

Nazwa kwalifikacji: **Prowadzenie prac renowatorskich elementów architektury**

Oznaczenie kwalifikacji: **BUD.24**

Numer zadania: **01**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut.

BUD.24-01-23.01-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2023

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. KARTĘ OCENY przełącz zespołowi nadzorującemu.
4. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 5 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
5. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
6. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisz w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
7. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
8. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
9. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
10. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Wykonaj na płycie gipsowo-kartonowej dwuwarstwowe sgraffito z zaprawy gipsowej zgodnie z ortogonalnym widokiem przedstawionym na rysunku, wykorzystując szablon zamieszczony w arkuszu.

Wzmocnij papierową taśmą samoprzylepną krawędzie płyty gipsowo-kartonowej oraz ją zagruntuj. Następnie wykonaj podkład o grubości 2 mm z zaprawy tynkarskiej i porysuj jego powierzchnię. Do zaprawy tynkarskiej dodaj małą szpachelkę gipsu, co przyspieszy twardnienie zaprawy.

Po wykonaniu podkładu zgłoś przewodniczącemu ZN, przez podniesienie ręki, gotowość do oceny. Do dalszych prac możesz przystąpić po uzyskaniu zgody.

Pigment rozpuść w alkoholu i dodaj do zaprawy gipsowej. Na niecałkowicie stwardniały podkład nałóż barwną warstwę zaprawy o grubości 5 mm w kolorze czarnym, wyrównaj ją i zatrzyj na ostro.

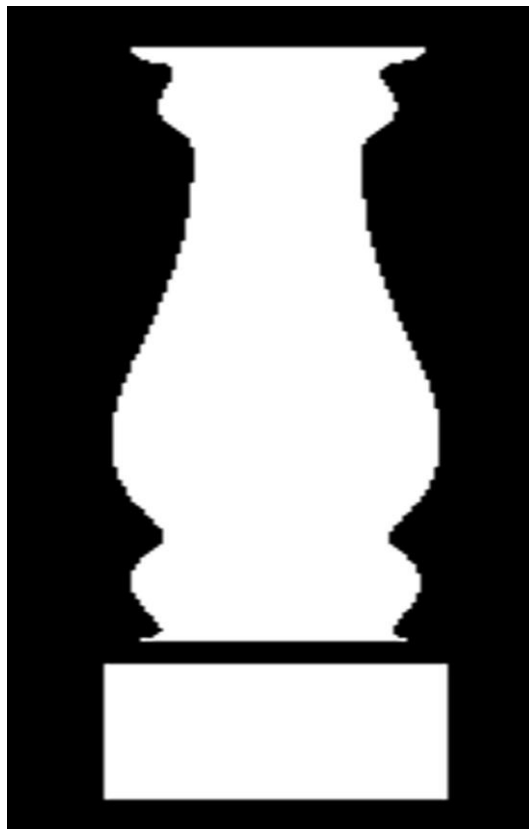
Po wykonaniu warstwy zaprawy w kolorze czarnym zgłoś przewodniczącemu ZN, przez podniesienie ręki, gotowość do oceny. Do dalszych prac możesz przystąpić po uzyskaniu zgody.

Po rozpoczęciu wiązania zaprawy w kolorze czarnym, wykonaj z zaprawy gipsowej białej warstwę wierzchnią o grubości 4 mm i wyrównaj jej powierzchnię.

Do lekko stwardniałej warstwy wierzchniej przyłóż wycięty z arkusza szablon i odrysuj twardym narzędziem kontury rysunku. Następnie wytnij odpowiednim narzędziem fragmenty wierzchniej warstwy, odsłaniając barwną warstwę spodnią.

Zadanie wykonaj na stanowisku wyposażonym w niezbędne materiały, narzędzia i sprzęt, przestrzegając zasad organizacji pracy, przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony środowiska.

Po zakończeniu prac oczyść używane narzędzia i sprzęt oraz uporządkuj stanowisko egzaminacyjne, a odpady umieść w odpowiednim pojemniku.



Ortogonalny widok sgraffita

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenić będą 4 rezultaty:

- przygotowana płyta oraz podkład z tynku zwykłego,
- barwna warstwa w kolorze czarnym z zaprawy gipsowej,
- wierzchnia warstwa z zaprawy gipsowej białej,
- rysunek odsłaniający barwną warstwę spodnią

oraz przebieg wykonania dwuwarstwowego sgraffita.

PUSTA STRONA

Szablon sgraffita (*strona do odcięcia*)

