



**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2015
KRYTERIA OCENIANIA**

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie i renowacja detali architektonicznych**

Oznaczenie arkusza: **B.25-01-15.05**

Oznaczenie kwalifikacji: **B.25**

Numer zadania: **01**

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka –

Kod egzaminatora

Data egzaminu
Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu :

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Numer stanowiska							

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny

*Egzaminator wpisuje T,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo N, jeżeli
nie spełnił*

Rezultat 1. Przygotowana do montażu listwa sztukaterii gipsowej oraz przygotowany klej

Uwaga! Rezultat należy ocenić po zgłoszeniu przez zdającego Przewodniczącemu ZNCP zakończenia przygotowania kleju i listwy do montażu

1	Dłuższe krawędzie listwy sztukaterii gipsowej to linie proste						
2	Tylna powierzchnia listwy sztukaterii gipsowej jest równa i płaska						
3	Wzór na całej długości listwy sztukaterii gipsowej zachowuje ciągłość						
4	Miejsca połączenia listwy sztukaterii gipsowej z naprawionymi ubytkami są wyretuszowane						
5	Retusz wykonany w taki sposób, że miejsca połączeń są niewidoczne						
6	Całkowita długość listwy sztukaterii gipsowej wynosi 30 cm						
7	Klej do sztukaterii przygotowany zgodnie z instrukcją producenta						

Rezultat 2. Listwa sztukaterii gipsowej zamocowana na ścianie

1	Przyklejona listwa sztukaterii gipsowej dokładnie przylega całą powierzchnią do powierzchni ściany (bez szczelin)						
2	Odległość górnej krawędzi listwy sztukaterii gipsowej od sufitu wynosi 20 cm						
3	Listwa sztukaterii gipsowej przyklejona jest od narożnika						
4	Listwa sztukaterii gipsowej jest przyklejona w poziomie						

Numer
stanowiska

Przebieg 1. Wykonywanie prac związanych z renowacją listwy sztukaterii gipsowej							
1	Przycinał listwę sztukaterii gipsowej piłą płatnicą w skrzynce uciosowej						
2	Przygotował klej w pojemniku gumowym						
3	Podczas przycinania i szlifowania miał założoną maskę przeciwpyłową						
4	Oczyścił narzędzia i sprzęt po ukończeniu zadania						
5	Uporządkował stanowisko egzaminacyjne – odpady umieścił w odpowiednich pojemnikach						

Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis