70% szerokości kadru

R.4.4	Napisy <i>Czas płynie</i> oraz <i>wspomnienia pozostają</i> - font bezszeryfowy, brak błędów literowych
R.4.5	Orientacja i perspektywa zgodna z ilustracją 3
R.4.6	Napis statyczny zapisany w formacie BLEND
R.4.7	Napis <i>Czas płynie</i> zapisany w formacie PNG z przezroczystym tłem w folderze <i>film_PESEL</i>
R.5	Rezultat 5: Animacja poklatkowa napisu 3D
<i>Ocena na podstawie pliku otwartego animacji filmowej lub MP4</i>	
R.5.1	Wymiary 1920 x 1080 pikseli
R.5.2	Częstotliwość odtwarzania 12 kl./s
R.5.3	Animacja złożona z 60 klatek
R.5.4	Napis pomniejsza się a następnie powiększa
R.5.5	W pierwszej części animacji napis wykonuje pełny obrót w lewo
R.5.6	W drugiej części animacji napis wykonuje obrót w przeciwnym kierunku
R.5.7	Animacja zapisana pod nazwą <i>animacja_3D</i> w formacie BLEND
R.5.8	Animacja MP4 trwa 5 sekund
R.6	Rezultat 6: Film animowany
<i>Ocena na podstawie pliku otwartego animacji filmowej lub MP4</i>	
R.6.1	Wymiary 1920 x 1080 pikseli, czas trwania $26 \pm 0,5$ sekundy
R.6.2	Animacja zapisana pod nazwą <i>animacja</i> w formacie otwartym zastosowanego programu oraz MP4
R.6.3	0,0÷2,0 s – tło jasne - kremowe, widoczny aparat fotograficzny 2,0÷5,0 s – animacja z pliku o nazwie <i>animowany_zegar</i>
R.6.4	4,0÷4,5 s – animacja <i>przystona.psd</i> umieszczona w obiektywie
R.6.5	5,0÷8,0 s - zegar powiększa się
R.6.6	od 7,0 s - z efektem przenikania pojawiają się kolejno filmy: <i>chmury.mp4</i> , <i>piasek.mp4</i> i <i>jesien.mp4</i>
R.6.7	Napis <i>Czas płynie</i> przesuwa się w dolnej części kadru
R.6.8	od 19,0 s – zegar ze zmniejszonym kryciem
R.6.9	W ostatnich sekundach widoczna animacja z pliku <i>animacja_3D.mp4</i>
R.6.10	Film animowany z dźwiękiem z pliku <i>tykanie_wolne.mp3</i>