

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2024
ZASADY OCENIANIA**

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie kompozycji florystycznych**
 Oznaczenie arkusza: **RL.26-01-24.01-SG**
 Symbol kwalifikacji: **RL.26**
 Numer zadania: **01**
 Wersja arkusza: **SG**

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2017**

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka –

Kod egzaminatora

Data egzaminu
Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu :

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaż niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Numer
stanowiska

Elementy podlegające ocenie/kryteria ocenyEgzaminator wpisuje **T**,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo **N**, jeżeli
nie spełnił**Rezultat 1: Rysunki projektowe kompozycji w naczyniu**

1	Rzut z góry sporządzony ołówkiem i kredkami						
2	Rzut z boku sporządzony ołówkiem i kredkami						
3	Rysunki zawierają legendę						
4	Rysunki zawierają indeks barw						
5	Rysunki sporządzone w skali 1 : 2						
6	Legenda zawiera rodzaje kwiatów i zieleni ciętej						
7	Średnica kompozycji na sporządzonym rysunku wynosi 13 ÷ 15 cm						
8	Wysokość kompozycji na sporządzonym rysunku wynosi 6 ÷ 8 cm						
9	Kompozycja w rzucie z góry okrągła						

Rezultat 2: Kosztorys

1	Wpisane nazwy kwiatów: goździk, tulipan pomarańczowy, tulipan żółty i zieleni ciętej, podana ich cena i ilość						
2	Wpisane nazwy środków technicznych: gąbka florystyczna, pinholder, plastelina, naczynie, podana ich cena i ilość						
3	Wartość każdego materiału i razem koszt materiałów obliczone zgodnie z danymi						
4	Koszt robocizny stanowi 30% kosztu materiałów florystycznych, nie więcej niż 34,62 zł						
5	Ogółem koszt realizacji zamówienia stanowi sumę kosztu materiałów i robocizny						
6	Koszt zamówienia nie przekracza 150,00 zł						

Numer
stanowiska

Rezultat 3: Kompozycja w naczyniu według sporządzonych rysunków projektowych i kosztorysu

1	Dobry materiał roślinny zgodnie z rysunkami projektowymi i kosztorysem						
2	Dobre środki techniczne: gąbka florystyczna, pinholder, plastelina, naczynie						
3	Średnica kompozycji 26 ÷ 30 cm						
4	Wysokość kompozycji 12 ÷ 16 cm						
5	Kompozycja w rzucie z góry okrągła						
6	Gąbka florystyczna w pełni zamaskowana						
7	Kwiaty pogrupowane						
8	Zieleń cięta nie zasłania kwiatów						
9	Kryza z rumory						
10	Łodygi kwiatów i zieleni umieszczone stabilnie w gąbce						

Numer
stanowiska

Przebieg 1: Wykonanie kompozycji w naczyniu

Zdający:

1	sporządził rysunki projektowe i kosztorys przed wykonaniem kompozycji								
2	przykleił pinholder lub pinholdery na dnie naczynia za pomocą plasteliny florystycznej								
3	namoczył gąbkę florystyczną, układając ją na powierzchni wody								
4	dopasował wielkość gąbki florystycznej do naczynia, pozostawiając miejsce na dolewanie wody do naczynia								
5	przycinał ukośnie nożem łądygi kwiatów								
6	przycinał ukośnie nożem łądygi i ogonki liściowe zieleni								
7	umieszczał materiał roślinny promieniście w gąbce, na głębokość przynajmniej 2 cm								
8	bezpiecznie posługiwał się narzędziami podczas wykonywania kompozycji								
9	uporządkował stanowisko pracy po wykonaniu kompozycji i posegregował odpadki na organiczne i nieorganiczne								

Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis

Wykaz dostępnego materiału florystycznego

Lp.	Nazwa materiału	Jednostka miary	Ilość	Cena jednostkowa (zł)
1.	Goździk	szt.	6	4
2.	Tulipan pomarańczowy	szt.	6	4
3.	Tulipan żółty	szt.	6	4
4.	Rumora (leather)	szt.	5	2
5.	Ruszczyk	szt.	5	2
6.	Szparag	szt.	5	3
7.	Gąbka florystyczna	szt.	1	6
8.	Pinholder	szt.	2	0,3
9.	Plastelina florystyczna	cm	2	0,4
10.	Naczynie	szt.	1	3