

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie robót malarsko-tapeciarskich**

Oznaczenie kwalifikacji: **B.06**

Wersja arkusza: **SG**

B.06-SG-21.01

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE

Rok 2021

CZĘŚĆ PISEMNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2012**

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 11 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
-------------------------------------	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
-------------------------------------	---	---	-------------------------------------

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.

Pamiętaj, że oddajesz przewodniczącemu zespołu nadzorującego tylko KARTĘ ODPOWIEDZI.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Do pomalowania ścian narażonych na zawilgocenie np. w pomieszczeniach inwentarskich, aby zapobiec rozwojowi drobnoustrojów w tym pomieszczeniu najlepiej zastosować farbę

- A. olejną.
- B. ftalową.
- C. klejową.
- D. wapienną.

Zadanie 2.

Który materiał malarski tworzy na powierzchni ściany niekryjącą powłokę?

- A. Farba emulsyjna.
- B. Farba olejna.
- C. Emalia.
- D. Lakier.

Zadanie 3.

Najmniej odporne na uszkodzenia mechaniczne i najbardziej nasiąkliwe jest podłoże

- A. gipsowe.
- B. betonowe.
- C. metalowe.
- D. cementowe.

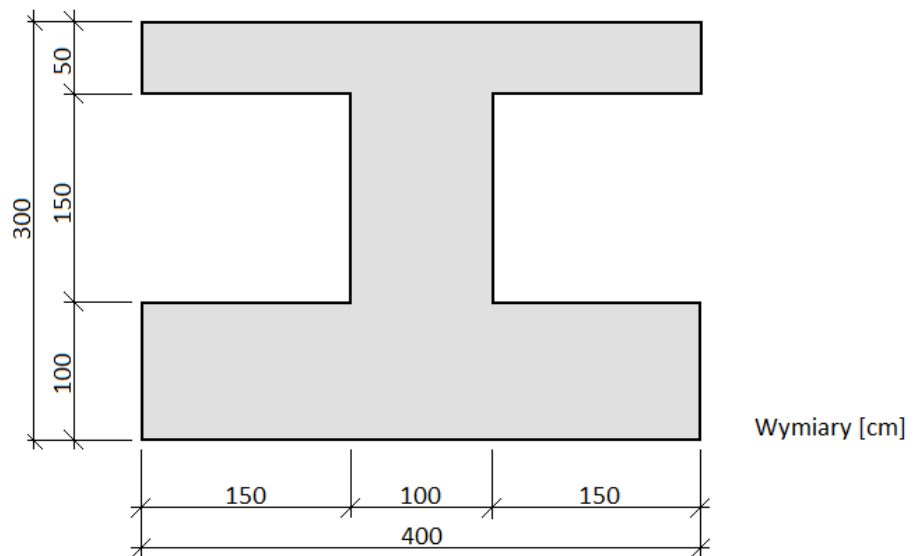
Zadanie 4.

Które podłoże przed pomalowaniem może wymagać oczyszczenia z rdzy i zgorzeli?

- A. Stalowe.
- B. Betonowe.
- C. Drewniane.
- D. Ceramiczne.

Zadanie 5.

Pole powierzchni podłoża przeznaczonego do zagruntowania, którego kształt i wymiary zostały przedstawione na rysunku, wynosi



- A. 9,75 m²
- B. 7,50 m²
- C. 4,50 m²
- D. 2,25 m²

Zadanie 6.

Cena jednostkowa farby emulsyjnej wynosi 30,00 zł/litr. Ile będzie kosztować farba niezbędna do jednokrotnego pomalowania ściany o wymiarach 6,0×3,0 m, jeżeli zużycie tej farby wynosi 1 litr/10,0 m²?

- A. 34,00 zł
- B. 54,00 zł
- C. 64,00 zł
- D. 84,00 zł

Zadanie 7.

Malarz otrzymał zlecenie zagruntowania oraz dwukrotnego pomalowania farbą emulsyjną ścian o łącznej powierzchni 50 m². Na podstawie tabeli oblicz, ile wyniesie wynagrodzenie pracownika.

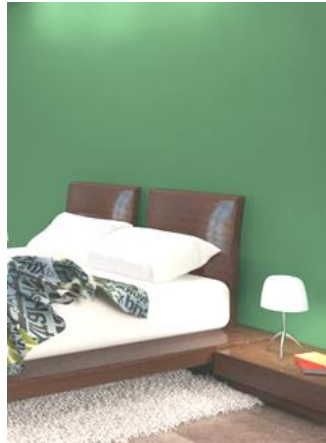
- A. 550,00 zł
- B. 850,00 zł
- C. 950,00 zł
- D. 1250,00 zł

Lp.	Rodzaj roboty malarskiej	Stawka [zł/1 m ²]
1.	Gruntowanie lub impregnowanie podłoża	5,00
2.	Odtłuszczenie podłoża	8,00
3.	Malowanie ścian farbą emulsyjną (jedna warstwa)	6,00
4.	Malowanie sufitów farbą emulsyjną (jedna warstwa)	8,00

Zadanie 8.

Aby uzyskać na ścianie powłokę malarską w kolorze jak na ilustracji, do białej farby należy dodać pigmenty

- A. czerwony i niebieski.
- B. niebieski i fioletowy.
- C. czerwony i żółty.
- D. niebieski i żółty.



Zadanie 9.

Który materiał malarski należy zastosować do pomalowania komody przedstawionej na ilustracji, aby podkreślić rysunek drewna oraz zmienić jej naturalne zabarwienie?

- A. Farbę olejną.
- B. Bejcę do drewna.
- C. Emalię do drewna.
- D. Farbę multikolorową.



Zadanie 10.

Który z pigmentów jest składnikiem farby olejnej stosowanej do zabezpieczeń antykorozyjnych?

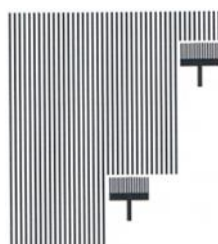
- A. Minia.
- B. Cynober.
- C. Róż wenecki.
- D. Ochra żelazista.

Zadanie 11.

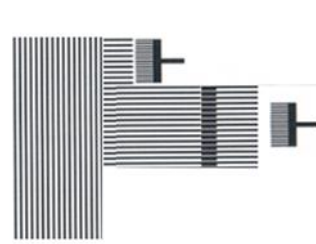
Na którym rysunku przedstawiono prawidłowy sposób nanoszenia farby na powierzchnię ściany przy użyciu pędzla?



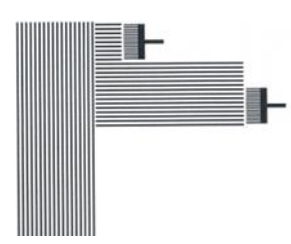
A.



B.



C.



D.

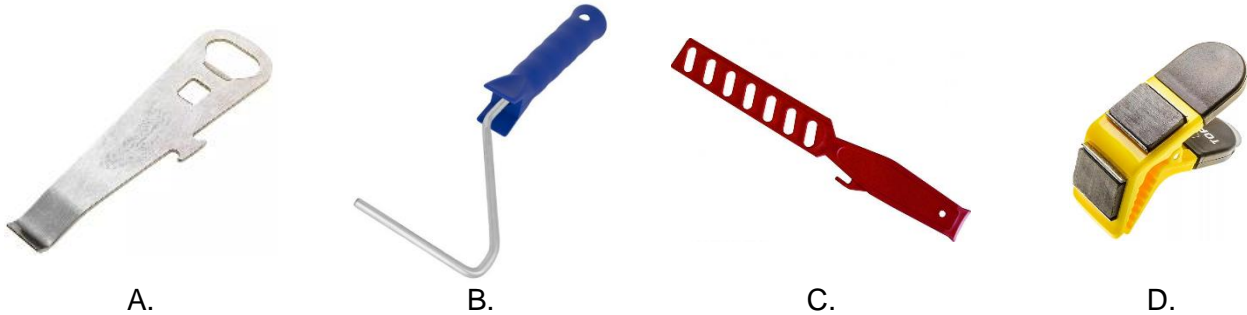
Zadanie 12.

Aby uzyskać efekt optycznego podwyższenia pomieszczenia, należy zastosować malowanie

- A. ścian w poziome pasy szerokości ok. 20 cm, farbami w kontrastowych kolorach.
- B. ścian w poziome pasy szerokości ok. 10 cm, farbami w jaskrawych kolorach.
- C. sufitu i pasa szerokości ok. 10 cm u góry ścian, farbą ciemniejszą niż ściany.
- D. sufitu i pasa szerokości ok. 20 cm u góry ścian, farbą jaśniejszą niż ściany.

