

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie robót związanych z konstrukcją i montażem stoisk targowo-wystawienniczych i scen**

Symbol kwalifikacji: **BUD.30**

Numer zadania: **01**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Numer stanowiska

--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem  
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut

BUD.30-01-26.01-SG

## EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2026

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA  
2019**

### Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL\*, numer stanowiska i naklej naklejkę\*\* z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 6 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
3. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
4. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
5. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
6. Jeżeli w zadaniu egzaminacyjnym występuje polecenie „zgłoś gotowość do oceny przez podniesienie ręki”, to zastosuj się do polecenia i poczekaj na decyzję przewodniczącego zespołu nadzorującego.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw rezultaty jego wykonania oraz arkusz egzaminacyjny na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

***Powodzenia!***

\* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

\*\* w przypadku otrzymania naklejki

## Zadanie egzaminacyjne

Na podstawie załączonych warunków technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz rysunków 1 ÷ 3, wykonaj zabudowę z wnęką w systemie suchej zabudowy na stoisku targowym wraz z powłoką malarską.

Wykonaj kolejno:

### I. Konstrukcję nośną zabudowy z wnęką wraz z opływowaniem:

1. profile CW75 i UW75 stykające się ze ścianą i podłogą oklej przed zamocowaniem taśmą akustyczną,
2. profile rozmieść zgodnie z rysunkami 1 i 2,
3. wykonaj otwory w profilach CW75 i UW75 oraz podłożu, a następnie zamontuj profile do podłoża łącznikami rozporowymi szybkiego montażu SM 8 x 60 mm,
4. profile UW75 z profilami CW75 połącz za pomocą zaciskarki,
5. formatki płyt gipsowo-kartonowych GK-1 ÷ GK-3 przygotuj zgodnie z rysunkiem 3,
6. ruszt ścianki wnęki do rusztu szachtu zamocuj za pomocą blachowkrętów 3,5 x 25 mm,
7. wykonaj montaż płyty GK-1,

#### Uwaga:

*Po wykonaniu rusztu zabudowy i zamocowaniu płyty GK-1 zgłoś Przewodniczącemu ZN, przez podniesienie ręki, gotowość do oceny. Do dalszych prac przystąpisz po uzyskaniu zgody Przewodniczącego ZN.*

8. wykonaj montaż płyty GK-2 oraz płyty GK-3.

### II. Powłokę malarską:

1. farbę o barwie jasnożółtej przygotuj z białej farby emulsyjnej i pigmentu,
2. podłoże pod powłokę malarską jest już przygotowane i zagruntowane,
3. oklej taśmą malarską obrys powierzchni ściany istniejącej stanowiska do malowania,
4. fragment ściany pomaluj jednowarstwowo.

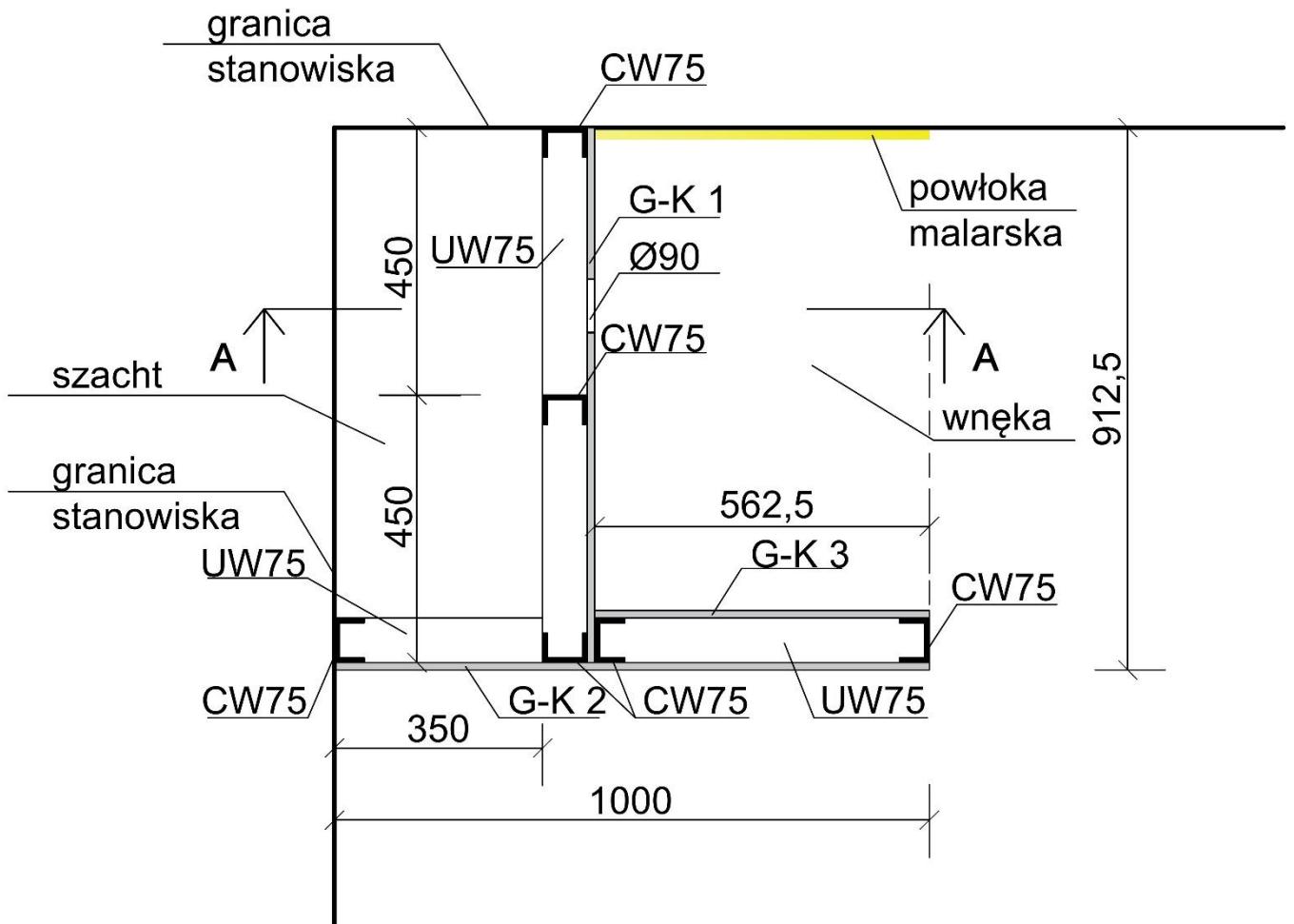
Zadanie wykonaj na stanowisku wyposażonym w niezbędne materiały i narzędzia i sprzęt.

Sprawdzaj stan techniczny narzędzi przed ich użyciem.

