

Nazwa kwalifikacji: **Stylizacja ubioru i kreacja wizerunku**

Oznaczenie kwalifikacji: **MOD.15**

Numer zadania: **01**

Kod arkusza: **MOD.15-01-23.06-SG**

Wersja arkusza: **SG**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rysunek żurnalowy wybranej stylizacji ubioru - technika kredki, wraz z opisem oraz uzupełnionymi danymi księgi klienta - szablon 1
na schemacie sylwetki	
R.1.1	wykonany jest rysunek techniką kredki przy użyciu kredek w odcieniach szarości lub odcieniach koloru niebieskiego. <i>Kryterium nie należy uznać za spełnione jeżeli zdający użył koloru pomarańczowego i brązowego</i>
R.1.2	w bluzce narysowany jest podkrój szyi wykończony kołnierzem na stojące lub z wiązaniem
R.1.3	narysowana bluzka z długim rękawem wykończonym mankietem
R.1.4	narysowana spódnica poszerzona dołem
R.1.5	narysowana spódnica z kontrafałdą lub spódnica kopertowa
R.1.6	opis sylwetki uwzględnia szerokość: ramion, bioder i talii
w księdze klienta zapisano	
R.1.7	rozpoznany na podstawie opisu i schematu typ sylwetki gruszka lub inne określenie poprawne merytorycznie
R.1.8	wybrana tkanina na bluzkę: jedwab z elastanem w kolorze białym
R.1.9	wybrana tkanina spódnicy: tropik lub gabardyna
R.1.10	wybrany zestaw dodatków: nr 3
R.2	Rysunek modelowy wybranej stylizacji - technika ołówka zaprojektowanej stylizacji wraz z opisem - szablon 2
R.2.1	naszkicowana bluzka i spódnica - technika ołówka
R.2.2	na rysunku modelowym bluzki oznaczono karczek
R.2.3	na rysunku modelowym bluzki oznaczono zapięcie
R.2.4	na rysunku modelowym bluzki oznaczono wykończenie rękawów mankietem
R.2.5	na rysunku modelowym spódnicy oznaczono kontrafałdę lub zapięcie asymetryczne
R.2.6	na rysunku modelowym bluzki oznaczono poszerzenie ramion- bufki lub zakładki
R.2.7	opis modelu zawiera informacje dotyczące długości spódnicy, kształtu kołnierza bluzki i długości rękawa, zapięcie, karczek, rodzaj spódnicy (minimum dwie)
R.3	Projekt fryzury - technika kredki wraz z opisem typu kolorystycznego klientki - szablon 3
R.3.1	wybrana forma fryzury dla klientki nr 1
R.3.2	opis typu kolorystycznego zawiera kolor cery, kolor włosów, kolor ust, kolor oczu kryterium należy uznać za spełnione jeżeli zdający w dowolnym brzmieniu wymienił minimum dwie informacje z powyższych
R.3.3	naszkicowana jest fryzura zakrywająca policzki
R.3.4	naszkicowana fryzura zakrywająca uszy
R.3.5	naszkicowana fryzura o długości nie przekraczającej linii podbródka
R.3.6	rysunek wykonany techniką kredki w kolorach pomarańczowym i brązowym
R.3.7	zapisano typ kolorystyczny urody klientki jesień
R.3.8	opis kształtu twarzy klientki: zaokrąglona broda, szerokość równa wysokości twarzy, zaokrąglona linia policzników, zaokrąglona linia naturalnego konturu porostu Kryterium należy uznać za spełnione jeżeli zdający wypisał minimum dwie informacje spośród wymienionych w dowolnym brzmieniu poprawnym merytorycznie
R.4	Makijaż oka odwzorowany techniką kredki oraz uzupełniona karta klienta - szablon 4
R.4.1	zapisano numer wybranego makijażu oka: nr 1 lub nr 4

R.4.2	zapisano wybrany makijaż ust: nr 2
R.4.3	makijaż oka narysowany techniką kredki na otwartym i zamkniętym oku
R.4.4	makijaż oka narysowany kredką w odcieniach czerni, szarości, brązu (w co najmniej dwóch z wymienionych) kryterium nie należy uznać za spełnione jeżeli zdający do makijażu oka użył kredki czerwonej lub/i zielonej
R.4.5	makijaż ust wykonany techniką kredki w kolorze jasno różowym kryterium nie należy uznać za spełnione jeżeli zdający do wykonania rysunku użył koloru fioletowego lub czerwonego