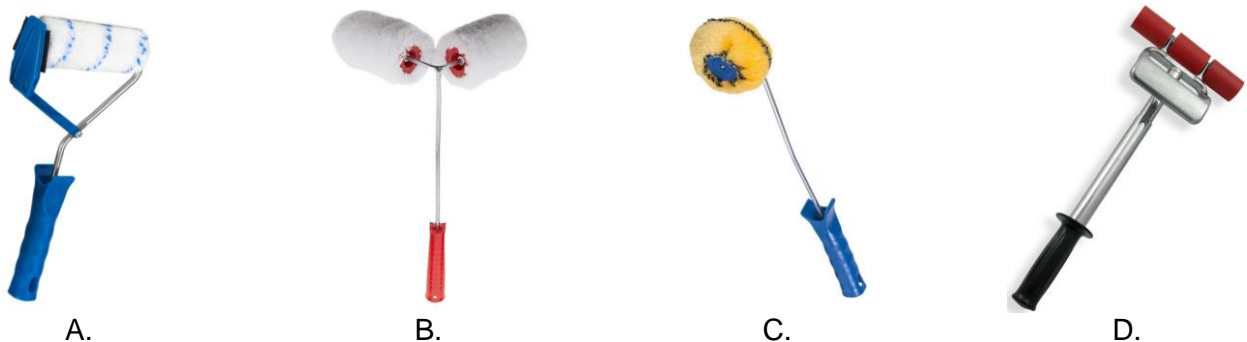
Zadanie 13.

Którego narzędzia należy użyć do wymieszania farby w puszcze?



Zadanie 14.

Który wałek przeznaczony jest do malowania wewnętrznych narożników pomieszczenia?



Zadanie 15.

Na rysunku przedstawiono pędzel

- A. spalter.
- B. skośny.
- C. kątowy.
- D. ławkowiec.



Zadanie 16.

W jaki sposób należy przygotować powierzchnię nowego tynku gipsowego pod emulsyjną powłokę malarską?

- A. Przeszlifować drobnoziarnistym papierem ściernym.
- B. Zagruntować farbą emulsyjną rozcieńczoną wodą.
- C. Pomalować farbą podkładową olejno-ftalową.
- D. Umyć wodą z detergentem.

Zadanie 17.

W celu usunięcia ze ściany starej cienkiej powłoki klejowej należy w pierwszej kolejności

- A. zarysować powierzchnię stalowym rylcem i zeszkrobać szpachlą stalową.
- B. opalić powierzchnię palnikiem i zeszkrobać szpachlą stalową.
- C. nasycić powierzchnię wodą i zmyć pędzlem ławkowcem.
- D. pokryć powierzchnię ługiem sodowym i zmyć gąbką.

Zadanie 18.

W jaki sposób należy rozprowadzać lakier podczas wykonywania dwuwarstwowej powłoki na powierzchni elementu z drewna?

- A. W każdej warstwie rozprowadzać lakier pociągnięciami wzdłuż włókien drewna.
- B. W każdej warstwie rozprowadzać lakier pociągnięciami w poprzek włókien drewna.
- C. W pierwszej warstwie rozprowadzać lakier pociągnięciami w poprzek włókien drewna, w drugiej warstwie - wzdłuż włókien.
- D. W pierwszej warstwie rozprowadzać lakier pociągnięciami wzdłuż włókien drewna, w drugiej warstwie - w poprzek włókien.

Zadanie 19.

Której zasady należy przestrzegać podczas dwukrotnego malowania sufitu w pomieszczeniu z oknem?

- A. Pierwszą warstwę malować prostopadle do okna, drugą warstwę równoległe do okna.
- B. Pierwszą warstwę malować równoległe do okna, drugą warstwę prostopadle do okna.
- C. Obie warstwy malować prostopadle do okna.
- D. Obie warstwy malować równoległe do okna.

Zadanie 20.

Przedstawioną na ilustracji fakturę ściany o efekcie drobnego baranka uzyska się w wyniku

- A. zarysowania podłoża przed nałożeniem farby emulsyjnej.
- B. wyfakturowania świeżej powłoki olejnej.
- C. zastosowania techniki tepowania.
- D. użycia farby strukturalnej.



Zadanie 21.

