

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie robót malarsko-tapeciarskich**

Oznaczenie kwalifikacji: **B.06**

Numer zadania: **01**

Wypełnia zdający

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

B.06-01-17.06

Czas trwania egzaminu: **180 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2017

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na **KARCIE OCENY** w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. **KARTĘ OCENY** przekaz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 3 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

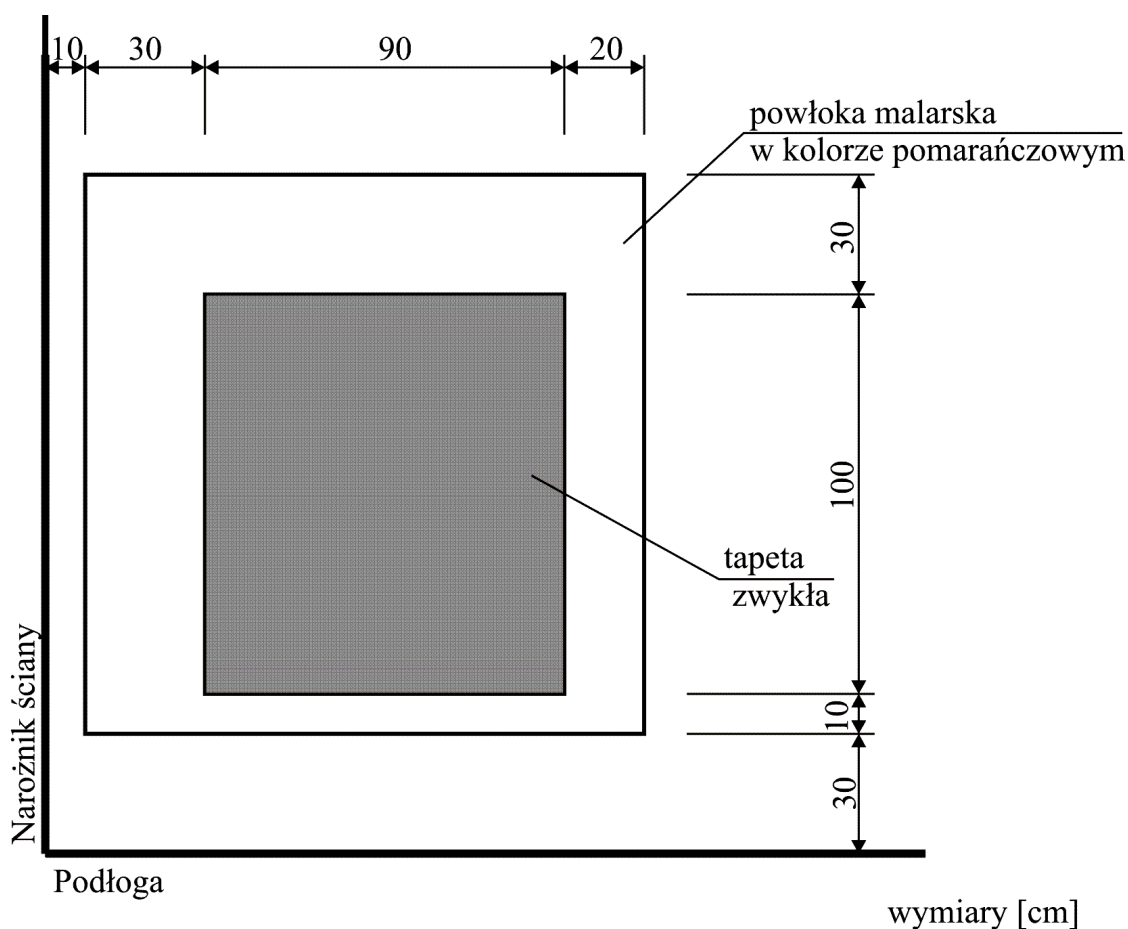
Wykonaj jednokrotne malowanie fragmentu ściany techniką emulsyjną oraz przyklej tapetę papierową zwykłą bez raportu. Rozmieszczenie i wymiary poszczególnych elementów wykończenia ściany pokazano na rysunku *Widok fragmentu ściany przeznaczonej do malowania i tapetowania*.

Farbę o zadanej barwie przygotuj z białej farby emulsyjnej i odpowiednich pigmentów. Podłoże pod powłokę malarską jest zagruntowane.

Podłoże pod tapetę zagruntuj klejem do tapetowania. Po zagruntowaniu powierzchni pod tapetowanie zgłoś Przewodniczącemu ZN podniesieniem ręki gotowość do oceny i poczekaj na pozwolenie kontynuowania prac.

Do wykonania zadania wykorzystaj narzędzia i materiały zgromadzone na stanowisku pracy. Prace wykonaj zgodnie z warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót malarskich i tapeciarskich. Przestrzegaj przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska.

Po zakończeniu robót oczyść narzędzia i uporządkuj stanowisko.



Rys. Widok fragmentu ściany przeznaczonej do malowania i tapetowania

Warunki techniczne wykonania i odbioru robót malarskich i tapeciarskich (wyciąg)

- dopuszczalne odchylenie od wymiarów podanych na rysunku wynosi ± 1 cm
- dopuszczalne odchylenie linii odcięcia koloru dla powłoki malarskiej od kierunku pionowego nie większe niż 2 mm/1 m
- dopuszczalne odchylenie linii odcięcia koloru dla powłoki malarskiej od kierunku poziomego nie większe niż 2 mm/1 m
- powierzchnia powłoki malarskiej jednolita, bez smug i śladów pędzla oraz bez zacieków i prześwitów podłoża
- dopuszczalne odchylenie krawędzi brytu tapety od kierunku pionowego nie większe niż 3 mm/1 m
- dopuszczalne odchylenie krawędzi brytu tapety od kierunku poziomego nie większe niż 3 mm/1 m
- tapeta przyklejona na całej powierzchni bez pęcherzy, zmarszczeń, uszkodzeń oraz bez widocznych śladów kleju i farby
- styk brytów tapety bez zakładek i bez prześwitów podłoża.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie podlegać będą 3 rezultaty:

- zagruntowana powierzchnia ściany pod tapetowanie,
- pomalowany fragment ściany,
- wytapetowany fragmenty ściany

oraz

przebieg malowania i tapetowania fragmentów ściany.