

Nazwa kwalifikacji: **Organizacja procesów wytwarzania wyrobów odzieżowych**

Symbol kwalifikacji: **MOD.11**

Numer zadania: **01**

Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Numer stanowiska

--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **120** minut

MOD.11-01-26.06-SG

EGZAMIN ZAWODOWY

Rok 2026

CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL*, numer stanowiska i naklej naklejkę** z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
3. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
4. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
5. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
6. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami wykonania zadania na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
7. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

** w przypadku otrzymania naklejki

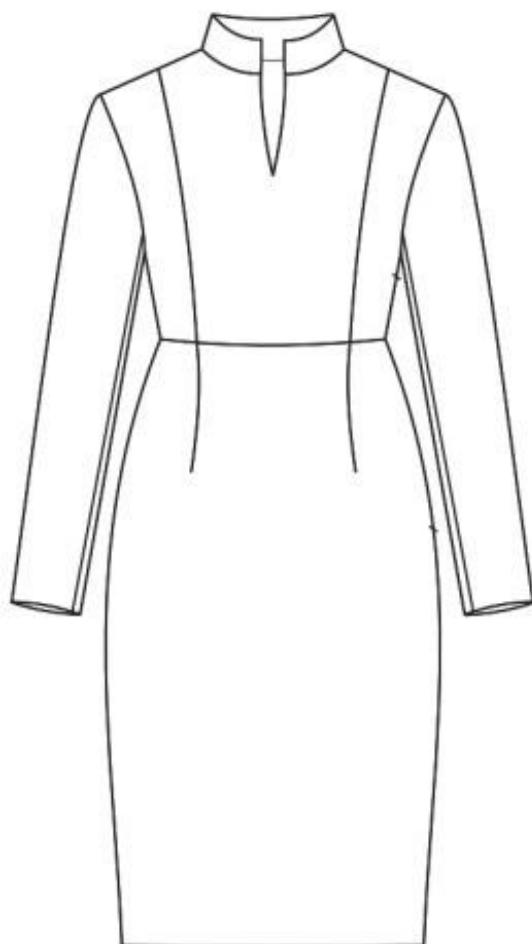
Zadanie egzaminacyjne

Firma odzieżowa, zajmująca się produkcją luksusowej odzieży damskiej, planuje wprowadzenie na rynek nowego fasonu sukni w ilości 4000 sztuk w 6 rozmiarach. W firmie znajduje się dział marketingu mody odpowiedzialny za przygotowanie planu działań promocyjnych.

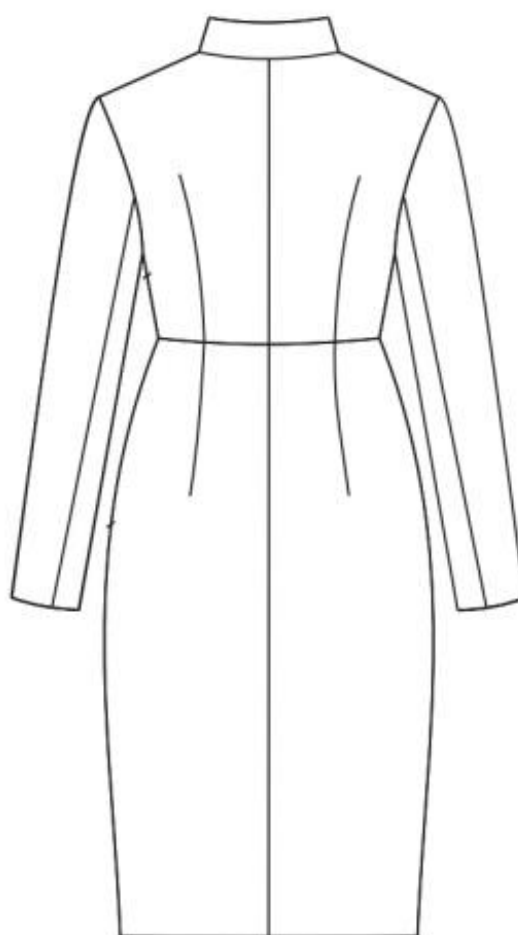
Na podstawie rysunku modelowego i opisu modelu, opracuj elementy dokumentacji procesu produkcji sukni. Opracuj plan działań promocyjnych i wypełnij Kartę promocji sukni.

Po zakończeniu zadania arkusz pozostaw na stanowisku egzaminacyjnym.

Rysunek modelowy



Przód



Tył

Opis modelu

Suknia damska odcinana w talii, wykonana z jednobarwnej żorżety wełnianej. W górnej części przodu cięcia pionowe od linii ramion do linii talii. Dół przodu dopasowany zaszewkami. Części górna i dolna tyłu dopasowane zaszewkami i szwem na linii środka. W przodzie pęknięcie wykończone obłożeniem o obrzuconej krawędzi. Podkrój szyi wykończony dwuczęściową stójką wszytą do podkroju szyi wraz z obłożeniem. Zamek wszyty kryto w lewym boku. Rękawy długie, dwuczęściowe. Szwy boczne rozprasowane o krawędziach obrzuconych. Pozostałe szwy zaprasowane o krawędziach obrzuconych łącznie. Doły sukni oraz rękawów obrzucone i podszyte kryto. Obłożenie podkroju szyi przodu i tyłu oraz spodnia stójka podklejone wkładem klejowym.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 120 minut.

Ocenie będzie podlegać 6 rezultatów:

- karta oceny jakości żorżety wełnianej – tabela 1,
- karta pracy w krojowni – tabela 2,
- chronologiczne zestawienie zabiegów i operacji technologicznych szycia elementów sukni – tabela 3,
- chronologiczne zestawienie zabiegów technologicznych montażu i wykończenia sukni – tabela 4,
- karta operacji technologicznej – wszycie stójki do podkroju szyi – tabela 5,
- karta działań promocyjnych – tabela 6.

Tabela 1. Karta oceny jakości żorżety wełnianej

Rodzaj kontroli jakości	Metoda kontroli jakości (dwie metody kontroli)	Maszyny/urządzenia
Właściwości użytkowe		Właściwości konfekcyjne (co najmniej trzy właściwości)
Higieniczne (co najmniej trzy właściwości)	Estetyczne (co najmniej trzy właściwości)	

Tabela 2. Karta pracy w krojowni

Zestawienie elementów składowych sukni		
Nazwa elementu konstrukcyjnego	Tkanina (liczba sztuk)	Wkład klejowy (liczba sztuk*)
Razem		
* W przypadku braku wkładu klejowego należy wpisać 0		
Rodzaj planowanego układu szablonów (co najmniej 3 cechy układu)	Opis sposobu ułożenia szablonów na tkaninie	

Tabela 3. Chronologiczne zestawienie zabiegów i operacji technologicznych szycia elementów sukni

Nazwa grupy obróbkowej	Chronologiczne zestawienie zabiegów i operacji technologicznych (liczba wierszy w tabeli nie jest równoznaczna z liczbą zabiegów i operacji technologicznych)
Obłożenie podkroju szyi przodu i tyłu oraz stójka	
Przód - część górna i dolna	
Tył - część górna i dolna	
Rękawy	

Tabela 4. Chronologiczne zestawienie zabiegów technologicznych montażu i wykończenia sukni

Montaż i wykończenie	

Tabela 5. Karta operacji technologicznej – wszycie stójki do podkroju szyi

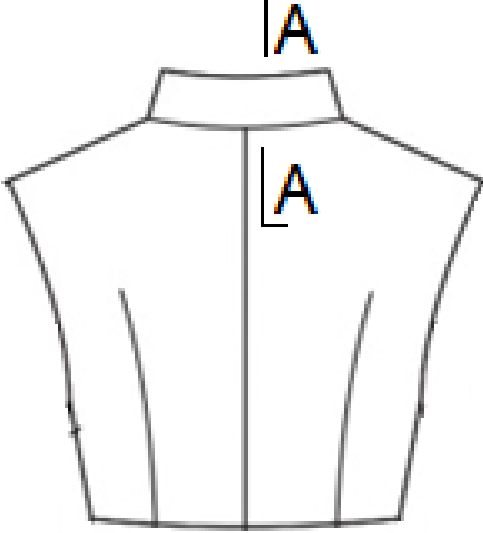
Rysunek instruktażowy wszycia stójki do podkroju szyi	
Widok węzła technologicznego 	Rysunek przekroju węzła <u>A-A</u> z oznaczeniem zabiegów technologicznych
	Wykaz zabiegów technologicznych
Maszyny i urządzenia zastosowane do wykonania operacji technologicznej wszycia stójki do podkroju szyi	
Maszyny szwalnicze	
Maszyny/urządzenia do prasowania / klejenia	

Tabela 6. Karta działań promocyjnych

Instrumenty promocji	Działania promocyjne
Reklama <i>(co najmniej trzy przykłady działań)</i>	
Promocja sprzedaży <i>(co najmniej trzy przykłady działań)</i>	
Public Relations <i>(co najmniej trzy przykłady działań)</i>	
Sprzedaż bezpośrednia <i>(co najmniej trzy przykłady działań)</i>	