Przyczyną przedstawionego na ilustracji zniszczenia powłoki malarskiej w trakcie jej eksploatacji najprawdopodobniej jest

- A. osiadanie konstrukcji budynku.
- B. duże zawilgocenie w pomieszczeniu.
- C. narażenie na częste otarcia i zarysowania.
- D. intensywne działanie promieniowania UV.



Zadanie 22.

Do jednokrotnego pomalowania powierzchni 100 m² ścian bez otworów potrzeba 20 litrów farby silikatowej. Ile litrów tej farby należy przygotować do dwukrotnego pomalowania 150 m² ścian, w których znajdują się otwory drzwiowe i okienne o powierzchni całkowitej 25 m²?

- A. 45 litrów
- B. 50 litrów
- C. 55 litrów
- D. 60 litrów

Zadanie 23.

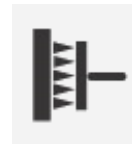
Najmniej odporne na zabrudzenia, wilgoć i uszkodzenia mechaniczne są tapety

- A. korkowe.
- B. tekstylne.
- C. winylowe.
- D. papierowe.

Zadanie 24.

Jeżeli na opakowaniu tapety znajduje się symbol graficzny przedstawiony na rysunku, to znaczy, że

- A. klej nakłada się bezpośrednio na spodnią warstwę tapety.
- B. klej nakłada się bezpośrednio na ścianę.
- C. tapeta jest odporna na szorowanie.
- D. tapeta wymaga zwilżenia wodą.

**Zadanie 25.**

W jaki sposób należy przygotować dobrze przylegające, równe i nieuszkodzone podłoże emulsyjne do tapetowania?

- A. Zeskrobać powłokę i wyrównać gładzią gipsową.
- B. Zmyć podłoże wodnym roztworem mydła malarskiego.
- C. Zmyć podłoże środkiem neutralizującym i pomalować farbą wapienną.
- D. Zeszlifować powłokę lub usunąć za pomocą nadmuchu gorącego powietrza.

Zadanie 26.

W jaki sposób należy przygotować ścianę z płyt gipsowo-kartonowych do przyklejenia tapety?

- A. Zaszpachlować wszystkie spoiny między płytami i zagruntować tylko połączenia.
- B. Zaszpachlować wszystkie spoiny między płytami i zagruntować całą ścianę.
- C. Zaszpachlować i zagruntować całą ścianę.
- D. Tylko zagruntować całą ścianę.

Zadanie 27.

6. KONTROLA JAKOŚCI MATERIAŁÓW I ROBÓT

[...]

6.3.ROBOTY TAPECIARSKIE

6.3.1.Powierzchnie pokryte tapetami powinny być gładkie, czyste i równe, a barwa tapet jest jednolita w całym pomieszczeniu.

6.3.2.Poszczególne arkusze tapet powinny być na całej powierzchni dokładnie przyklejone do podłoża. Odstawanie brzegów arkuszy tapety przy stykach jest niedopuszczalne.

6.3.3.Na powierzchni pokrytej tapetą nie powinny być widoczne uszkodzenia oraz nierówności podłoża, nie powinny występować również fałdy, pęcherze, plamy lub inne wady.

6.3.4.Krawędzie poszczególnych arkuszy tapet powinny być po naklejeniu pionowe, a odchylenie styków od pionu lub równoległości nie może przekraczać 3,0 mm na odcinku 2,5 m.

6.3.5.Przy włącznikach i oprawach znajdujących się na tapetowanej powierzchni przycięte brzegi powinny być niewidoczne i znajdować się pod zewnętrzną nakrywką.

Na podstawie fragmentu specyfikacji technicznej określ, w jaki sposób powinna być przygotowana powierzchnia tapety przy włączniku.

- A. Brzegi tapety powinny zachodzić na wierzch nakrywki włącznika.
- B. Brzegi tapety mogą być widoczne, ale muszą być równo przycięte.
- C. Brzegi tapety powinny stykać się z krawędzią nakrywki włącznika.
- D. Brzegi tapety powinny być niewidoczne, ukryte pod zewnętrzną nakrywką włącznika.

Zadanie 28.

Na podstawie instrukcji producenta określ, ile wody należy przygotować do rozrobienia 0,25 kg proszku, aby uzyskać gotowy klej do tapet.

- A. 7 litrów
- B. 5 litrów
- C. 4 litry
- D. 1 litr

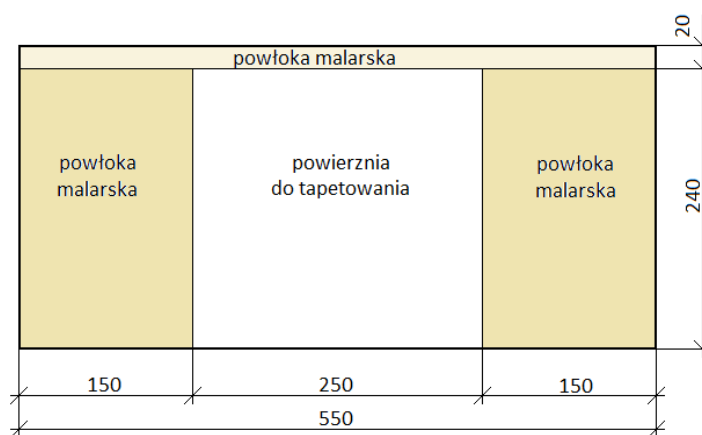
Instrukcja producenta kleju do tapet

Przygotowanie kleju

Zawartość opakowania wsypać do zimnej wody silnie mieszając. Zachować proporcje wagowe proszku do wody - 1:20. Podczas wsypywania proszku opakowanie trzymać tuż nad wodą. Po upływie 3 minut jeszcze raz silnie zamieszać. Klej jest gotowy do użycia.

Zadanie 29.

Na podstawie rysunku oblicz, ile wynosi łączna powierzchnia ściany przeznaczonej do pomalowania.



- A. 3,6 m²
- B. 6,0 m²
- C. 7,2 m²
- D. 8,3 m²

Wymiary [cm]

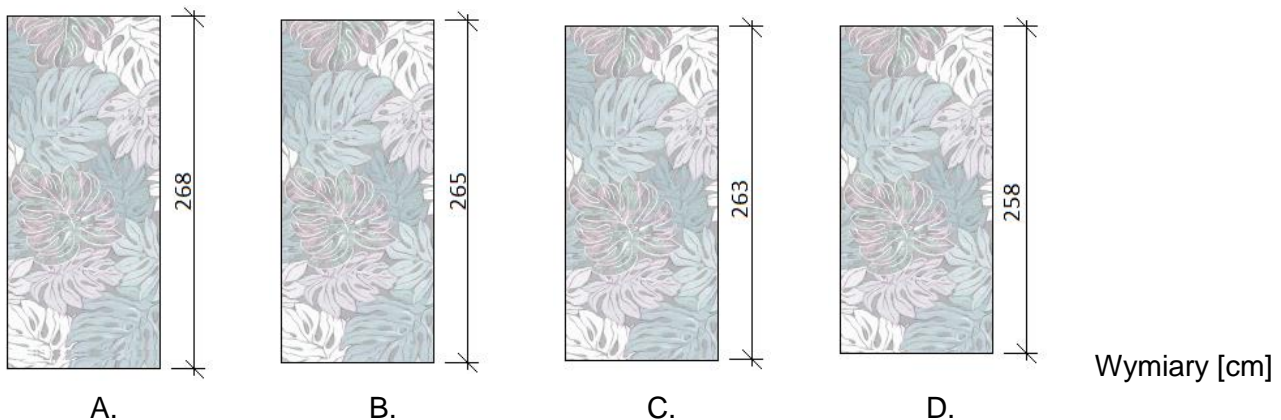
Zadanie 30.

Ile wyniosą koszty robocizny za wytapetowanie dwóch ścian długości 5,0 m każda, w pomieszczeniu wysokości 2,5 m, jeżeli stawka robocizny wynosi 25,00 zł/m²?

- A. 312,50 zł
- B. 500,50 zł
- C. 625,00 zł
- D. 1250,00 zł

Zadanie 31.

Długość przycinanych brytów tapety powinna być większa od faktycznej wysokości tapetowanej płaszczyzny o 6÷10 cm. Na którym rysunku przedstawiono bryt przycięty do wytapetowania ściany o wysokości 260 cm?

**Zadanie 32.**

Ile kleju do tapet należy przygotować do wytapetowania ściany o wymiarach 5,5×2,5 m, jeżeli średnie zużycie kleju wynosi 0,2 kg/m²?

