



**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2016
ZASADY OCENIANIA**

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Prowadzenie prac renowatorskich elementów architektury**
Oznaczenie arkusza: **B.26-01-16.05**
Oznaczenie kwalifikacji: **B.26**
Numer zadania: **01**

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka

--	--	--	--	--	--

 –

--	--	--	--	--	--

Kod egzaminatora

--	--	--	--	--	--

Data egzaminu

--	--	--	--	--	--	--	--

Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu

--	--

 :

--	--

Numer <i>PESEL</i> zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

		Numer stanowiska																								
Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny										Egzaminator wpisuje T , jeżeli zdający spełnił kryterium albo N , jeżeli nie spełnił																
Rezultat 1 (pośredni). Przygotowane podłoże i przygotowana zaprawa Uwaga: Rezultat należy ocenić po zgłoszeniu przez zdającego przewodniczącemu ZN gotowości do oceny.																										
1	wszystkie elementy mozaiki przeznaczone do wymiany oznaczone znakiem "x" – są usunięte																									
2	podłoże po usunięciu mozaiki jest wyczyszczone z resztek zaprawy, kurzu i luźnych elementów																									
3	podłoże jest zwilżone wodą																									
4	przygotowana zaprawa ma konsystencję plastyczną																									
Rezultat 2. Okładzina ścienna z mozaiki terakotowej po renowacji																										
1	wszystkie elementy mozaiki oznaczone znakiem "x" są wymienione na nowe																									
2	elementy mozaiki przylegające do wymienionych nie są uszkodzone																									
3	nowe elementy mozaiki przyklejone są z zachowaniem wzoru okładziny																									
4	nowe elementy mozaiki są przyklejone z zachowaniem układu istniejących spoin																									
5	powierzchnia przyklejonej nowej mozaiki jest zlicowana z płaszczyzną istniejącej okładziny (tolerancja ±1 mm),																									
6	nowe elementy mozaiki są dobrze osadzone na zaprawie - nie wydają głuchego dźwięku podczas ostukiwania																									
7	powierzchnia całej okładziny jest czysta – bez plam, resztek zaprawy i zabrudzeń																									
8	wszystkie spoiny są ze sobą zlicowane (tolerancja ±1 mm)																									
9	wszystkie spoiny okładziny są dokładnie wypełnione zaprawą, bez pustych przestrzeni																									
10	wszystkie spoiny okładziny są czyste – bez plam, resztek zaprawy i zabrudzeń																									

Numer
stanowiska

Przebieg 1. Przebieg prac związanych z renowacją okładziny ściennej z mozaiki terakotowej

Zdający

1	usuwał fugi za pomocą frezu						
2	miał założone rękawice robocze i okulary ochronne podczas usuwania uszkodzonych elementów mozaiki						
3	sprawdził działanie wiertarki i mieszadła przez próbne włączenie przed ich użyciem						
4	podczas mieszania składników zaprawy nie rozchlapывał jej						
5	miał założone okulary ochronne podczas mieszania zaprawy wiertarką z mieszadłem						
6	używał krzyżyków dystansowych do określenia szerokości spoin						
7	rozmieszczał i składował materiały, narzędzia i sprzęt w taki sposób, że nie utrudniały pracy i nie stwarzały zagrożenia						
8	oczyścił narzędzia i sprzęt oraz uporządkował stanowisko pracy, a odpady umieścił w pojemniku na odpady						

Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis