

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie i renowacja detali architektonicznych**  
Oznaczenie kwalifikacji: **B.25**  
Numer zadania: **01**

Wypełnia zdający

Miejsce na naklejkę z numerem  
PESEL i z kodem ośrodka

Numer PESEL zdającego\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**B.25-01-18.01**

Czas trwania egzaminu: **180 minut**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE**  
**Rok 2018**  
**CZĘŚĆ PRAKTYCZNA**

**Instrukcja dla zdającego**

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na **KARCIE OCENY** w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
  - swój numer PESEL\*,
  - oznaczenie kwalifikacji,
  - numer zadania,
  - numer stanowiska.
3. **KARTĘ OCENY** przekaz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 3 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

***Powodzenia!***

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

## Zadanie egzaminacyjne

Zamontuj elementy sztukaterii na ścianie zgodnie z rysunkiem oraz specyfikacją techniczną wykonania i odbioru robót sztukatorskich.

Przed montażem wykonaj naprawę uszkodzonego elementu narożnego oraz przygotuj listwy i podłoże.

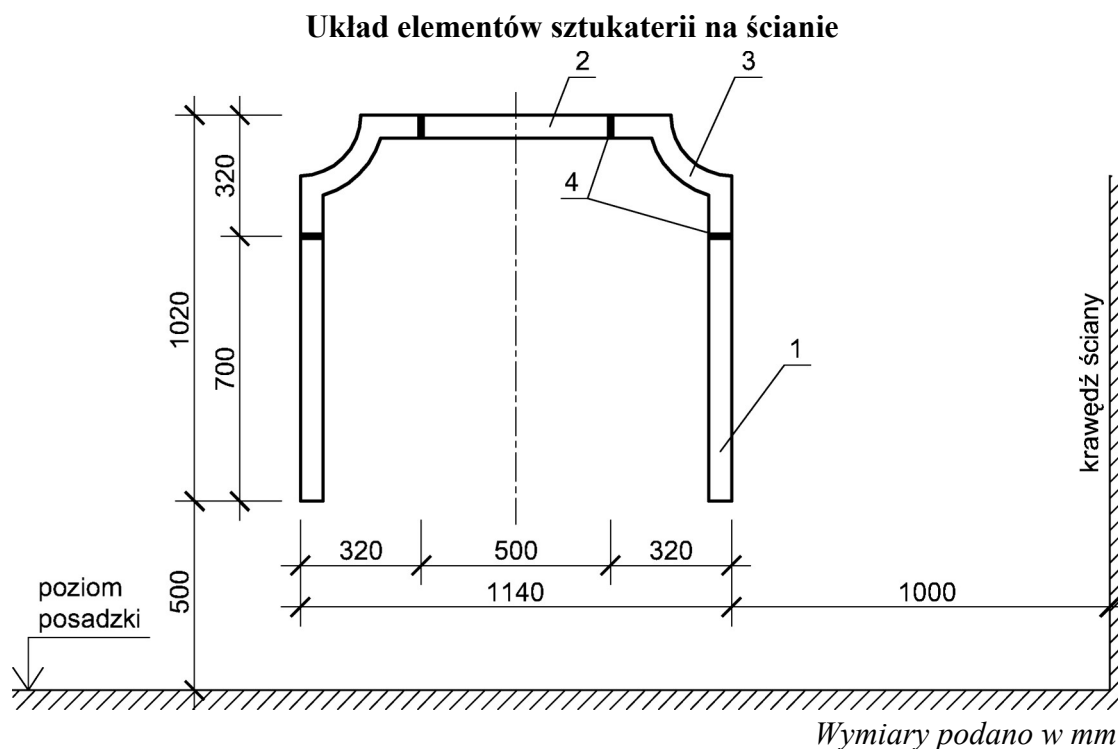
*Uwaga: Po naprawie i wykonaniu retuszu elementu narożnego oraz przycięciu listew na długości zgodne z rysunkiem zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki. Do dalszych prac możesz przystąpić po uzyskaniu zgody przewodniczącego ZN.*

Wyznacz na powierzchni ściany położenie sztukaterii i przygotuj powierzchnię roboczą elementów do montażu. Następnie przyklej elementy sztukaterii do ściany za pomocą zaczynu z gipsu szpachlowego oraz dodatkowo wzmocnij połączenie za pomocą kołków rozporowych (dwa kołki dla każdego elementu). Przed montażem sztukaterii porysuj podłoże w miejscach jej mocowania w ukośną kratę i nasyc wodą.

Po zakończeniu montażu wykonaj spoinowanie pomiędzy elementami. Zagłębienia z wkrętami wypełnij gipsem, a następnie je wyszlifuj do uzyskania gładkiej powierzchni.

Zadanie wykonaj na stanowisku wyposażonym w niezbędne materiały, narzędzia i sprzęt, przestrzegając zasad organizacji pracy, przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, przeciwpożarowych oraz ochrony środowiska.

Po zakończeniu prac oczyść używane narzędzia i sprzęt oraz uporządkuj stanowisko egzaminacyjne. Odpady umieść w odpowiednim pojemniku.



- 1 – listwa o długości  $l = 700$  mm
- 2 – listwa o długości  $l = 500$  mm
- 3 – narożnik
- 4 – miejsce łączenia elementów

## **Specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót sztukatorskich** (fragment)

Wymagania dotyczące robót sztukatorskich:

1. Odchylenie wymiarów wykonanych elementów od wymiarów określonych w dokumentacji nie może przekraczać  $\pm 2$  mm.
2. Połączenia elementów powinny być wypełnione gipsem i wyretuszowane.
3. Między elementami sztukaterii a płaszczyzną podłoża nie mogą występować prześwity.
4. Odchylenie od poziomu i pionu zamontowanych listew nie może przekraczać  $\pm 2$  mm/m.
5. Otwory i łąby wkręconych kołków rozporowych powinny być wypełnione gipsem, wyszlifowane i niewidoczne.
6. Przed montażem sztukaterii powierzchnia podłoża oraz powierzchnia robocza mocowanego elementu powinny być zarysowane ostrym narzędziem i zwilżone wodą.

**Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.**

**Ocenie podlegać będą 2 rezultaty:**

- elementy sztukaterii przygotowane do montażu,
- sztukateria gipsowa zamocowana na ścianie

oraz

przebieg wykonania prac związanych z naprawą i montażem elementów sztukaterii.