- A. 2,50 kg
- B. 2,75 kg
- C. 5,00 kg
- D. 5,50 kg

Zadanie 33.

Do nanoszenia kleju na bryty tapety należy użyć

- A. irchowej gąbki.
- B. gumowego wałka.
- C. pędzla ławkowca.
- D. szczotki tapeciarskiej.

Zadanie 34.

Na rysunku przedstawiono

- A. drabinę rozstawną.
- B. drabinę przystawną.
- C. rusztowanie stojakowe.
- D. rusztowanie drabinowe.

**Zadanie 35.**

Do równego przycięcia nadmiaru tapety przy listwie podłogowej należy użyć

- A. liniału i noża segmentowego.
- B. tylko noża segmentowego.
- C. liniału i nożyczek.
- D. tylko liniału.

Zadanie 36.

Przed przyklejeniem tapety samoprzylepnej do ściany należy zaktywizować jej właściwości klejące. W tym celu należy

- A. umieścić całą rolkę tapety w tapetomacie.
- B. namoczyć przycięty bryt tapety w wodzie.
- C. namoczyć całą rolkę tapety w wodzie z detergentem.
- D. przetrzeć przycięty bryt tapety suchą irchową ściereczką.

Zadanie 37.

Po posmarowaniu klejem spodniej powierzchni brytu cienkiej tapety papierowej należy

- A. pozostawić rozłożony płasko bryt tapety na ok. 10 minut, do wyschnięcia kleju.
- B. natychmiast przykleić bryt tapety do podłoża, aby nie dopuścić do wyschnięcia kleju.
- C. złożyć bryt tapety na ok. 15 minut stroną posmarowaną na zewnątrz, do wyschnięcia kleju.
- D. złożyć bryt tapety na ok. 3 minuty stroną posmarowaną do wewnątrz, aby tapeta nasiąkła klejem.

Zadanie 38.

Sprzęt kontrolno-pomiarowy przeznaczony do wyznaczania pionowej linii określającej położenie pierwszego brytu tapety (linii odniesienia), przedstawiono na rysunku



A.



B.



C.



D.

Zadanie 39.

Lp.	Podstawa ustalenia ilości robót	Opis i wyliczenia ilości robót	Jednostka miary	Ilość robót
01	02	03	04	05
1	KNR 2-02 Tablica 1514 Kolumna 01	Tapetowanie ścian tapetą gładką. Ułożenie tapety na wszystkich ścianach w pokoju o wymiarach 3,0 m × 4,0 m na wysokość 2,5 m. W pokoju znajduje się otwór okienny o wymiarach 1,5 m × 2,0 m oraz otwór drzwiowy o wymiarach 1,0 m × 2,0 m Ilość robót:	m ²	

Które działanie, prowadzące do ustalenia ilości wykonanych robót tapeciarskich, należy wpisać w kolumnie 03 w przedstawionym fragmencie książki obmiarów?

- A. $(2 \times 3,0 \text{ m} \times 2,5 \text{ m} + 2 \times 4,0 \text{ m} \times 2,5 \text{ m}) + (1,5 \text{ m} \times 2,0 \text{ m} + 1,0 \text{ m} \times 2,0 \text{ m})$
- B. $(2 \times 3,0 \text{ m} \times 2,5 \text{ m} + 2 \times 4,0 \text{ m} \times 2,5 \text{ m}) - (1,5 \text{ m} \times 2,0 \text{ m} + 1,0 \text{ m} \times 2,0 \text{ m})$
- C. $(3,0 \text{ m} \times 4,0 \text{ m} \times 2,5 \text{ m}) - (1,5 \text{ m} \times 2,0 \text{ m} + 1,0 \text{ m} \times 2,0 \text{ m})$
- D. $(4 \times 3,0 \text{ m} \times 4,0 \text{ m}) + (1,5 \text{ m} \times 2,0 \text{ m} + 1,0 \text{ m} \times 2,0 \text{ m})$

Zadanie 40.

Do wytapetowania podciągów o łącznej powierzchni 65,0 m² pobrano z magazynu 10 rolek tapety typu raufaza. W każdej rolce znajduje się 9,3 m² tapety. Wydajność tapety wynosi 1,1 m²/1 m² powierzchni.

Ile pełnych rolek tapety należy zwrócić do magazynu?

- A. 1 rolkę.
- B. 2 rolki.
- C. 3 rolki.
- D. 4 rolki.