Przestrzegaj zasad organizacji pracy, przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska.

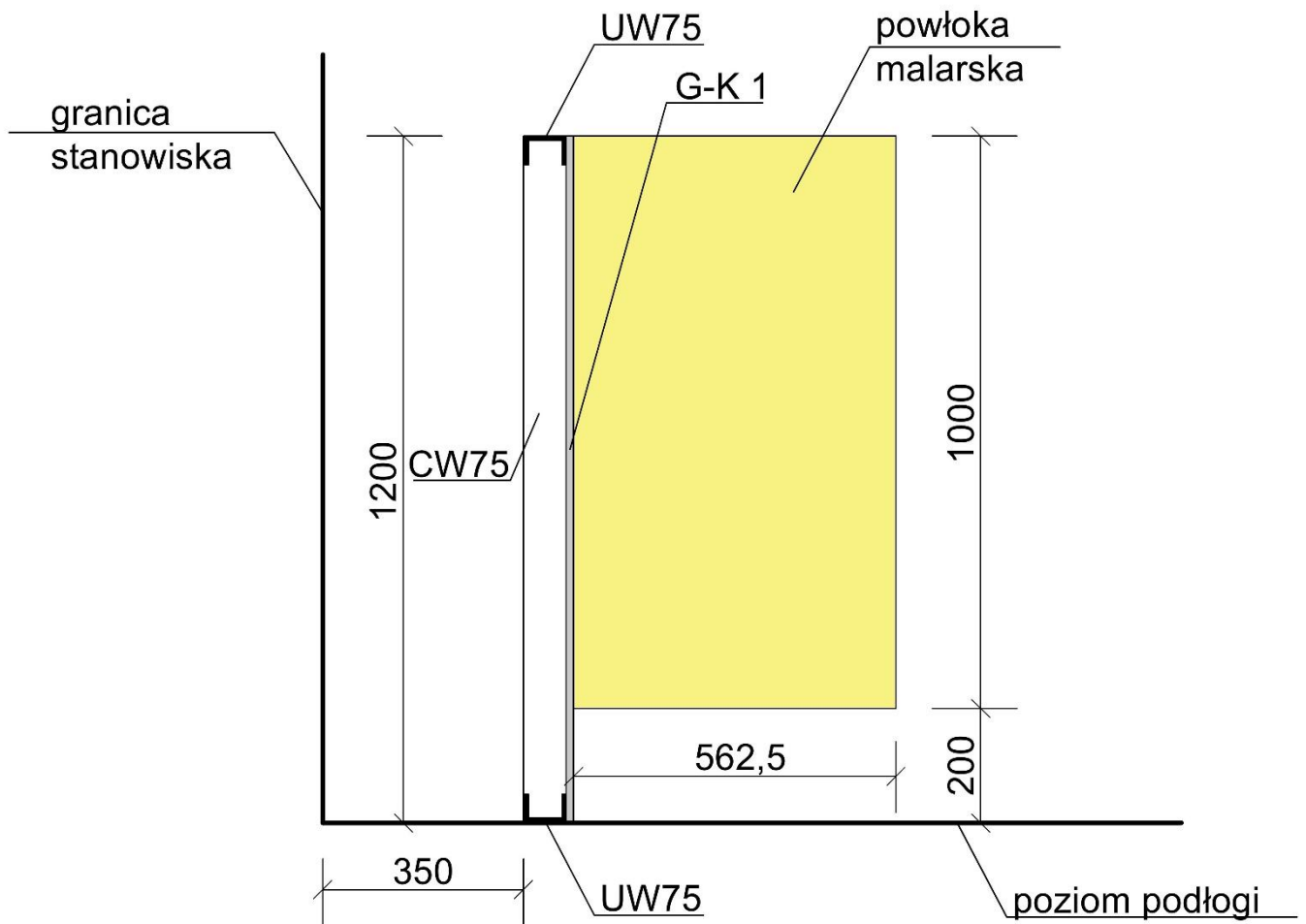
Podczas wykonywania prac stosuj środki ochrony indywidualnej.

