

Nazwa kwalifikacji: **Realizacja produkcji filmowej techniką animacji**

Symbol kwalifikacji: **AUD.11**

Numer zadania: **01**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Numer stanowiska

--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **210** minut

AUD.11-01-26.06-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2026

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL*, numer stanowiska i naklej naklejkę** z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 7 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
3. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
4. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
5. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
6. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami wykonania zadania na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
7. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

** w przypadku otrzymania naklejki

Zadanie egzaminacyjne

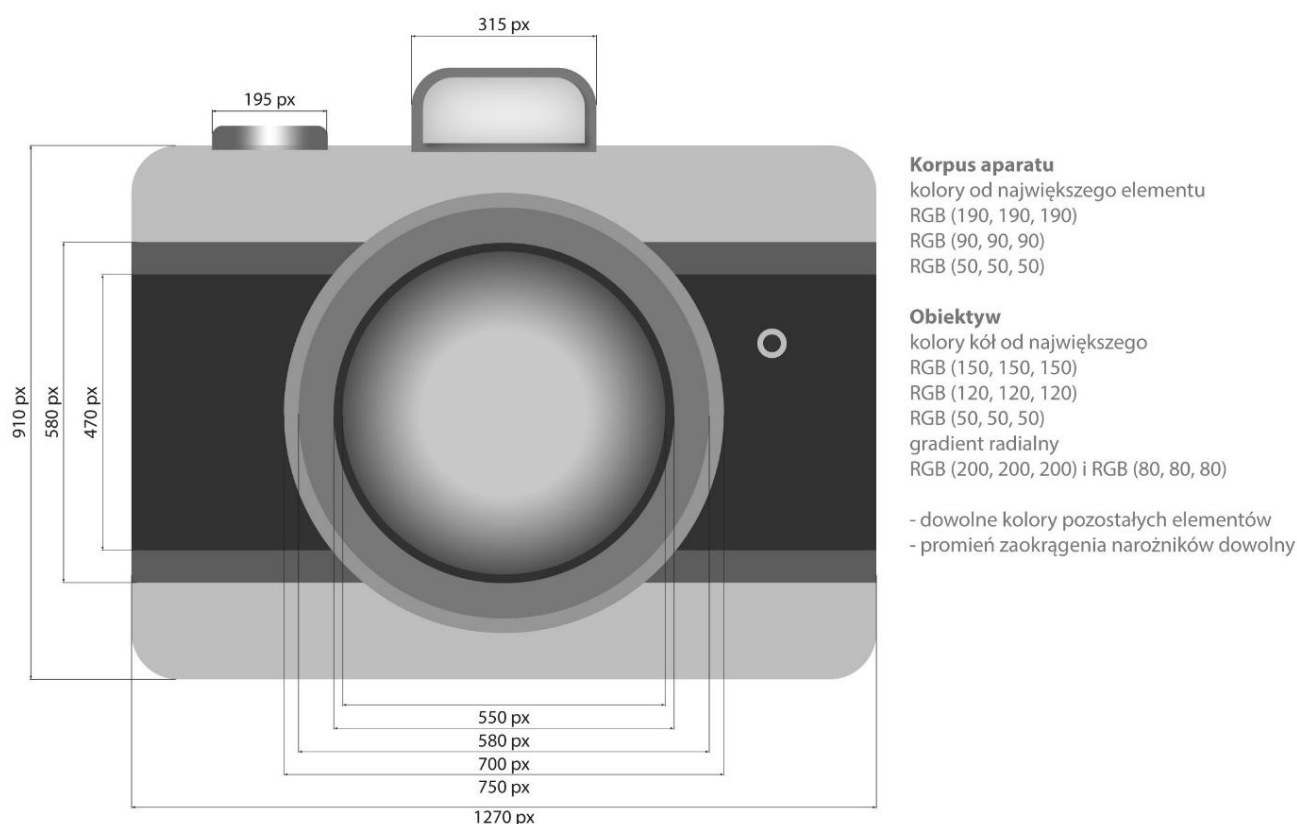
Wykonaj film animowany. Elementy graficzne oraz animację wykonaj zgodnie z opisem technologicznym oraz zamieszczonymi ilustracjami. Materiały potrzebne do wykonania zadania są umieszczone na pulpicie komputera w skompresowanym folderze **AUD.11_materiały.7z** zabezpieczonym hasłem **czas123**

