

EGZAMIN ZAWODOWY
Rok 2025
ZASADY OCENIANIA

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie kompozycji florystycznych**
Oznaczenie arkusza: **OGR.01-01-25.06-SG**
Symbol kwalifikacji: **OGR.01**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

PODSTAWA PROGRAMOWA
2019

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka

--	--	--	--	--	--

 –

--	--	--	--	--	--

Kod egzaminatora

--	--	--	--	--	--

Data egzaminu

--	--	--	--	--	--	--	--

Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu

--	--

 :

--	--

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaż niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Numer
stanowiska

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny							Egzaminator wpisuje <i>T</i> , jeżeli zdający spełnił kryterium albo <i>N</i> , jeżeli nie spełnił					
Rezultat 1: Rysunki projektowe kompozycji w naczyniu do dekoracji płyty nagrobnej												
1	Rzut z góry sporządzony ołówkiem i kredkami											
2	Rzut z boku sporządzony ołówkiem i kredkami											
3	Rysunki zawierają legendę											
4	Rysunki zawierają indeks barw											
5	Rysunki sporządzone w skali 1:3											
6	Legenda zawiera rodzaje kwiatów, zieleń ciętą, pojemnik											
7	Długość kompozycji na sporządzonym rysunku wynosi 17 ÷ 18 cm											
8	Szerokość kompozycji na sporządzonym rysunku wynosi 10 ÷ 11 cm											
9	Wysokość kompozycji wraz z naczyniem w części środkowej - na sporządzonym rysunku wynosi 8 ÷ 9 cm											
Rezultat 2: Kosztorys												
Uwaga: na ostatniej stronie zasad oceniania umieszczono cennik materiału florystycznego												
1	Wpisane nazwy materiału roślinnego: 5 goździków, 10 róż, golteria, ruszczyk, szparag, podana ich cena i ilość											
2	Wpisana nazwa środka technicznego: gąbka florystyczna oraz materiału dekoracyjnego: pojemnik biały, podana ich cena i ilość											
3	Wartość każdego materiału i razem koszt materiałów, obliczone zgodnie z danymi zawartymi w poszczególnych pozycjach											
4	Koszt robocizny stanowi 30% kosztów materiałów florystycznych, nie więcej niż 39,60 zł											
5	Ogólny koszt realizacji zamówienia stanowi sumę kosztu materiału florystycznego i robocizny											
6	Koszt realizacji zamówienia nie przekracza 172,00 zł											

Numer
stanowiska

Rezultat 3: Kompozycja w naczyniu do dekoracji płyty nagrobnej wykonana według sporządzonych rysunków projektowych i kosztorysu						
1	Dobry materiał roślinny zgodnie z rysunkami projektowymi i kosztorysem - 5 goździków, 10 róż, golteria, ruszczyk, szparag					
2	Dobry środek techniczny - gąbka florystyczna					
3	Dobry materiał dekoracyjny - pojemnik biały					
4	Długość kompozycji 51 ÷ 54 cm					
5	Szerokość kompozycji 30 ÷ 33 cm					
6	Wysokość kompozycji w środkowej części 24 ÷ 27 cm					
7	Kompozycja obustronnie wydłużona					
8	Kwiaty równomiernie rozłożone w kompozycji					
9	Materiał roślinny stabilnie osadzony w gąbce florystycznej					
10	Gąbka florystyczna w pełni zamaskowana					

Numer
stanowiska

Przebieg 1: Wykonanie kompozycji w naczyniu do dekoracji płyty nagrobnej

Zdający:

1	sporządził rysunki projektowe i kosztorys przed wykonaniem kompozycji						
2	namoczył gąbkę układając ją na powierzchni wody						
3	oczyścił nożem lub ręcznie dolną część łodyg kwiatów umieszczanych w gąbce						
4	umieszczał promieniście łodygi kwiatów i zieleni w gąbce						
5	przycinał łodygi kwiatów nożem florystycznym bezpośrednio przed umieszczeniem w gąbce						
6	przycinał łodygi zieleni ciętej nożem florystycznym bezpośrednio przed umieszczeniem w gąbce						
7	umieszczał łodygi w gąbce na głębokość minimum 2 cm						
8	bezpiecznie posługiwał się narzędziami podczas wykonywania kompozycji						
9	uporządkował stanowisko pracy i posegregował odpadki na organiczne i nieorganiczne						

Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis

Cennik materiału florystycznego

Lp.	Materiał	Jednostka miary	Cena jednostkowa [zł]
1.	Goździk	szt.	4,00
2.	Róża	szt.	5,00
3.	Golteria	szt.	3,00
4.	Ruszczyk	szt.	3,00
5.	Szparag	szt.	3,00
6.	Gąbka florystyczna	szt.	5,00
7.	Pojemnik biały	szt.	15,00