



**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

**EGZAMIN ZAWODOWY
Rok 2025
ZASADY OCENIANIA**

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Wytwarzanie wyrobów tekstylnych**
Oznaczenie arkusza: **WWT.01-01-25.06-SG**
Symbol kwalifikacji: **WWT.01**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka

 –

Kod egzaminatora

Data egzaminu

Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu

 :

Numer <i>PESEL</i> zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaż niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Numer
stanowiska

*Egzaminator wpisuje T,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo N, jeżeli
nie spełnił*

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny

Rezultat 1: Ocena nadruków na koszulkach białych – tabela 1

W tabeli 1 dla koszulki 1 wpisane w wierszu:

1	Nadruk nie posiada miejsc niedodrukowanych: TAK						
2	Kontur nadruku ostry i nie rozmyty: TAK						
3	Umieszczenie wydruku zgodne z rysunkiem 1: TAK						

W tabeli 1 dla koszulki 2 wpisane w wierszu:

4	Nadruk nie posiada miejsc niedodrukowanych: TAK						
5	Kontur nadruku ostry i nie rozmyty: TAK						
6	Umieszczenie wydruku zgodne z rysunkiem 1: TAK						

W tabeli 1 dla koszulki 3 wpisane w wierszu:

7	Nadruk nie posiada miejsc niedodrukowanych: TAK						
8	Kontur nadruku ostry i nie rozmyty: TAK						
9	Umieszczenie wydruku zgodne z rysunkiem 1: TAK						

Numer
stanowiska

Rezultat 2: Ocena nadruków na koszulkach czarnych – tabela 1							
W tabeli 1 dla koszulki 1 wpisane w wierszu:							
1	Nadruk nie posiada miejsc niedodrukowanych: TAK						
2	Kontur nadruku ostry i nie rozmyty: TAK						
3	Umiejscowienie wydruku zgodne z rysunkiem 1: TAK						
W tabeli 1 dla koszulki 2 wpisane w wierszu:							
4	Nadruk nie posiada miejsc niedodrukowanych: TAK						
5	Kontur nadruku ostry i nie rozmyty: TAK						
6	Umiejscowienie wydruku zgodne z rysunkiem 1: TAK						
W tabeli 1 dla koszulki 3 wpisane w wierszu:							
7	Nadruk nie posiada miejsc niedodrukowanych: TAK						
8	Kontur nadruku ostry i nie rozmyty: TAK						
9	Umiejscowienie wydruku zgodne z rysunkiem 1: TAK						
Przebieg 1: Przygotowanie artykułów i środków chemicznych do wykonania nadruków							
Zdający pobrał:							
1	farbę wodną Inktorpeda Intense na jasne tkaniny - producent SitoFachna						
2	farbę wodną Inktorpeda kryjąca na ciemne tkaniny - producent SitoFachna						
3	klej do blatów						
4	trzy koszulki białe i trzy koszulki czarne						
5	papier pergaminowy						
6	szablon ze wzorem zgodnym z rysunkiem 2 i rakle dostosowaną do wielkości szablonu						
7	łopatkę do nanoszenia farby i opalarkę pistoletową do podsuszania wydruków						

Numer
stanowiska

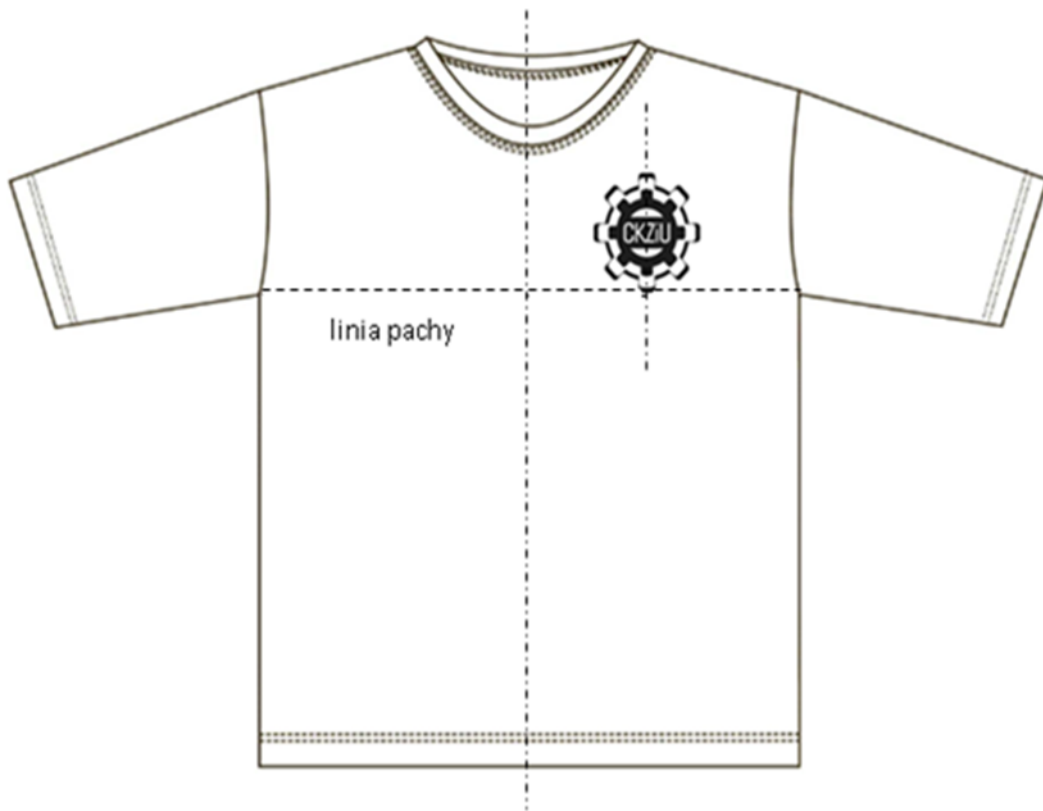
Przebieg 2: Czynności technologicznych podczas wykonywania nadruków na koszulkach						
Zdający:						
1	zamocował na aparacie drukarskim szablon z wzorem przedstawionym na rysunku 2					
2	zamocował przy użyciu kleju na stole drukarskim koszulki tak, aby nie miały możliwości przesuwania się					
3	podłożył pod element wyrobu, na którym wykonany został nadruk arkusz papieru pergaminowego					
4	nałożył farbę na szablon i raklą rozprowadzał farbę drukarską po całym obszarze przeznaczonym do zadrukowania					
5	po pierwszym wykonaniu nadruku koszulek w kolorze czarnym podniósł szablon i osuszył wydruk opalarką pistoletową					
6	wykonał dwukrotny nadruk na koszulkach w kolorze czarnym					
7	umył szablon i rakle przed przystąpieniem do wykonania nadruku w drugim kolorze					
8	wykonał jednokrotny nadruk na białych koszulkach					
9	wygrzewał nadruki w temperaturze 150 °C -160 °C przez 3 minuty					
10	po zakończeniu pracy wyczyścił urządzenie do sitodruku, umył szablon i wyczyścił blaty stołów					

Egzaminator

imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis



Rysunek 1. Rozmieszczenie nadruku na koszulce



Rysunek 2. Wzór nadruku