

Nazwa kwalifikacji: **Przygotowywanie oraz wykonywanie prac graficznych i publikacji cyfrowych**

Oznaczenie kwalifikacji: **PGF.04**

Numer zadania: **01**

Kod arkusza: **PGF.04-01_21.06-SG**

Wersja arkusza: **SG**

Lp.	Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny
R.1	Rezultat 1: Wektorowe logo przygotowane do projektu opakowania
	<i>Logo jest oceniane wyłącznie na podstawie pliku wektorowego zawierającego wyłącznie obiekty wektorowe</i>
R.1.1	Logo jest zapisane w przestrzeni barwnej CMYK
R.1.2	Logo ma wymiary 20 x 20 mm (± 1 mm)
R.1.3	Logo posiada pierścień, napis KMYM i listki w kolorystyce C0M60Y60K60
R.1.4	Logo na obwodzie pierścienia posiada 4 napisy YERBA MATE w kolorystyce C0M0Y0K0
R.1.5	Logo na obwodzie pierścienia posiada 4 znaki hashtag w kolorystyce C0M0Y0K0
R.1.6	Położenie napisów YERBA MATE i hashtagów jest zgodne ze szkicem (na przemian hashtag i napis)
R.1.7	Logo wewnątrz pierścienia posiada dwa listki zgodne ze szkicem co do kształtu i położenia elementów oraz tekst KMYM
R.1.8	Tekst YERBA MATE i hashtagi nie posiadają punktów stycznych z krawędziami pierścienia
R.1.9	Napis KMYM wewnątrz pierścienia jest złożony fontem Arial Bold 10 pt., a napisy YERBA MATE na obwodzie fontem Arial Narrow
R.1.10	Logo jest zapisane w folderze <i>yerbamate_PESEL</i> w formacie grafiki wektorowej
R.2	Rezultat 2: Bitmapy przygotowane do projektu opakowania
	<i>Tolerancja zgodności wymiarów bitmap z wartościami z treści zadania wynosi ± 1 mm</i>
R.2.1	Obie przygotowane bitmapy są w przestrzeni barwnej CMYK
R.2.2	Obie przygotowane bitmapy mają rozdzielczość 300 ppi
R.2.3	Bitmapa <i>foto_1</i> jest wycięta z tła (tło przezroczyste, na krawędziach kształtu nie pozostały widoczne resztki tła), wymiar po wycięciu 67 x 67 mm, bitmapa nie jest zniekształcona
R.2.4	Bitmapa <i>foto_1</i> jest zapisana w formacie zachowującym przezroczystość
R.2.5	Bitmapa <i>foto_2</i> ma wymiar 70 x 45 mm, nie jest zniekształcona
R.2.6	Wszystkie bitmapy są umieszczone w folderze <i>yerbamate_PESEL</i>
R.3	Rezultat 3: Teksty w projekcie opakowania
	<i>Tolerancja zgodności położenia elementów z wartościami ze szkiców wydawniczych wynosi ± 1 mm</i>
R.3.1	Pierwsza ścianka na wykrojniku opakowania od prawej strony: "100% ORGANIC" – wersaliki, stopień pisma 15 pt., kolorystyka C0M0Y0K100 "YERBA MATE" – wersaliki, stopień pisma 19 pt., kolorystyka C0M0Y0K0 Powyższe teksty są rozmieszczone w położeniu zgodnym ze szkicem
R.3.2	<i>tekst_1</i> – stopień pisma 8 pt., interlinia 10 pt., cały tekst wyrównany do lewej strony, kolorystyka C0 M0 Y0 K100 (w położeniu zgodnym ze szkicem)
R.3.3	Druga ścianka na wykrojniku opakowania od prawej strony: "YERBA MATE" – wersaliki, stopień pisma 24 pt., kolorystyka C0 M0 Y0 K100 "zdrowy wygląd skóry, koncentracja ..." – stopień pisma 12 pt., interlinia 20 pt., kolorystyka C0 M0 Y0 K100 Powyższe teksty są rozmieszczone w położeniu zgodnym ze szkicem
R.3.4	Trzecia ścianka na wykrojniku opakowania od prawej strony: "JAK PRZYGOTOWAĆ?" – wersaliki, stopień pisma 12 pt., kolorystyka C0M0Y0K100 <i>tekst_2</i> – stopień pisma 8 pt., interlinia 10 pt., C0M0Y0K100 Powyższe teksty są rozmieszczone w położeniu zgodnym ze szkicem
R.3.5	Czwarta ścianka na wykrojniku opakowania od prawej strony: "CO JEST..." – stopień pisma 12 pt., "YERBA MATE" stopień pisma 24 pt. (oba teksty wersaliki, kolorystyka C0 M0 Y0 K100) „Klub..." – stopień pisma 12p., kolorystyka C0 M0 Y0 K100 Powyższe teksty są rozmieszczone w położeniu zgodnym ze szkicem
R.3.6	We wszystkich tekstach zastosowano krój Myriad Pro Regular, brak błędów literowych we wszystkich tekstach na projekcie opakowania
R.4	Rezultat 4: Plik otwarty i zamknięty z projektem opakowania

	Ocena na podstawie pliku otwartego lub zamkniętego z projektem opakowania. Tolerancja zgodności położenia elementów z wartościami ze szkiców wydawniczych wynosi ± 1 mm
R.4.1	Tło całego opakowania jest w kolorystyce C15 M10 Y25 K10
R.4.2	Tło całego opakowania jest wyciągnięte na spód wokół wykrojnika zgodnie ze szkicem
R.4.3	Na drugiej ścianie od prawej strony umieszczono wyszparowaną bitmapę <i>foto_1</i> w położeniu zgodnym ze szkicem
R.4.4	Na czwartej ścianie od prawej strony umieszczono bitmapę <i>foto_2</i> w położeniu zgodnym ze szkicem
R.4.5	Na czwartej ścianie od prawej strony umieszczono wektorowe <i>logo</i> w położeniu 5 mm od tekstu "Klub...", wyśrodkowane względem osi
R.4.6	Siatka wykrojnika nie została zmieniona podczas projektowania (kształt, proporcje, ilość elementów, kolorystyka)
R.4.7	Plik otwarty opakowania posiada siatkę opakowania umieszczoną na osobnej warstwie
R.4.8	Plik PDF z projektem posiada wyłącznie pasery kolorów i skalę densytometryczną (brak siatki opakowania)
R.4.9	Teksty czarne (C0M0Y0K100) wykonane są nadrukiem na tło
R.4.10	Projekt opakowania został zapisany w folderze <i>yerbamate_PESEL</i> jako plik otwarty i zamknięty