

Nazwa kwalifikacji: **Stylizacja ubioru i kreacja wizerunku**
 Symbol kwalifikacji: **MOD.15**
 Numer zadania: **01**
 Kod arkusza: **MOD.15-01-26.06-SG**
 Wersja arkusza: **SG**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Karta kompozycji stylizacji - tabela 1
	<i>zapisane:</i>
R.1.1	fryzura: 1 <i>Kryterium nie należy uznać za spełnione, jeżeli wybrana więcej niż jedna fryzura.</i>
R.1.2	kolor farby do włosów: 1.1 lub 3.1 <i>Kryterium należy uznać za spełnione, jeżeli nie wybrano kolorów oznaczonych numerami: 8.0; 7.3; 5.4, 7.1.</i>
R.1.3	paleta kolorów kosmetyków kolorowych: 4 <i>Kryterium nie należy uznać za spełnione, jeżeli wybrana więcej niż jedna paleta kosmetyków</i>
R.1.4	kurtka: 2 <i>Kryterium nie należy uznać za spełnione, jeżeli wybrany więcej niż jeden model kurtki.</i>
R.1.5	spodnie: 3 <i>Kryterium nie należy uznać za spełnione, jeżeli wybrany więcej niż jeden model spodni.</i>
R.1.6	materiał odzieżowy: 3 lub 4 lub 12 Kryterium należy uznać za spełnione, jeżeli nie wybrano tkaniny oznaczonej numerami: 1,2,5,6,7,8,9,10,11
R.1.7	nakrycie głowy: 4 lub 3 <i>Kryterium należy uznać za spełnione, jeżeli nie wybrano nakrycia głowy oznaczonego numerami: 1,2</i>
R.1.8	apaszka: 2 <i>Kryterium nie należy uznać za spełnione, jeżeli wybrana więcej niż jedna apaszka</i>
R.1.9	buty: 1 <i>Kryterium nie należy uznać za spełnione, jeżeli wybrany więcej niż jeden fason butów</i>
R.2	Rezultat 2: Rysunek żurnalowy stylizacji z dodatkami, wykonany techniką kredki z opisem sylwetki - szablon 1
	<i>na szablonie 1</i>
R.2.1	rysunek żurnalowy wykonany techniką kredki ołówkowej <i>Kryterium należy uznać za spełnione również jeżeli zawiera elementy ołówka</i>
R.2.2	kurtka o długości maksymalnie do połowy linii ud
R.2.3	kurtka zapinana na guziki
R.2.4	kurtka z czterema kieszeniami nakładanymi
R.2.5	spodnie długie, proste lub zwężające się ku dołowi
R.2.6	spodnie z mankietami
R.2.7	spodnie z dwiema bocznymi kieszeniami nakładanymi
R.2.8	kapelusz z rondem i apaszka
R.2.9	buty
R.2.10	opis sylwetki zawiera co najmniej dwie cechy z pośród: wzrost 170 cm / nogi długie, szczupłe / sylwetka szczupła / sylwetka typu H
R.3	Rezultat 3: Rysunek modelowy kurtki i spodni, wykonany techniką ołówka z opisem modeli – szablon 2
	<i>rysunek modelowy</i>
R.3.1	zgodny z rysunkiem na szablonie nr 1 pod względem długości kurtki oraz kształtu nogawek spodni
R.3.2	kurtki i spodni wykonany techniką ołówka
R.3.3	uwzględnia stębnówki narysowane linią kreskową minimum na kieszeniach
	<i>opis modelu zawiera elementy</i>
R.3.4	ogólna linia kurtki, długość: kurtka o długości do bioder / kurtka o długości do połowy ud / o prostej linii / w talii ściągnięta paskiem <i>Kryterium należy uznać za spełnione jeżeli zapisanno 1 cechy spośród wymienionych lub inne poprawne merytorycznie</i>
R.3.5	rodzaj zapięcia w kurtce: jednorzędowe/ na guziki

R.3.6	rodzaj kieszeni w kurtce: kieszenie nakładane
R.3.7	ogólna linia spodni, długość: spodnie długie / spodnie do kostek / prosta linia nogawki / nogawka lekko zwężona w dole <i>Kryterium należy uznać za spełnione, jeżeli zapisana 1 cecha spośród wymienionych lub inna poprawna merytorycznie</i>
R.3.8	rodzaj zapięcia spodni: na zamek wszyty z listewką lub rozporek z zamkiem lub na zamek i/lub guzik na pasku i/lub guzik/ guziki
R.3.9	rodzaj kieszeni w spodniach: kieszenie przednie klinowe lub-nakładane
R.3.10	elementy wykończeniowe, detale kurtki: kołnierz wykładany / rękawy wykończone mankietem / na ramionach pagony / w talii pasek / ozdobne stębnowania elementy wykończeniowe, detale spodni: w talii wykończone paskiem / w dole mankiety / ozdobne stębnowania / podtrzymywacze paska (szlufki) / rygle wzmacniające w kieszeniach <i>Kryterium należy uznać za spełnione, jeśli zapisane po jednej z cech dla kurtki i spodni z wymienionych lub inne poprawne merytorycznie.</i>
R.4	Rezultat 4: Projekt fryzury wykonany techniką kredki z opisem – szablon 3
	<i>na rysunku fryzury</i>
R.4.1	zastosowane minimum dwa kolory kredek, w tym czarny i niebieski / szary <i>Kryterium należy ocenić na podstawie wzornika kolorów</i>
R.4.2	długość włosów nie przekracza linii ramion
R.4.3	włosy o gładkiej teksturze
R.4.4	grzywka prosta /grzywka o lini prostej poziomej
	<i>zapisane</i>
R.4.5	kształt twarzy: podłużna / pociągła / prostokątna
R.4.6	kolor oczu: ciemnoniebieskie
R.4.7	wyściowy kolor włosów: czarny naturalny z siwym odrostem
R.4.8	kolorystyczny typ urody: zima
R.4.9	uzasadnienie wyboru fryzury: prosta grzywka skraca optycznie twarz / długość fryzury kończąca się w okolicy linii podbródka optycznie skraca twarz / fryzura dodaje objętości na bokach / zasłania odstające uszy / koloryzacja dostosowana do typu urody <i>Kryterium należy uznać za spełnione, jeżeli zapisane co najmniej 2 cechy z wymienionych lub inne poprawne merytorycznie</i>
R.5	Rezultat 5: Projekt makijażu wykonany techniką kredki - szablon 4
	<i>projekt makijażu</i>
R.5.1	wykonany techniką kredki
R.5.2	z oznaczonym miejscem aplikacji bronzera: górna część czoła przy linii włosów, dolna część szczęki przy krawędziach <i>Kryterium należy uznać za spełnione na podstawie koloru we wzorniku</i>
R.5.3	z oznaczonym miejscem aplikacji rozświetlacza/rózu minimum na środku kości policzkowych
R.5.4	ust wykonany zgodnie z wypełnionym wzornikiem w odcieniach rózu i/lub czerwieni
R.5.5	brwi oznaczone czarną kredką
R.5.6	makijaż oczu narysowany minimum dwoma kolorami kredek