

Nazwa
kwalifikacji:

Projektowanie i wykonywanie fryzur

Oznaczenie
kwalifikacji:

FRK.03

Numer zadania: 01

Kod arkusza:

FRK.03-01-26.01-SG

Wersja arkusza:

SG

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Projekt fryzury damskiej użytkowej - technika ołówka (Szablon 1.)
	<i>Na Szablonie 1. zaprojektowana fryzura damska użytkowa:</i>
R.1.1	wykonana techniką ołówka
R.1.2	symetryczna z przedziałkiem pośrodku głowy
R.1.3	z włosami ułożonymi w kierunku twarzy i szyi
R.1.4	z włosów o długości sięgającej poniżej linii ramion, wystrzępionych od linii brody po końce
R.1.5	narysowana ołówkami o różnej twardości - minimum trzy twardości ołówków <i>Kryterium należy uznać za spełnione na podstawie uzupełnionego wzornika twardości ołówków użytych do zaprojektowania fryzury - twardość ołówków zaznaczona i zapisana słownie/symbolem</i>
R.2	Rezultat 2: Odwzorowany projekt fryzury damskiej użytkowej - technika kredki (Szablon 2.)
	<i>Na Szablonie 2. odwzorowany projekt fryzury damskiej użytkowej:</i>
R.2.1	wykonany techniką kredki
R.2.2	dokładnie odwzorowuje fryzurę zaprojektowaną na Szablonie 1. w zakresie usytuowania przedziałka lub jego braku
R.2.3	dokładnie odwzorowuje fryzurę zaprojektowaną na Szablonie 1. w zakresie długości włosów w partiach bocznych
R.2.4	narysowany minimum 2 kolorami kredek: żółtą/beżową/żółtą i różową <i>Kryterium należy uznać za spełnione na podstawie uzupełnionego wzornika kolorów kredek użytych do odwzorowania fryzury - kolory kredek zaznaczone i zapisane słownie</i>
R.3	Rezultat 3: Rysunki instruktażowe zabiegu strzyżenia zaprojektowanej fryzury damskiej użytkowej (Szablon 3.)
R.3.1	3.1. na wszystkich rysunkach schematycznych oznaczone linie podziału włosów na sekcje i separacje <i>Kryterium należy uznać za spełnione, jeżeli wszystkie wydzielone sekcje podzielone są w całości</i>
R.3.2	3.1. na wszystkich rysunkach schematycznych oznaczona kolejność strzyżenia włosów we wszystkich wyznaczonych separacjach
R.3.3	3.2. na wszystkich rysunkach schematycznych zaznaczona w każdej wyznaczonej sekcji projekcja strzyżenia włosów matematycznie lub zapisem słownym
R.3.4	3.3. na rysunku schematycznym oznaczone minimum jedno narzędzie tnące
R.3.5	3.4. na rysunku schematycznym oznaczone minimum jedno pasmo pamięci <i>Kryterium należy uznać za spełnione, jeżeli pasmo pamięci jest oznaczone linią ciągłą lub przerywaną oraz narzędziem tnącym</i>
R.3.6	3.5. na rysunku schematycznym oznaczona długość (w cm/mm) strzyżonych pasm włosów we wszystkich wyznaczonych sekcjach
R.4	Rezultat 4: Dokumentacja technologiczna zabiegu rozjaśniania zaprojektowanej fryzury damskiej użytkowej (Szablon 4.)
	<i>4.1. Karta technologiczna zabiegu rozjaśniania</i>
R.4.1	Wybrany docelowy poziom rozjaśnienia: 10 i/lub platynowy blond
R.4.2	Stężenie utleniacza [%]: 6 Proporcja przygotowania mieszaniny rozjaśniającej (rozjaśniacz : utleniacz): 1:2

R.4.3	Ilość składników do przygotowania mieszaniny rozjaśniającej: rozjaśniacz [g]: 20 utleniacz [g]: 40
R.4.4	4.1.1. na rysunku schematycznym oznaczony sposób aplikowania mieszaniny rozjaśniającej na łodygę włosa: wyłącznie: 1 - odrost/nasada
	4.2. <i>Rysunki instruktażowe zabiegu rozjaśniania zaprojektowanej fryzury damskiej użytkowej</i> <i>Na obu rysunkach schematycznych:</i>
R.4.5	4.2.1. oznaczona kolejność aplikowania mieszaniny rozjaśniającej w sekcjach: część potyliczna, partie boczne i część ciemieniowa
R.4.6	4.2.2. oznaczona kolejność aplikowania mieszaniny rozjaśniającej w wyznaczonych separacjach od dołu w kierunku szczytu głowy
R.5	Rezultat 5: Dokumentacja technologiczna zabiegu koloryzacji zaprojektowanej fryzury damskiej użytkowej (Szablon 5.)
	<i>5.1. Karta technologiczna zabiegu koloryzacji</i>
R.5.1	Stężenie utleniacza [%]: 6 Proporcja przygotowania mieszaniny koloryzującej (farba : utleniacz): 1:1
R.5.2	Ilość składników do przygotowania mieszaniny koloryzującej: farba [g]: 90 utleniacz [g]: 90 <i>Dopuszcza się zapis farba [g]: 45, utleniacz [g]: 45</i>
R.5.3	Czas działania na włosy mieszaniny koloryzującej [minut]: 40-50
R.5.4	5.1.1. na rysunku schematycznym oznaczona kolejność aplikowania mieszaniny koloryzującej na łodygę włosa: 1- część środkowa, 2- końce, 3- nasada lub 1- część środkowa i końce, 2- nasada
	<i>5.2. Rysunki instruktażowe zabiegu koloryzacji</i> <i>Na obu rysunkach schematycznych:</i>
R.5.5	5.2.1. oznaczony podział włosów na sekcje krzyżowe liniami od czoła do karku przez szczyt głowy i od ucha do ucha przez szczyt głowy
R.5.6	5.2.1. oznaczona kolejność aplikowania mieszaniny koloryzującej w wyznaczonych sekcjach, rozpoczynając od tylnej partii głowy
R.5.7	5.2.2. oznaczony podział sekcji na separacje <i>Kryterium należy uznać za spełnione, jeżeli sekcje podzielone są w całości</i>
R.5.8	5.2.2. oznaczona kolejność aplikowania mieszaniny koloryzującej we wszystkich wyznaczonych separacjach <i>Kryterium należy uznać za spełnione, jeżeli kolejność nakładania rozpoczyna się od linii karku</i>