W folderze *film_PESEL* (PESEL to Twój numer PESEL) zamieść:

- element graficzny *aparat_fotograficzny* w formacie wektorowym zastosowanego programu i PNG z przezroczystym tłem,
- folder o nazwie *animacja zegara* z zarejestrowanymi zdjęciami zegara w formacie JPEG o nazwach od *zegar_01* do *zegar_28*,
- animację zegara pod nazwą *animowany_zegar* w formacie otwartym zastosowanego programu z przezroczystym tłem,
- napisy 3D:
 - statyczny *Czas płynie* pod nazwą *napis_3D* w formatach BLEND i PNG z przezroczystym tłem,
 - animowany *wspomnienia pozostają* pod nazwą *animacja_3D* w formatach BLEND i MP4,
- film animowany pod nazwą *animacja* w formacie otwartym zastosowanego programu oraz MP4.

Folder o nazwie *film_PESEL* nagraj na płytę DVD, sprawdź poprawność nagrania, płytę opisz swoim numerem PESEL.

Opis technologiczny wykonania elementu graficznego



Ilustracja 1. Element graficzny – aparat fotograficzny

Wykonaj wektorowy element graficzny przedstawiający aparat fotograficzny, zgodnie z ilustracją 1:

- wymiary grafiki 1270 x 1050 pikseli
- tryb koloru RGB.

Grafikę zapisz w pliku pod nazwą *aparat_fotograficzny* w formacie wektorowym zastosowanego programu i PNG w rozdzielczości 72 ppi z zachowaniem przezroczystości tła.

Opis technologiczny wykonania fotografii do animacji zegara

Wizualizacja położenia wskazówek zegara w zakresie 12 godzin	Opis kolejnych ujęć
	<i>zegar01.jpg÷zegar13.jpg</i> co 5 min od 12:00 do 13:00
	<i>zegar14.jpg÷zegar17.jpg</i> co 15 min od 13:15 do 14:00
	<i>zegar18.jpg÷zegar21.jpg</i> co 30 min od 14:30 do 16:00
	<i>zegar22.jpg÷zegar28.jpg</i> co 1 godzinę od 17:00 do 23:00

Ilustracja 2. Scenorys wykonania fotografii – fazy ruchu zegara

Wykonaj serię 28 zdjęć kolejnych faz ruchu wskazówek zegara zgodnie z ilustracją 2:

- tło białe lub szare, kontrastujące z zegarem
- perspektywa fotografowania i ułożenie przedmiotu zgodnie z wizualizacją
- oświetlenie miękkie, równomierne, bezcieniowe
- format zapisu JPEG
- wymiar dłuższego boku min. 2000 pikseli
- rozdzielczość 72 ppi

Aby uzyskać 28 faz ruchu wskazówek zegara zgodnie z ilustracją 2 dopuszcza się wykonanie jednej fotografii zegara i jej edycję w programie graficznym.

Uzyskane pliki zapisz pod nazwami od *zegar01.jpg* do *zegar28.jpg* w folderze o nazwie *animacja_zegara*

Opis technologiczny animacji zegara

Na podstawie wykonanych zdjęć przygotuj animację zegara w zakresie 12 godzin zgodnie z ilustracją 2 i opisem technologicznym:

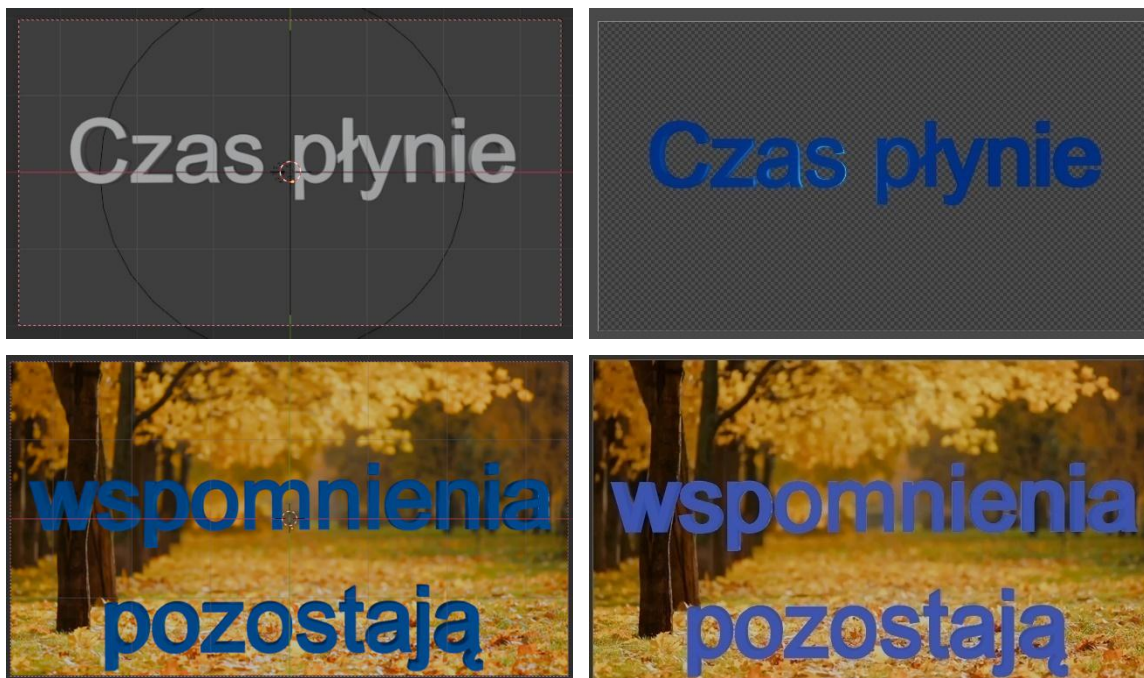
- wymiary 550 x 550 pikseli
- grafika zegara wypełnia cały kadr
- tło przezroczyste
- jednakowy czas trwania każdej klatki
- czas trwania animacji 8 sekund
- rozdzielczość 72 ppi
- do całej animacji dodaj dźwięk z pliku *tykanie_szybkie.mp3* z folderu *AUD.11_materiały*

Plik zapisz pod nazwą *animowany_zegar* w formacie otwartym zastosowanego programu z przezroczystym tłem.

Opis technologiczny wykonania napisów 3D

W programie Blender wykonaj 2 napisy *Czas płynie* oraz *wspomnienia pozostają* zgodnie z ilustracją 3 o parametrach:

- wymiary dokumentu 1920 x 1080 pikseli
- tło przezroczyste
- font bezszeryfowy
- dowolne wartości parametrów w sekcji:
 - Geometry: Offset, Extrude
 - Bevel: Depth, Resolution
- materiał:
 - powierzchnia szklana BSDF
 - kolor - odcień niebieski o składowych $R=0.00$, $G=0.50$, $B=1.5$
- układ napisów zgodny z ilustracją 3 i 4
- rozmiar napisów min. 70% szerokości kadru.



Ilustracja 3. Statyczny napis 3D – tryb obiektu i render obrazu w widoku kamery

Napis statyczny *Czas płynie* zapisz pod nazwą *napis_3D* w formatach BLEND i PNG z przezroczystym tłem.

Opis technologiczny animacji napisu 3D

Na podstawie napisu 3D *wspomnienia pozostają* w programie Blender przygotuj animację zgodnie ze scenorysem - ilustracja 4 o parametrach:

- wymiary 1920 x 1080 pikseli
- tło – obraz z pliku *tło.jpg* z folderu *AUD.11_materiały*
- rozdzielczość 72 ppi
- 60 klatek
- częstotliwość odtwarzania 12 kl./s
- czas trwania animacji 5 s

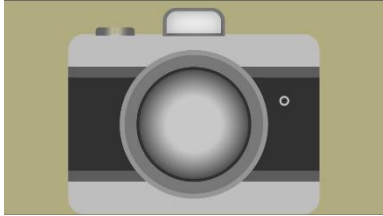
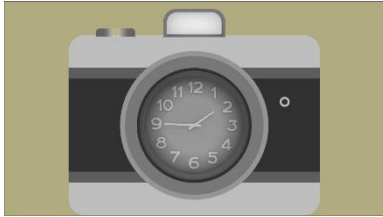
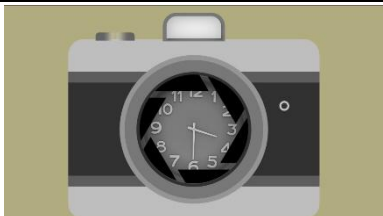
Animację zapisz pod nazwą *animacja_3D* w formatach BLEND i MP4.