Po zakończeniu robót oczyść narzędzia i sprzęt, uporządkuj stanowisko egzaminacyjne, odpady posegreguj i umieść w odpowiednich pojemnikach. Resztę farby umieść w osobnym pojemniku opisanym **POJEMNIK DO ZLEWANIA RESZTY FARBY**.



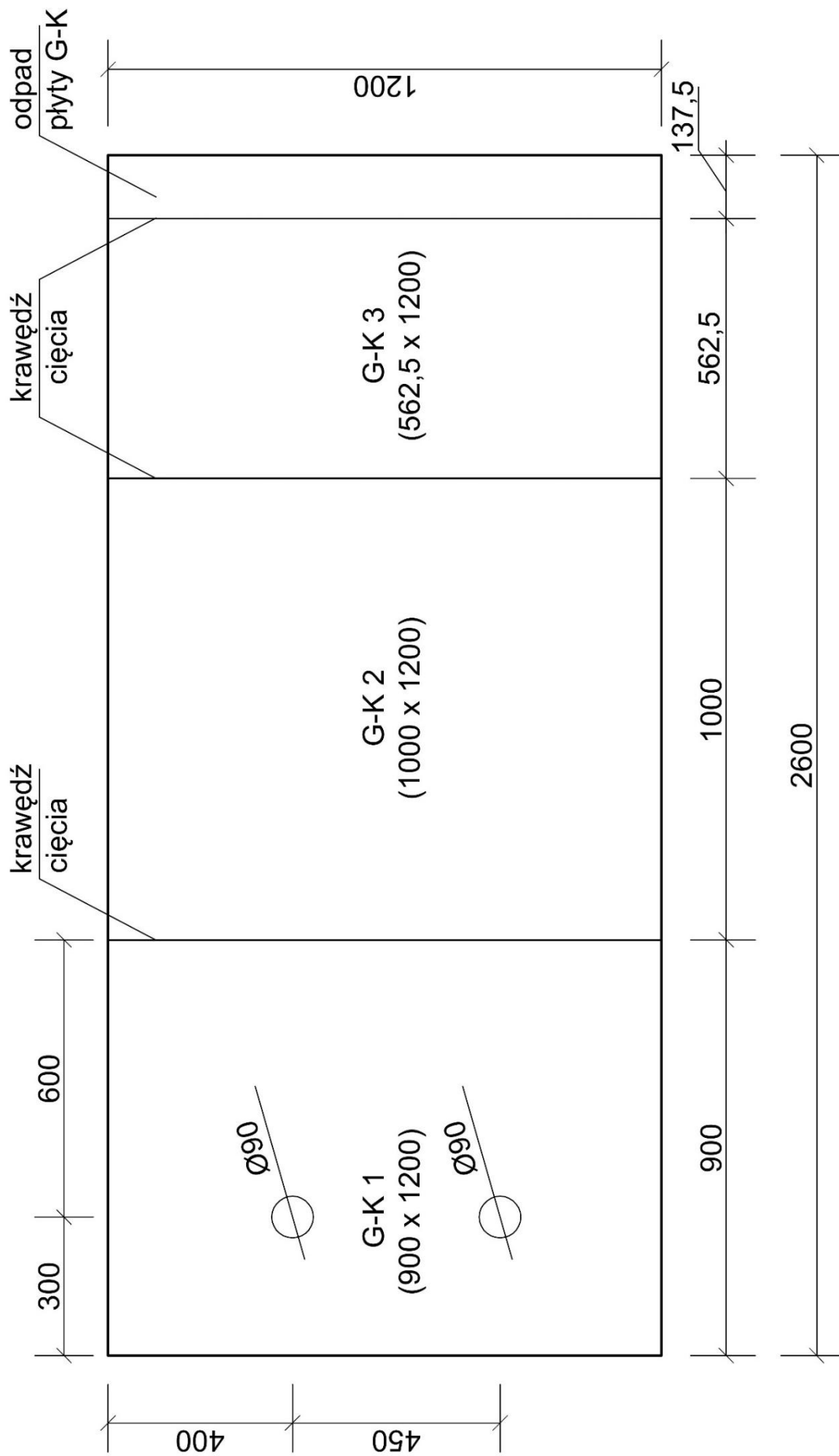
Rysunek 1. Rzut zabudowy z wnęką

Wymiary [mm]



Rysunek 2. Przekrój A-A

Wymiary [mm]



Wymiary [mm]

Rysunek 3. Schemat przygotowania płyt gipsowo-kartonowych

## **Warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych** (fragment)

### **Wymagania dotyczące konstrukcji nośnej wraz z opłytowaniem:**

1. Dopuszczalne odchylenie od wymiarów na rysunku 1 i 2 wynosi  $\pm 20$  mm.
2. Dopuszczalne odchylenie profili i opłytowania od kierunku pionowego nie większe niż  $\pm 10$  mm na całej wysokości zabudowy.
3. Dopuszczalne odchylenie profili od kierunku poziomego nie większe niż  $\pm 10$  mm na długości poszczególnych fragmentów zabudowy.
4. Dopuszczalne odchylenie od kąta prostego pomiędzy częściami zabudowy nie większe niż 5 mm na długości poszczególnych fragmentów zabudowy.
5. Profile CW75 i UW75 zamontowane do podłoża kołkami w rozstawie maksymalnym do 500 mm.
6. Profile CW75 są wykonane w rozstawie nieprzekraczającym 600 mm w osiach.
7. Górne krawędzie płyt zlicowane z górnymi profilami UW75.
8. Boczne opłytowanie ścianki wnęki zlicowane z profilem CW75.
9. Profile zamocowane stabilnie do podłogi.
10. Szczelina dylatacyjna między podłogą, a płytą gipsowo-kartonową wynosi  $10 \text{ mm} \pm 5 \text{ mm}$ .
11. Płyty gipsowo-kartonowe przykręcone do rusztu blachowkrętami  $3,5 \times 25 \text{ mm}$  w rozstawie  $250 \text{ mm} \pm 20 \text{ mm}$ .
12. Łby wkrętów nie wystają poza lico płyty gipsowo-kartonowej.

### **Wymagania dotyczące powłoki malarskiej:**

1. Dopuszczalne odchylenie wymiarów wykonanej powłoki malarskiej od wymiarów podanych na rysunku 2 wynosi  $\pm 10$  mm.
2. Dopuszczalne odchylenie linii odcięcia koloru dla powłoki malarskiej od kierunku pionowego nie większe niż 2 mm/1 m.
3. Dopuszczalne odchylenie linii odcięcia koloru dla powłoki malarskiej od kierunku poziomego nie większe niż 2 mm/1 m.
4. Powierzchnia powłoki malarskiej jednolita, bez smug i śladów pędzla oraz bez zacieków i prześwitów podłoża.

**Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.**

### **Ocenie podlegać będą 3 rezultaty:**

- ruszt zabudowy,
  - opłytowanie zabudowy,
  - pomalowany fragment ściany
- oraz
- przebieg wykonania zabudowy i malowania fragmentu ściany.