Wizualizacja położenia napisu				Opis kolejnych faz ruchu napisu
				klatki 1÷40 - obrót napisu w lewo - jednoczesne zmniejszenie napisu
				klatki 41÷60 - obrót napisu w prawo - powiększenie napisu i powrót do stanu początkowego

Ilustracja 4. Scenorys animacji napisu 3D

Opis technologiczny filmu animowanego

- wymiary 1920 x 1080 pikseli
- rozdzielczość 72 ppi
- częstotliwość odtwarzania 24 kl./s
- czas trwania 26 sekund.

Oś czasu	Akcja	Poglądowy kadr
0,0÷2,0 s	– tło w kolorze RGB (220, 210, 180) – aparat wycentrowany w poziomie dokumentu	
2,0÷5,0 s	– animacja z pliku o nazwie <i>animowany_zegar</i> – animacja umiejscowiona centralnie w obiektywie pojawia się przez zwiększenie krycia od 0 do 100 %	
4,0÷4,5 s	– animacja <i>przystona.psd</i> z folderu <i>AUD.11_materiały</i> umieszczona centralnie w obiektywie (obraz czarno-biały)	
5,0÷8,0 s	– <i>animowany_zegar</i> powiększa się przesłaniając cały kadr	
7,0÷12,0 s	– film <i>chmury.mp4</i> z folderu <i>AUD.11_materiały</i> z efektem przenikania	
9,0÷14,0 s	– napis <i>Czas płynie</i> przesuwa się w dolnej części kadru z prawej do lewej strony	
12,0÷17,0 s	– film <i>piasek.mp4</i> z folderu <i>AUD.11_materiały</i> z efektem przenikania	

17,0÷22,0 s	– film <i>jesien.mp4</i> z folderu <i>AUD.11_materiały</i> z efektem przenikania	
19,0÷22,5 s	– animacja z pliku <i>animowany zegar</i> ze zmniejszonym do 25% kryciem	
21,0÷26,0 s	– animacja z pliku <i>animacja_3D.mp4</i>	
25,5÷26,0 s	– animacja <i>przysłona.psd</i> z folderu <i>AUD.11_materiały</i> – powiększona proporcjonalnie do wysokości kadru	
od 7,0÷26,0 s	– dźwięk z pliku <i>tykanie_wolne.mp3</i>	

Plik z animacją zapisz pod nazwą *animacja* w formacie otwartym zastosowanego programu oraz MP4.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 210 minut.

Ocenie będzie podlegać 6 rezultatów:

- element graficzny aparat fotograficzny,
- fotografie zegara do animacji,
- animacja zegara,
- napisy 3D,
- animacja pokłatkowa napisu 3D,
- film animowany.

Wypełnia zdający w przypadku nagranej płyty

**Do arkusza egzaminacyjnego dołączam płytę CD/DVD z rezultatami wykonania zadania egzaminacyjnego opisaną przeze mnie numerem PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

 i oświadczam, że jakość nagrania została przeze mnie sprawdzona.**

Wypełnia zdający w przypadku nienagranej (pustej) płyty

**Poświadczam numerem PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

, że do arkusza nie dołączam płyty CD/DVD z rezultatami wykonania zadania egzaminacyjnego.**

Wypełnia Przewodniczący ZN

- ☐ **Potwierdzam, że do arkusza egzaminacyjnego dołączona jest płyta CD/DVD, opisana numerem PESEL zdającego.**
- ☐ **Potwierdzam, że do arkusza egzaminacyjnego nie została dołączona płyta CD/DVD.**

.....
Czytelny podpis Przewodniczącego ZN